

## بازتاب بین‌المللی بیانات رهبر معظم انقلاب

### در نماز جمعه تهران

بیشترین توجه رسانه‌ها بر دو محور سخنان رهبر معظم انقلاب یعنی بیداری اسلامی و شکست سیاست‌های آمریکا در منطقه متمرکز بوده است

قدردانی اخوان‌المسلمین از مواضع مقام معظم رهبری در قبال تحولات مصر

صفحه ۲ و ۱۶

سه‌شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۸۹ - ۴ ربیع‌الاول ۱۴۳۲ - ۸ فوریه ۲۰۱۱ - شماره ۲۴۹۶۴ - ۲۰ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه و ۸ صفحه نیازمندیها - ۱۰۰ تومان

دیروز در مراسم رونمایی از ۴ ماهواره ملی و کاوشگر ۴ اعلام شد

# آغاز فاز نخست پروژه ملی اعزام انسان به فضا

دکتر احمدی‌نژاد: حضور در فضا پشتوانه مستحکمی برای ترویج و استحکام اندیشه‌های الهی و انسانی ملت ایران است



در این مراسم از ۴ ماهواره ملی بومی ظفر، رصد ۱، فجر امیرکبیر و نمونه مهندسی ماهواره‌بر سفیر ۱ بی و کپسول زیستی کاوشگر ۴ رونمایی شد

دستاوردهای علمی یک سال اخیر بیش از ۱۰ برابر سال قبل است

دکتر فاضلی سرپرست سازمان فضایی ایران: محموله زیستی کاوش ۴ آماده پرتاب به فضاست

آزمایشگاه ملی فضایی در یک شهرک فضایی ایجاد خواهد شد

پیشنهاد اجرایی طرح اعزام انسان به فضا آماده تصویب در شورای عالی فضایی است

مسافر آینده فضایی ایران یک میمون خواهد بود

سرویس سیاسی - اجتماعی: کاوشگر ۴ رونمایی شد. به گزارش ایسنا، دکتر احمدی‌نژاد پس از دیدار از مسئولان و دست‌اندرکاران این علم با تریک دستاوردهای جدید فضایی ایران و مربوطه و با بیان این که انسان بدون علم بی معناست و همه ظرفیت‌های الهی انسان فقط در سایه علم امکان شکوفایی و کمال دارد، علم را دروازه ورود ارزش‌های متعالی ذکر کرد و گفت: علم بالاترین هدیه الهی به بشریت است، نوری است که خداوند در برابر بشر برای شناخت راه و هدایت قرار داده است.

سفر ۱ بی و همچنین کپسول زیستی

## سید حسن نصرالله: قیام مصر، انقلابی واقعی

### و کامل است

دبیر کل حزب الله لبنان در گردهمایی علیه پیمان کمپ دیوید و حمایت از ملت مصر گفت: اعلام موضع حزب الله لبنان در قبال حوادث تونس و مصر به دلیل تعهد این جنبش به قرار گرفتن در کنار مظلومان و مقابل ظالمان است

صفحه ۱۶

## ۱۱ هزار طرح در بخش کشاورزی

### امسال به بهره‌برداری می‌رسد

۲۰۰۰ میلیارد تومان برای اجرای بسته حمایتی بخش کشاورزی اختصاص یافت

در مراسمی با حضور شهردار تهران

### خط ۴ مترو به میدان آزادی رسید



قابلیات: حدود ۴۹ درصد بودجه شهرداری در سال ۹۰ به حمل‌ونقل اختصاص یافت

انتظار داریم اعتبارات مصوب و قانونی مترو محقق شود

صفحه ۱۳

با ابلاغ رئیس جمهوری انجام می‌شود

### واگذاری خانه‌های سازمانی به

### کارکنان و بازنشسته‌های فاقد مسکن

وزارتخانه‌ها، مؤسسه‌ها و شرکت‌ها که ۱۰۰ درصد سرمایه آنها متعلق به دولت است مکلفند خانه‌های سازمانی خود را از طریق مزایده به ساکنان فعلی مستحق واگذار کنند

صفحه ۴

این پروژه‌ها ۱۳۰ هزار فرصت شغلی ایجاد می‌کند

وزیر جهاد کشاورزی: تا پنج سال آینده سامانه‌های نوین آبیاری در سطح ۳ میلیون هکتار و عملیات آبخیزداری در سطح ۸ میلیون هکتار از اراضی و عرصه‌ها اجرا می‌شود

سهام بخش کشاورزی از مجموع سرمایه‌گذاری‌ها از ۵ درصد فعلی به ۱۰ درصد افزایش می‌یابد

صفحه ۴

### موشک‌های

### ما فوق صوت

### «خلیج فارس»

### به تجهیزات دفاعی

### کشور پیوست

موشک خلیج فارس به صورت بالستیک از سطح زمین شلیک می‌شود و می‌تواند از ارتفاع بالا هرگونه شناور دشمن را مورد هدف قرار دهد

صفحه ۱۳



اطلاعات اقتصادی و سیاسی  
توانیت: فرصتی استراتژیک برای توسعه

صفحه ۱۷



نگارهای اقتصادی  
سر نوشت هر ملتی به دست خودش است

صفحه ۶



گزارش  
ایمنی در برابر پرتوهای تلفن همراه

صفحه ۵

گاورمناقته و رگه‌ها  
نگرانی اسرائیل از تحولات مصر

صفحه ۱۶

محک  
باز هم مصر

صفحه ۲



خاطره رهبر معظم انقلاب از بیعت همافران با امام (ره)

صفحه ۲

انتشارات اطلاعات منتشر کرد:

تجارت و توسعه

کسب و کارهای نوین

در حاشیه سنت و تجدید (کسب و کارهای نوین و پیوستگی‌ها)

به قلم: استاد محمد جواد حجتی کرمانی

قطع وزیری ۵۱۲ صفحه چاپ اول: ۵۰۰۰ تومان

این کتاب مشتمل بر ده دفتر است که هر کدام به صورت مقدماتی، گوشه‌هایی از چالش‌ها، هماهنگی‌ها و نا هماهنگی‌های «سنت و تجدید» را واگو می‌کند که اجمالاً آن بدین قرار است: در دفتر اول «فقه و تمدن جدید» و «هفتش زمان در تطور فقه» مورد بررسی قرار می‌گیرد و نقدهای وارده را نقد می‌کند. دفتر دوم مشتمل بر مصاحبه‌ای است که مشترکاً با نویسنده و آقای موسوی بجنوردی صورت گرفته و قبلاً در کتاب «وگرایی دینی» به چاپ رسیده است. دفتر سوم تحت عنوان «اسلام و مدرنیسم» مقاله‌ای است که نویسنده به سیمیناری تحت همین عنوان در شهر نیشابور عرضه نموده، دفتر چهارم مصاحبه دیگری است که با نویسنده انجام شده. در دفتر پنجم نظریات استاد محمدتقی مصباح یزدی در مورد آزادی و دموکراسی بررسی می‌شود. دفتر ششم به «فقه مردم در حاکمیت اسلامی» با توجه به نظریات استاد محمد یزدی می‌پردازد. دفتر هفتم مشتمل است بر دو مقاله که یکی به بررسی «پیوستگی‌ها و کسب و کارهای حقوق بشر اسلامی و غربی» می‌پردازد و دیگری تحت عنوان «حقوق از زرفا» در مورد ریشه‌ها و مبانی عقلائی و مستندات قرآنی حقوق بشر بحث می‌کند. دفتر هشتم «جریان تجدید در جمهوری اسلامی» نام دارد و گفتگویی است با دکتر رسول نفیسی درباره حقوق جزای اسلامی و خصوصاً حدود و دیات و قصاص. در دفتر نهم در دو مقاله «مبانی گفتگوی تمدنها» (پیشنهادهای رئیس‌جمهور وقت) مورد بررسی قرار گرفته است. دفتر دهم گفتگویی است تحت عنوان «فقه مذهب و نیروهای اجتماعی در انقلاب اسلامی». گفتگوی اخیر پیشتر در کتاب «آخرین انقلاب قرن» به چاپ رسیده است.

فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶

فروشگاه شماره (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۷۳۴

نمایندگی‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۲۴، ۲۹۹۹۳۳۰۶

برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۳۶۵ تماس حاصل فرمایید.

آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: [www.ketabtelataat.com](http://www.ketabtelataat.com)

آگهی برگزاری مزایده وسایط نقلیه و لوازم و اقلام مازاد و راکد

شرکت شهر صنعتی کاوه تعدادی از وسایط نقلیه خود شامل دو دستگاه خودرو پژو پارس و یک دستگاه کامیون آتش نشانی و یک دستگاه وانت نیسان و یک ستری اموال، اقلام، اثاثه و آهن آلات راکد و مازاد برمصرف شرکت را از طریق مزایده به فروش می‌رساند.

مقتضای می‌توانند ظرف مدت ۷ روز از تاریخ درج این آگهی از ساعت ۸ الی ۱۶ (از تاریخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۹ تا تاریخ ۱۳۸۹/۱۱/۲۵) جهت دریافت اسنادمزایده و بازدید از خودروها و اموال اقدام یااد شده و ارائه پیشنهاد مکتوب به معاونت شهری این شرکت واقع در شهر صنعتی کاوه(کیلومتر ۱۱۰ آزاد راه تهران-ساوه) مراجعه و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره‌تلفن‌های ۰۲۱-۸۸۲۳۰۳۱۸-۹ (داخلی ۱۱۳ و ۱۱۶) یا ۲۳۲۴۶۶۹ - ۰۲۵۵ تماس حاصل نمایند.

شرکت شهر صنعتی کاوه

آگهی تجدید مناقصه عمومی (نوبت اول)

اداره کل املاک و امور مهندسی بانک ملی ایران در نظر دارد عملیات تجهیز مجموعه انبار کل به سیستم دوربین مدار بسته را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. علاقه‌مندان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت بانک ملی به آدرس [www.bmi.ir](http://www.bmi.ir) مراجعه نمایند.

ضمناً هزینه چاپ آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

اداره کل املاک و امور مهندسی بانک ملی ایران

بسمه تعالی

آگهی مزایده شماره ۸۹/۵۳

بانک ملی ایران در نظر دارد تعداد ۱۲۰۰ کیسه اکسیدروی و ۲۴۰ کیسه پودر فلدسپات بتاسیک خود را به شرح جدول ذیل از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:

ردیف	شرح	مقدار کیلوگرم	ارزش هر کیلوگرم (به ریال)	ارزش کل (به ریال)
۱	تعداد ۱۲۰۰ کیسه ۲۵ کیلوگرمی با وزن خالص ۳۰۰۰ کیلوگرم اکسیدروی وارداتی (چینی) با خلوص ۹۹٪ موارد استفاده: صنایع ساخت لاستیک، طایر، فریت نرم (Soft Ferrite)، سرامیک، رنگ و...	۳۰/۰۰۰	۱۳/۵۰۰	۴۰۵/۰۰۰۰۰۰
۲	تعداد ۲۴۰ کیسه (جامپوئیک) با وزن خالص ۲۴۶/۰۰۰ کیلوگرم پودر فلدسپات (فلدسپات بتاسیک) هندی با خلوص ۱۲۵٪ و ۲۰ درصد و ۲۰ دانانه پودر ۲۲۵ صنایع عمده مصرف‌کننده صنایع شیشه (جام، ظرف، شیشه‌های، فایبرگلاس)، صنایع سرامیک (بدنه سرامیک، کاشی، چینی بهداشتی و...)، لعاب، پرکننده‌ها، ساینده‌ها و الکتروندهای جوشکاری	۲۴۶/۰۰۰	۹۹۰	۲۴۶/۳۶۰/۰۰۰
جمع کل				

خریداران مزبور می‌توانند به دفتر اداره کل کارپرداز واقع در خیابان فردوسی جنوبی، ادارات کل مرکزی بانک ملی ایران مراجعه و پس از دریافت اوراق مزایده پیشنهادهای خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۸۹/۱۱/۲۰ در محل مزبور تحویل نمایند.

بدیهی است بانک ملی ایران در رد یا قبول یک یا کل پیشنهادهای واصله مختار خواهد بود.

بانک ملی ایران

بسمه تعالی

آگهی مناقصه دو مرحله‌ای عمومی شماره ۱۱۱

ارتش جمهوری اسلامی ایران نیروی زمینی

۱- فرماندهی آماذ و پشتیبانی نیروی زمینی ارتش در نظر دارد دوخت تعداد ۸۰۰۰۰ دست لباس استراتژیکوری طرح جدید مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید، لذا از کلیه دوزندگان عمده ملیوس دعوت به عمل می‌آید از تاریخ ۸۹/۱۱/۱۹ لغایت مورخه ۸۹/۱۱/۲۸ با در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی به آدرس زیر مراجعه و برگ شرایط و مشخصات مربوطه را اخذ نمایند. واریز مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰ ریال به حساب شماره ۵۱۵۸۱۵۸۳۳۳۰۱ نزد بانک سپه به نام رابط متمرکز عواید داخلی فر آماذ و پش نزاجا

۲- آرایه معرفی نامه کتبی.

آدرس: تهران - اقدسیه - ابتدای بزرگراه ارتش جمهوری اسلامی - پادگان فرماندهی آماذ و پشتیبانی نزاجا - مدیریت تهیه و خرید. تلفکس: ۲۶۱۲۷۳۴۹

فراخوان مناقصه عمومی (نوبت دوم)

مناقصه گزارش: دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان زنجان موضوع مناقصه:

۱) احداث مرکز بهداشتی و درمانی سرچشمه زنجان

۲) احداث مرکز بهداشتی و درمانی محمودآباد خدابنده

نوع مناقصه: عمومی یک مرحله‌ای

محل دریافت اسناد: زنجان - ضلع شمالی بلوار آزادی - مدیریت خدمات پشتیبانی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی زنجان

مهلت دریافت اسناد: از تاریخ نشر آگهی لغایت پایان وقت اداری مورخ ۸۹/۱۲/۱۷

مهلت تسلیم پیشنهادها: از تاریخ نشر آگهی لغایت پایان وقت اداری مورخ ۸۹/۱۲/۱۰

محل تسلیم پیشنهادها: زنجان - ضلع شمالی بلوار آزادی - دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان زنجان - مدیریت حراست دانشگاه

نوع و مبلغ سده سه شرکت در مناقصه: حسب مناقصه مورد نظر در شرایط مناقصه مندرج است که از طریق ضمانتنامه بانکی و یا واریز به شماره حساب ۱۹۵۱۹۰۵۹۱۱۰ نزد بانک تجارت شعبه مسگرها به نام دانشگاه علوم پزشکی زنجان صورت خواهد پذیرفت.

تاریخ و ساعت بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۵ صبح مورخ ۸۹/۱۲/۱۱

هزینه خرید اسناد: مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال واریز به حساب ۲۱۷۸۵۶۲۵۰۲۰۵ (سپیا) نزد بانک ملی به نام دانشگاه علوم پزشکی زنجان هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

مقتضای محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۴۱۵۶۲۰۵ و ۲۴۱۰۴۱۵۶۲۳۶ - ۲۴۱۰۴۱۵۶۲۳۶ دفتر فنی دانشگاه تماس حاصل فرمایند.

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی استان زنجان

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره ۸۹/۴۰ شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی

رجوع به صفحه ۱۷

شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران در نظر دارد انجام خدمات تهیه، طبخ و توزیع غذای پرسنل مجتمع طلای مونه استان اصفهان را به یک پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. بدینوسیله از شرکت‌های ذیصلاح دارای مجوز و سابقه اجرایی مفید در زمینه موضوع مناقصه دعوت به عمل می‌آید جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه از تاریخ درج آگهی لغایت ساعت ۱۵ روز چهارشنبه مورخ ۸۹/۱۱/۲۷ در دست داشتن معرفینامه و اصل فیش واریزی به مبلغ دیوست هزار ریال به حساب جام شماره ۴۰۰۹۶ - ۱۷۲۰۰۰۰ نزد بانک ملت شعبه میدان ولیعصر به نام این شرکت به نام تهران - بالاتر از میدان ولیعصر - روبروی سینما استقلال - پلاک ۱۷۱۳ برج جنوبی - طبقه ششم - امور بازرگانی مراجعه نمایند. ضمناً مهلت ارائه پیشنهادها حداکثر تا ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۸۹/۱۲/۱۷ تعیین می‌گردد.

آگهی‌های تعاونی‌های سراسر کشور در صفحات نیازمندی و سایر صفحات اطلاعات

آمایش سرزمین و برنامه‌ریزی محیطی در جنوب شرق ایران

نوشته دکتر عیسی ابراهیم زاده

قطع وزیری، ۴۰۸ صفحه چاپ اول: ۴۸۰۰ تومان

در دنیای امروز زمین از مواهب کمیاب به شمار می‌رود؛ به همین دلیل بر سراسازده از آن میان فعالیت‌های گوناگون انسانی، مانند زراعت و باغداری، مرغ و جنگل، صنعت و معدن، شهر و روستا و غیره رقابت وجود دارد. تخصیص عادلانه زمین به این فعالیت‌ها از جمله مباحث برنامه‌ریزی است که «آمایش سرزمین» خوانده می‌شود. به عبارت دیگر، آمایش سرزمین تنظیم رابطه انسان، فضا و فعالیت‌های انسانی را شامل شده و هدف از تنظیم این رابطه، بهره‌برداری منطقی از کلیه امکانات به منظور بهبود وضعیت مادی و معنوی جامعه در طول زمان است.

تحلیل و بررسی این کار کردها، عمدتاً از نگاه برنامه‌ریزی محیطی موضوع اصلی مورد بحث کتاب «آمایش سرزمین و برنامه‌ریزی محیطی در جنوب شرق ایران» است. در این کتاب علاوه بر بررسی تعاریف و مفاهیم آمایش سرزمین و ابداً کار کرده آن، چگونگی تهیه طرح‌های آمایشی و برنامه‌ریزی محیطی و ابداً مختلف آن مورد بررسی قرار گرفته، سپس به صورت ویژه، کار کردهای محیطی استان سیستان و بلوچستان از دیدگاه آمایش و بهره‌برداری از منطق برنامه‌ریزی استراتژیک (SWOT) تجزیه و تحلیل نموده و به راهبردهای توسعه‌ای آن تدوین شده است.

به منظور تحقق این مهم، ضمن شناخت وضع موجود هر یک از کار کردهای اقلیمی، آب، خاک، کار کردهای اکولوژیکی، بیولوژیکی، گیاهی، جانوری، صنعتی، معدنی، شهری، روستایی و غیره در این ناحیه، به تبیین و تجزیه و تحلیل نقاط ضعف و قوت هر یک از آنها و فرصت‌ها و تهدیدهای پیش روی توسعه آن در شرایط موجود، پی‌جویی و ارائه راهبردهای کارآمد و توسعه‌آفرین متناسب با هر یک از کار کردها در آستانه برنامه پنجم توسعه با در نظر گرفتن چشم‌انداز ۲۰ ساله توسعه کشور و منطقه پرداخته شده است.

فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶

فروشگاه شماره (۱): تهران خیابان انقلاب اسلامی، روبروی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۰۷۳۴

نمایندگی‌های روزنامه اطلاعات در سراسر کشور، تلفن توزیع و فروش: ۲۹۹۹۳۳۲۴، ۲۹۹۹۳۳۰۶

برای خرید پستی در سراسر کشور با تلفن ۲۹۹۹۳۳۶۵ تماس حاصل فرمایید.

آدرس سایت فروشگاه اینترنتی: [www.ketabtelataat.com](http://www.ketabtelataat.com)

به مناسبت ایام الله دهه فجر، بانک قرض الحسنه مهر ایران به کلیه افرادی که طی ایام مذکور افتتاح حساب نمایند اقدام به صدور کارت خودپرداز (قرض الحسنه) بصورت رایگان می‌نماید.

بنک قرض الحسنه مهر ایران نماد بانکداری ناب اسلامی

www.qmb.ir









امام علی علیه‌السلام:

اَلْمَوَاعِظُ كَهَفٌ لِّمَن وَعَاها
پندها برای نگهدارنده‌اش پناه است .

## کتاب‌های فرهنگی

**پرسی** «**روایت یک راوی ناپیدا» در شهر کتاب** نشست هفتگی شهر کتاب سه‌شنبه ۱۹ بهمن ساعت ۱۶ و ۳۰ دقیقه به نقد و نمایش فیلم مستند «مینور، ماژور» ساخته علیرضا رسولی‌نژاد اختصاص دارد که با حضور دکتر امیرعلی نجویمان و علی‌رضا رسولی‌نژاد در مرکز فرهنگی شهر کتاب واقع در خیابان شهیدبهشتی، خیابان‌احمد قصیر (بخارست)، نبش کوچه سوم بر گزار می‌شود.

فیلم «مینور، ماژور» فیلم مستند تجربی است که به بهانه ایده گم شدن وارد بحث‌های گوناگون فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و هنری می‌شود و در شهرهایی چون تهران، پاریس، پراگ و اسلو فیلم‌برداری شده است.

**همایش ملی سلمان هراتی بر گزار می‌شود**

همایش ملی سلمان هراتی اواخر بهمن در مازندران برگزار می‌شود. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی مازندران با تأیید خبر فوق گفت: این همایش ملی با حضور شاعران، ادبا، محققان و پژوهشگران سراسر کشور ۲۶ و ۲۷ بهمن امسال در زادگاه این شاعر معاصر در تنکابن بر گزار می‌شود.حجت‌الاسلام والمسلمین عباسعلی ابراهیمی افزود: ۴مقاله علمی پژوهشی به دبیرخانه این همایش ملی رسیده که ۱۰ عنوان مقاله برگزیده در این همایش ملی ارائه می‌شود.

**بر گزار ی همایش روایت شیدایی با موضوع پاسداشت نوحه‌های بر تو عاشورایی**

مرکز مطالعات راهبردی خیمه به منظور پاسداشت و تکریم هنر فاخر مرثیه‌خوانی و گزینش آثار برتر در قالب نوحه‌های عاشورایی در زمینه «جرا، کلام و آهنگ» اولین همایش نوحه‌های برتر را با عنوان «روایت شیدایی» برگزار می‌کند.این همایش در سه بخش نوحه‌های دوران انقلاب اسلامی، نوحه‌های اقوام ایرانی و آثار موسیقایی سنتی و مدرن چهارشنبه ۲۰ بهمن در تالار اندیشه حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی بر گزار می‌شود.

## کتاب‌های علمی-فنی

**آموزشکده‌های فنی و حرفه‌ای به دانشگاه‌ها منتقل می‌شوند**
آموزشکده‌های فنی و حرفه‌ای به دانشگاه‌ها منتقل می‌شوند.به‌زودی سایر جزئیات مربوط به پذیرش دانشجو یان فنی و حرفه‌ای در وزارت علوم نیز مشخص خواهد شد.

ابوالفضل حسنی مدیرکل دفتر گسترش آموزش عالی با بیان این مطلب به مهر، از تشکیل کمیته مشترک میان وزارت علوم و آموزش و پرورش در خصوص انتقال آموزشکده‌های فنی و حرفه‌ای به وزارت علوم خبر داد و افزود: کمیته مشترکی تشکیل شده و هفته آینده جلسه‌ای در خصوص بررسی انتقال و جزئیات اجرای این طرح برگزار خواهد شد.

**ارائه کارت خرید ۳ میلیون تومانی به اعضای صندوق ذخیره فرهنگیان**
اعضای صندوق ذخیره فرهنگیان می‌توانند با دریافت کارت‌های خرید ۲ و ۳ میلیون تومانی، کالا و پوشاک موردنیاز خود را از فروشگاه‌های «اتکا» در سراسر کشور تأمین کنند.

رضا محدث رئیس هیأت مدیره شرکت لیزینگ و رفاه فرهنگیان با بیان این مطلب به فارس، با اشاره به عضویت ۷۰۰ هزار نفر از فرهنگیان سراسر کشور در صندوق ذخیره فرهنگیان، اظهار داشت: با توجه به قرار داشتن در ایام پایانی سال و نیز آغاز هدفمندی یارانه‌ها، هیأت‌مدیره شرکت لیزینگ فرهنگیان از طریق انعقاد قرارداد با شرکت اتکا این امکان را فراهم کرده است که فرهنگیان عضو صندوق بتوانند لوازم خانگی، پوشاک و اقلام مصرفی خود را از ۲۰۰ فروشگاه تابعه اتکا در سراسر کشور تأمین کنند.

## آغاز سومین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر



سومین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر با نمایش بخش غیرقابلشی آثار و با حضور مسفرای کشورهای مختلف آغاز به کار کرد. به گزارش خبرنگار مهر، سومین جشنواره هنر های تجسمی فجر عصر یکشنبه ۱۷ بهمن با حضور مسفیر آلمان، دبیر دوم سفارت ژاپن، سفیر لهستان، معاون سفیر هند و هنرمندانی همچون احمد اسفندیاری، محمود جواد یسور، ایرج اسکندری و در سوزه هنرهای معاصر تهران شروع شد.بعد از بخش کلیبی از نحوه آماده شدن نمایشگاه‌ها و هیأت داوران در بخش دیگری از این مراسم حمید شاه آبادی، معاون هنسری وزارت

ارائه سرفصل‌های جدید برخی دروس رشته‌های علوم انسانی تا شهریور ۹۰

سرویس علمی – آموزشی: ۳۸ رشته علوم انسانی در مقطع کارشناسی بازنگری می‌شود و تا اواسط شهریور ۹۰ سرفصل‌های جدید برخی دروس این رشته ارائه خواهد شد. ۳۸ رشته ارائه خواهد شد. و مطالعات فرهنگی با اعلام این مطلب به خبرنگاران اظهار داشت: یک رشته در گروه تاریخ، دو رشته در گروه زبان و ادبیات انگلیسی، سه رشته در فلسفه، شش رشته در علوم تربیتی، مشاوره و روان‌شناسی، پنج رشته در مدیریت، هشت رشته در علوم اجتماعی، شش رشته در ارتباطات و روزنامه‌نگاری، پنج رشته مربوط به اقتصاد و دو رشته مربوط به گروه حقوق و علوم سیاسی مورد بازنگری قرار می‌گیرد. وی در تشریح جزئیات تغییر سرفصل‌های دروس علوم انسانی، تصریح کرد: یکی از کاستی‌هایی که علوم انسانی با آن مواجه است این

## همراه با جشنواره فیلم فجر

**دبیر جشنواره: «خانه پدری» توقیف نشده است**
در دومین روز جشنواره درباره، حضور نداشتن فیلم «خانه پدری» اثر کیانوش عیاری در جشنواره امسال، با مهدی مسعودشاهی، دبیر جشنواره فیلم فجر گفت‌وگوی کوتاهی انجام داده‌ام.

**شما در مقامی هستید که نظر و رأیتان می‌تواند، از سمت و سوی تک بعدی تصمیم‌گیری‌های جشنواره فیلم فجر، جلوگیری کند. چندین فیلم، به دلایلی از راهیابی به جشنواره فیلم فجر، بازمانده. اما در این میان، فیلم «خانه پدری»، برگرفته از نگاهی فرهنگی و تربیتی و البته انسان‌دوستانه است. با توجه به کارنامه درخشان کیانوش عیاری، چرا ما شاهد اکران این فیلم ارزشی که با حمایت ناجی هنر ساخته شده است، در جشنواره امسال نیستیم؟**

ببینید، در هر صورت در یک مسابقه، ما در انتخاب اولویت‌ها، میزان و تراز ی داریم که داورها هم براساس همین، نظر خود را اعلام می‌کنند. این تراز، مجموعه‌ای است از مشخصات فرهنگی، محتوایی و ساختاری و غیره. در کنار این‌ها، به هر صورت، تعدادی فیلم، آماده است و تعدادی به جشنواره نمی‌رسد و فیلمسازان احساس می‌کنند، باید تغییراتی در آن بدهند. برخی فیلم‌ها، با نظر کارگردان، می‌خواستند که اصلاحاتی روی آنها صورت گیرد و نرسیده است و دوباره پیشنهاد کرده‌اند که تغییراتی می‌دهیم که این تغییرات شاید جواب ندهد و فیلم نرسد. کار ایشان هم به لحاظ رسیدن و نرسیدن، باعث شد که کارگردان

تربیتی چیست؟ شاید صلاح نباشد من به عنوان دبیر جشنواره، نظر شخصی خودم را عنوان کنم. من تمام نظرات هیأت دآوری را، تمام و جزئیات، قبول دارم و از آنها حمایت می‌کنم. **حتی اگر نسبت به حذف پالتی از این فیلم نظری داده باشند؟** هیچ دآوری چنین نظری نداده است، این به کارگردان و اداره نظارت و ارزشیابی برمی‌گردد.



سرویس فرهنگی: علی فریدونی یکی از هفت هنرمندی است که با ۳۲ قطعه عکس در نمایشگاه «هفت هنر، هفت هنرمند» سومین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر شرکت دارد.

به گزارش خبرنگار ما، ۳۲ قطعه عکس فریدونی در چهار مجموعه از ۱۰ بهمن تا ۷ اسفند در گالری «پاپیروز» خانه هنرمندان ارائه شده است و ۲۵ قالب در ابعاد ۷۰×۱۰۰، ۷۰×۷۰، ۵۰×۷۰ و ۶۰×۴۰ این عکس‌ها را دربر گرفته‌اند.

یکی از مجموعه عکس‌های فریدونی اختصاص به دفاع مقدس دارد. ۱۱ قطعه عکس از رشادتها، ایثارگری‌ها و شهادت رزمندگان در جنگ هشت‌ساله ایران و عراق این مجموعه را تشکیل می‌دهد. عکسهای این مجموعه، در برگزیده عکسهای دوران دفاع مقدس است که در مسابقات جهانی عکس نیز خوش درخشیده و مورد توجه واقع شده‌اند. در مجموعه عکس دیگر فریدونی مربوط به دو واقعه هواییاربابی است که در سال ۱۳۳۳ اتفاق افتاده‌اند. مجموعه عکس‌های دوم از هواییای ربوده شده فرانسوی ماه در مرداد ۳۳ است که در فرودگاه مهرآباد به زمین نشسته بود و در نهایت پس از آزادی گروگان‌ها با انفجار کالین هواپیما پراپ یافت. عکس‌های فریدونی از این واقعه از سوی خبرنگارانی «ارنا» که فریدونی عکاس آن بود به بهای ۱۳ هزار دلار به مجله «نیوزویک» فروخته شد و این نشریه

## برترین‌های کتاب سال جمهوری اسلامی ایران امروز معرفی می‌شوند

۵۶ عنوان کتاب برتر سال جمهوری اسلامی ایران امروز با حضور

رئیس جمهوری در تالار وحدت معرفی می‌شوند. به گزارش خبرنگار ما، دکتر مجید حمیدزاده دبیر جایزه کتاب سال دیروز با اعلام این خبر در جمع خبرنگاران گفت: از میان ۲۰ هزار اثر رسیده به دبیرخانه جایزه کتاب سال، ۵۶ عنوان در ۱۱ گروه همچون کلیات علوم دینی، علوم کاربردی، زبان و ادبیات، هنر، تاریخ، جغرافی و بخش کودک و نوجوان انتخاب شده‌اند که برگزیدگان آن‌ها با حضور محمود احمدی‌نژاد رئیس جمهوری معرفی خواهند شد.

حمیدزاده افزود: از میان این پانصدآوردگان این ۵۶ عنوان، ۱۷ نفر به عنوان برگزیده و ۳۷ نفر به عنوان شایسته تقدیر معرفی می‌شوند. و در دو محور جدید دو جایزه جنبی «فرهنگ ایثار» و جایزه قرآن به دو برگزیده اهدا خواهد شد. حمیدزاده همچنین در ارتباط با دو ویژگی برتر بیست‌وهشتمین دوره جایزه کتاب سال که آن را نسبت به دوره‌های قبلی شاخص می‌کند، گفت: امسال این دوره تنها دوره‌ای است که جایزه کتاب سال هیأت علمی ۹ نفره دارد که در کنار دو نفر شخصیت حقوقی در یک گروه ۱۱ نفره بر تمامی فعالیت‌ها نظارت دارند. حمیدزاده دومین بڑه این دوره از جایزه کتاب سال را اضافه شدن بخش ویژه ترجمه‌های قرآن کریم دانست. در این نشست همچنین دکتر محمدحسرا وزیری دبیر علمی جایزه کتاب سال درباره معرفی برگزیدگان این جایزه گفت: در این جایزه ۱۱ اثر حوزه مطالعات اسلامی، ۶ اثر در بخش مطالعات ایرانی و یک اثر در حوزه ادبیات پایداری مورد تقدیر قرار می‌گیرد و همچنین در این مراسم یک پژوهشگر برتر در حوزه مطالعات اسلام و ایران معرفی خواهد شد.

حمیدزاده افزود: امسال در بخش شعر برگزیده‌ای معرفی نخواهد شد.

## اولین سمپوزیوم بین‌المللی نقاشی، ۲۱ بهمن آغاز می‌شود

سرویس فرهنگی: اولین سمپوزیوم بین‌المللی نقاشی با عنوان «از پرسپولیس تا خلیج فارس» با حضور هنرمندان داخلی و خارجی از شش کشور از ۲۱ بهمن تا ۲ اسفند بر گزار می‌شود. به گزارش خبرنگار ما، در نشست رسانه‌ای که دیروز به مناسبت برگزاری اولین سمپوزیوم بین‌المللی نقاشی «از پرسپولیس تا خلیج فارس» برپا شده بود، جواد صادقی مدیر بخش آموزش بنیاد رودکی و مدیر اجرایی سمپوزیوم گفت: عمده فعالیت‌بناپور فرهنگی هنری رودکی پیش از این در زمینه موسیقی، نمایش گاه‌نظر هنر تجسمی بود. ما با تشکیل شورای تخصصی هنرهای تجسمی در بنیاد رودکی سعی کردیم نگاه فرهنگی‌تر به هنر تجسمی داشته باشیم. صادقی اعضای شورای تخصصی هنرهای تجسمی بنیاد رودکی را احمد وکیلی، رضا دوست محمدی، مهرداد خطایی، احمد خلیلی فرد، جواد صادقی و نماینده‌ای از مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی معرفی و اولین اقدام بین‌المللی این شورا را تصویب و اجرایی شدن اولین سمپوزیوم نقاشی خلیج‌فارس بیان کرد و افزود: این سمپوزیوم از ۲۱ بهمن تا ۶ اسفند از شیراز و هرمزگان آغاز می‌شود و در تهران با برپایی سه روز نمایشگاه آثار، این سمپوزیوم به پایان خواهد رسید.صادقی با بیان اینکه برگزاری این سمپوزیوم با هدف تعامل میان هنرمندان داخل و خارج از کشور است، تصریح کرد: ۹ هنرمند خارجی از ۶ کشور و ۹ هنرمند داخلی برای حضور در این سمپوزیوم دعوت شده‌اند.مدیر اجرایی سمپوزیوم با اشاره به اینکه تمامی هنرینه‌های برگزار ی اولین سمپوزیوم نقاشی از سوی بنیاد رودکی، استان هرمزگان و منطقه آزاد قشم قبیل شده است، سخنان خود را به پایان رساند.

احمد وکیلی از هنرمندان بنام کشور که سمت دبیری اولین سمپوزیوم بین‌المللی نقاشی ایران را برعهده دارد، در این نشست نخست به بیان تعریفی از سمپوزیوم پرداخت و گفت: کلمه سمپوزیوم هنوز مدت و دقیق به فارسی ترجمه نشده است اما به معنای همفکری و همنشینی دوستانه است.این نقاش نامدار کشور ادامه داد: در تمامی سمپوزیوم‌ها اولین هدف، به چالش کشیدن ذهنیت افراد شرکت‌کننده در آن است و در این سمپوزیوم «پرسپولیس» را به عنوان نمادی از یک تمدن ۲۵۰۰ ساله به جهانیان خواهیم شناساند و دنیا را با عظمت و قدرت تمدن ۷۰۰۰ساله ایران آشنا خواهیم کرد. از سویی دیگر ما در معرض همه‌های تبلیغاتی علیه عنوان «خلیج فارس» و حسنین و با این اقدام در برگزاری اولین سمپوزیوم با عنوان «از پرسپولیس تا خلیج فارس» خواستیم تا دوباره نام خلیج فارس که سعی شده است به اشتباه با نام خلیج عربی عنوان شود را به گوش جهانیان برسانیم که خلیج فارس همیشه فارس بوده و خواهد بود.وکیلی گفت: در این سمپوزیوم هر کس باید سه اثر نقاشی بیاورد و به فاصله چهار ساعت پس از پایان بخش اجرایی سمپوزیوم، نمایشگاه این آثار بر گزار خواهد شد.



نیز آن را به مجلات معتبر سراسر جهان فروخت. مجموعه عکس‌های سوم نیز مربوط به هواپیمای ربوده شده کویتی در تاریخ ۱۴ آذر ۱۳۳۳ است. این هواپیما هم در فرودگاه مهرآباد فرود آمده بود و فروگان‌گیری مسافران این هواپیما ۶ روز به طول انجامید که طی آن سه تن از مسافران هواپیما توسط رابیندگان کشته شدند و فریدونی داوطلب عکاسی از این واقعه شد. عکس‌های فریدونی از این حادثه در تمامی مجلات فرانسوی و نشریات جهان در آن زمان به چاپ رسید.

مجموعه چهارم عکس‌های فریدونی در این نمایشگاه، چهار عکس از ارتحال حضرت امام(ره) است که ۳ فریم مربوط به مرقد و یک عکس نیز از مراسم مصلا است. یکی از عکس‌های این مجموعه با عنوان «عاشقان رهبر فقید» در سال ۶۸ دیلم افتخار و جایزه عکس برتر یونسکو را از آن خود کرده است.علی فریدونی از سال ۱۳۴۸ عکاسی را آغاز کرده است.او در سال ۵۶ به استخدام خبرگزاری ایرنا (پارس سابق) درآمد و در طول مدت ۸ سال دفاع مقدس، حدود ۳۳ ماه در ۲۳ عملیات حضور داشت و بیش از ۲۰ هزار فریم عکس از جبهه‌های مختلف جنگ ایران و عراق ثبت کرده است.او در طول فعالیت عکاسی‌اش در ۱۸ مسابقه عکاسی شرکت کرده و حائز جوایز متعدد داخلی و خارجی شده است. فریدونی ۲۰ سال قبل بازنشسته خبرگزاری ایرنا شد.

<b>همین‌ا که پا چشمتراوه قاتلانی هچر</b>
<b>فعالیت در عرصه تئاتر به عنوان «شغل»</b>
خبر «استقبال نمایندگان مجلس شورای اسلامی از اجرای همزمان جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در استان‌ها» که چند روز قبل از سوی روابط عمومی بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر اعلام شد نشان از توجه جدی نمایندگان ملت به هنر تئاتر داشت. توجه آن‌ها به این هنر ارزشمند، امیدواران می‌کند که وضعیت اسفبار تاتر حرفه‌ای در شهرستان‌ها و مشکلاتی که هنرمندان هر استان با آن مواجه هستند از زبان ایشان به گوش مسئولان برسد.
هنرمندان تئاتر شهرستان که اغلب‌از تحصیل‌کردگان این رشته هستند، برای خدمت به مردم خود به موطن اصلی‌شان بازگشته‌اند، این روزها با ناامیدی و برای کسب درآمد و تأمین مخارج زندگی این هنر را برای همیشه ترک می‌کنند و به سراغ شغل‌های دیگر می‌روند. و یا به تهران کوچ می‌کنند تا شاید جایگاهی برای این خود بیابند.
در این جا بین اصلی‌ترین اقدامی که می‌تواند، ذره‌ای از بار مشکلات این هنر بکاهد، تعریف فعالیت در عرصه تئاتر به عنوان «شغل» است و این اقدامی است که قطعاً نمایندگان محترم مجلس شورای اسلامی با انجام آن می‌توانند به هنرمندان تئاتر کمک کنند.
<b>زهره‌زاهدی کرمانی</b>

سه شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۸۹ - ۴ ربیع الاول ۱۴۳۲ - ۱۸ فوریه ۲۰۱۱ - شماره ۲۴۹۶۴

مقن کامل سفرخانی دکتر سید محمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در دومین کنفره بین‌المللی اخلاق زیستی

## بحران‌های اجتماعی انسان معاصر ناشی از انحطاط اخلاقی است

به گزارش روابط عمومی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی متن کامل سخنرانی دکتر سید محمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در دومین کنفره بین‌المللی اخلاقی زیستی که شنبه گذشته در تهران گشایش یافت بدین شرح است:

هوالحنّ العلیم جهان امروز را جایگاه اخلاق بحران‌های اجتماعی و فردی متن کامل سخنرانی دکتر سید محمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در دومین کنفره بین‌المللی اخلاقی زیستی که شنبه گذشته در تهران گشایش یافت بدین شرح است:

پس از او هر چند درپچه تفصیلات اخلاقی به روی اندیشمندان چون افلاطون، ارسطو، رواقیون و دیگران گشوده شد ولی هیچ گاه این اصل بنیادین این گونه که در فرهنگ و معارف ادیان همچون آیین زرتشت و مکتب‌های ابراهیمی مورد عنایت بود، مورد توجه قرار نگرفت. موضوعات اصل حضرت موسی و حضرت مسیح (علیهما السلام) با تأکید بر توحید و خدامداری و بر فضایل اخلاقی تأکید داشتند تا آنکه در قرن ششم میلادی بعد از حضرت مسیح(ع) پیامبر اسلام(ص) با ندای توحید با عرصه فرهنگ بشری نهاد. و محوری‌ترین هدف عملی بعثت خویش را تکمیل فضایل و مکارم اخلاقی قرارداد و فرمود: ای بعثت لا تمم نکرم الاخلاق! من این امر کلی کردن فضایل اخلاقی به پیامبری برانگیخته‌شدم. بنابراین اخلاق محوری که پیش از آن هویت سقراطی، زرتشتی، موسوی و عیسوی داشت، هویت نبوی به خود گرفت ؛ و پس از رحلت او در چهارم اخلاق علوی و علوی تمام یافت تا آنکه به همت بزرگانی چون ابن مسکویه، رازی، امام محمد غزالی، خواجه عبدالله انصاری، مولانا جلال الدین بلخی و سعدی شیرازی به صورت دانش مستقل و جریان‌ریشه دار درآمد و در طول قرون و اعصار بعدی توسط بزرگانی دیگر چون حکیم فیض کاشانی، ملا مهدی و احمد نراقی، اقبال لاهوری، ملاصفیقلی مهدی،ملکی تبریزی، امام خمینی (ره) و دیگر بزرگان توسعه یافت.

ولی در غرب برتری فضایل اخلاقی با ظهور رنسانس در قرن شانزدهم به گونه دیگری رقم خورد. انسان گرایی عقلانی و عرفی که با هویت فلسفی، علمی و اجتماعی ما رویکرد سکولار در قرنهای ۱۷،۱۸، ۱۹ و ۲۰ شکل گرفت، بستر همه جانبه فرهنگ خاص مدرنیته را فراهم نمود که بزرگان اندیشه همچون یکی به کار، دینچه، پاسپرس، و اخلاق علوی و دیگران آن را به عنوان بحران علم و تکنولوژی یا تراژدی جدید مطرح ساخته و برای برون رفت از آن، فلسفه‌های الهی، الهادی یا تفکری با محوریت انسان یا بشهادت و ترویج کردند. شاید بتوان فرهنگ بیست مدرنیسم در دهه‌های اخیر را نیز به عنوان راه نجات دیگری از بحران تکنولوژی و علم مدرن قلمداد کرد ولی نمی‌توان غافل بود که بیست مدرنیسم خود بر بستر معرفی و فکری مدرنیسم، یعنی سکولاریسم و دنیوی شدن گریه دارد. از سوی دیگر، تجربه تاریخی و تحولات قرن بیستم نشان می‌دهد که از فرهنگ بیست مدرن غرب نمی‌توان انتظار معجزه داشت. همان امروز شاهد تولید انبوه سلاح‌های کشتار جمعی در کشورهای غربی با نقاب حقوق بشر از آزادی خواهی، چنان که شاهد حمایت‌بی حد و حصر همان مدعیان آزادی‌های دیکتاتور و اشلانگور و ستم پیشه است. این همه تأسف‌بارتر همان نظاره گر جنگ طلیی و اشغالگری ظالمانه کشورهای دیگر با پشتوانه نظامی و حمایت قانونی مجامع بین‌المللی و در نتیجه تهدید صلح جهانی و ترویج کشتار جمعی و تروریسم دولتی است. ره آورد دیگر علم و تکنولوژی مدرن با مدل سکولار، تخریب محیط زیست از طریق دفن زباله‌های اتمی، به کارگیری سلاح‌های بیولوژیکی و توسعه تاسیسات آلاینده صنعتی است.

فرهنگ سکولار با پشتوانه تکنولوژی مدرن در عرصه هنر نیز بحران‌های روانی و مشکلات فرهنگی وسیعی را دامن زده است که ترویج خشونت در آثار هنری و بستر سازی در جهت نابودی نظام خانواده و ایجاد افسردگی و سلب امنیت روحی در زندگی فردی از نمونه‌های بارز آن است.

مایز معتقد است که برای حل مشکلات موجود جهانی سه راه حل وجود دارد: جنگ، انقلاب و تربیت. به اعتقاد وی جنگ کالوس تصویر ناپذیر است و انقلاب روش بیب‌ناکانه ولی تربیت است که به آرامی انسان را رو به تکامل می‌برد و او را منوجه امکانات خلافتان خود می‌کند. تربیت است که به انسان جهت می‌دهد و او را هدفمند می‌سازد و تربیت تنها داروی درد بشریت است.

در اهمیت تربیت در اسلام همین بس که در قرآن مجید از یکی از اهداف عالی‌بعث پیامبران به عنوان تزکیه (تربیت) نام برده شده است. در سوره آل عمران آیه ۱۶۴ آمده است که همانا خداوند بر افراد با ایمان منت نهاد و برای آنان پیامبری را مبعوث کرد تا آنان آیات الهی را تلاوت کنند و انسانها را از آلودگی‌ها برهاند (تزکیه کنند) و به آنها کتاب و حکمت بیاورند.

برای هر انسان خرهمند ی دبیهی است برای دستیابی به سعادت و خوشبختی راهی جز بازگشت به مکارم اخلاقی نبوی وجود ندارد و مولانا جلال‌الدین در قرن ششم و اقبال لاهوری در آغاز قرن بیستم و امام خمینی(ره) در پایان آن، به آن فرا خواندند. اقبال گفت:

عصر مءا، مار از مءا سفا کرمه

مسلم از راز خودوی بیگانه شد
سایز بیت الحرم بتخانه شد
شبیعه از آیین سلمانی نامند
خساک ایران ماند و ایرانی نماد
بازگشت به اخلاق نبوی بازگشت به اخلاق مبتنی بر مدل توحیدی جلالی و جمالی است. اخلاق نبوی برخلاف اخلاق سکولار، سود گرانه‌ه مادی نیست؛ چنانکه صرفاً شخصی و فردی هم نیست. اخلاق نبوی انسان را به خداگونه شدن و خداگونه رفتار کردن فرا می‌خواند که عدالت خواهی، ایثار، تواضع در عین حفظ اقتدار و کرامت، لذت طلبی مشروط در عین عزت‌گرایی و آزادگی، زیبا گرایی در عین خداگرایی و حفظ حقوق و آسایش دیگران، حماسه در عین مهرورزی، زهد، گریای در عین بهره‌برداری معقول از نعمت‌های الهی و فضایل دیگر که در قرآن و معارف نبوی و اهل بیت از تبیین شده است.

انقلاب اسلامی ایران که اینک پژواک رسای آن از اقصی نقاط جهان به ویژه جهان ستم‌زده اسلام به گوش می‌رسد، پیش از آنکه انقلاب سیاسی باشد در درجه نخست فرهنگی – اخلاقی بود. انقلاب اسلامی ما جهان سکولار را به اخلاق نظری – کاربردی و زیستی و توحیدی – نبوی فرا خواند و زیستن با اخلاق علمی و تکنولوژیک بدون دین و معنویت الهی را بهیام سقوط در طرئه ناامنی جهانی و افسردگی جسمی و روانی دانست. مصداق سخن نورانی حضرت حق که فرمود:

یا ایها الذین آمنوا استجبوا لله و لرسول اذا دعاکم لما یحکمکم» ای آنانکه ایمان آورده‌اید به خدا و پیامبرش پاسخ دهید آنگاه که شمارا به چیزی فرا می‌خوانند که زنده تان می‌کند.

اخلاق زیستی و غیر زیستی سکولار در جهان بینی سکولار ریشه دارد و اخلاق نبوی در جهان بینی توحیدی نبوی. ارزش‌های اخلاقی ریشه در نگرش‌های فرا اخلاقی دارند. بنابراین نباید اخلاق زیستی یا فردی و اجتماعی بدون فرا اخلاق یا مبانی فلسفی مورد توجه قرار گیرند که بسیار آفت‌زا است. اگر حافظ شیرازی مروج ارزشهای اخلاقی زیباست به موجب این است که جهان بینی و انسان شناسی زیبایی دارد.

همانکه گفته است:
منم که شهره شهرم به عشق وزریدن
منم که دیده نیالوده ام به بد دیدن
وفاکمیم وعلامت کشیم وخوش‌باشیم
که به طریقت ما کافری است رنجیدن
اقبال نیز می‌گوید:

به‌خودنگر گله‌های جهان‌چمی گویی
اگر نگاه تو دیگر شود جهان دگر است

به میر قافله از من دعا رسان و بگو
اگر چه راه‌همان است کاروان دگر است

اخلاق زیستی که در دو سه دهه اخیر در کشور رایج شده است جز کاربردی کردن همان اخلاق حنجاری در حوزه تکنولوژی و علوم جدید به صورت میان رشته‌ای نیست. بنابراین، روح حاکم بر آن همان مبانی فلسفی فرا اخلاقی و معیارهای اصول اخلاق حنجاری است که می‌توانند با هویت سکولار غربی یا ایرانی – اسلامی، یومی مطهر شوند.

از سوی دیگر انقلاب بیوتکنولوژی همه جوانب حیات ما را تحت تأثیر قرار خواهد داد. شیوه غذا خوردن، شیوه آشنایی و ازدواج کردن، نحوه بقیه در صفحه ۱۶







از پنجره طبقه یازدهم سازمان رگلاتوری، انسان‌های در حال آمدوشد در خیابان، بسیار کوچک دیده می‌شوند. ایسا در تنظیم استاندارد‌های پرتوهای زیانبار، این کوچک‌پنداری وجود دارد یا بیش از ملاک گرفتن توسعه، سلامت مردم جامعه، لحاظ می‌شود؟

پرتوهای زیانبار و بیماری‌زا پشت سر هم می‌آیند و در فضای زندگی مردم پراکنده می‌شوند و از کسی – حتی از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی– هم مگر اندکی کاستن از شدت پرتوها، کار دیگری بر نمی‌آید.

**تنهایی کاربران**
ارمغان تکنوسوزی، لذت‌های دروغینی است که جای مصیبت‌های قدیم نشسته و سیمان را به غار تنهایی، فرو برده ست. پژوهش‌های زیادی در باره پرتوهای تلفن همراه و دیگر پیام‌های جانبی استفاده از آن در سراسر جهان انجام می‌گیرد که مهر تاییدی بر این سخن است.

رفته‌اند که نام وسیله استرس‌زا، افسردگی‌آور و کاهنده خودباوری پرتلفن همراه گذاشته‌اند. آنان بر این باورند که پرتوهای تلفن همراه پرتوتیین درون سلول‌های پوست انسان را تغییر می‌دهد و وی را دچار سرطان غدد بزاقی می‌کند.

اکثون افراد بی‌شماری، چنان وابستگی‌ای به تلفن همراه دارند که انگار چرخ روزمره‌شان بدون آن نمی‌گردد! آنان شهادت بی‌پاسخ گذاشتن پیام‌ها را ندارند، دچار دل‌پسی، آشفتگی و نگرانی دائم هستند و شگفت آن که اگر ناچار از خاموش کردن تلفن همراه خود شوند، دچار استرسی فروتن می‌شوند.

فرو رفتن در پیله تلفن همراه و دلخوشی‌کردن به پیامک‌ها و پاسخ به آن‌ها، نهایت تنهایی و گوشه‌گیری‌است؛ اما گروهی از پزشکان از کاربران دیگری سخن به میان می‌آورند که به سبب محروم‌شدن از همین تلفن همراه و در نتیجه دریافت‌کردن پیامک، دچار بی‌خوابی شده‌اند!

**این پر توهای نامرئی...**

به تازگی اخباری مبنی بر کوشش دانشمندان برای یافتن راهی برای نامرئی‌شدن انسان، همه گوش می‌رسد. اما حتی اگر انسان بتواند خود را نامرئی کند، باز از پرتوهای نامرئی پراکنده در فضای زندگی امروز راهایی دارد. برای جلوگیری از ورود سرب و آلاینده‌های دیگر به ششها، شاید بتوان با ماسک فیلتر دار از

از پنجره طبقه یازدهم سازمان

آمدوشد در خیابان، بسیار کوچک دیده می‌شوند. ایسا در تنظیم استاندارد‌های پرتوهای زیانبار، این کوچک‌پنداری وجود دارد یا بیش از ملاک گرفتن توسعه، سلامت مردم جامعه، لحاظ می‌شود؟

پرتوهای زیانبار و بیماری‌زا پشت سر هم می‌آیند و در فضای زندگی مردم پراکنده می‌شوند و از کسی – حتی از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی– هم مگر اندکی کاستن از شدت پرتوها، کار دیگری بر نمی‌آید.

**تنهایی کاربران**
ارمغان تکنولوژی‌های نوین لذت‌های دروغینی است که جای مصیبت‌های قدیم نشسته و انسان را به غار تنهایی، فرو برده است
پژوهش‌های زیادی در باره پرتوهای تلفن همراه و دیگر پیام‌های جانبی استفاده از آن در سراسر جهان انجام می‌گیرد که انگار چرخ روزمرشان بدون آن نمی‌گردد

**\* ارمغان تکنولوژی‌های نوین لذت‌های دروغینی است که جای مصیبت‌های قدیم نشسته و انسان را به غار تنهایی، فرو برده است**
پژوهش‌های زیادی در باره پرتوهای تلفن همراه و دیگر پیام‌های جانبی استفاده از آن در سراسر جهان انجام می‌گیرد که مهر تاییدی بر این سخن است.
رفته‌اند که نام وسیله استرس‌زا، افسردگی‌آور و کاهنده خودباوری پرتلفن همراه گذاشته‌اند. آنان بر این باورند که پرتوهای تلفن همراه پرتوتیین درون سلول‌های پوست انسان را تغییر می‌دهد و وی را دچار سرطان غدد بزاقی می‌کند.
اکثون افراد بی‌شماری، چنان وابستگی‌ای به تلفن همراه دارند که انگار چرخ روزمره‌شان بدون آن نمی‌گردد! آنان شهادت بی‌پاسخ گذاشتن پیام‌ها را ندارند، دچار دل‌پسی، آشفتگی و نگرانی دائم هستند و شگفت آن که اگر ناچار از خاموش کردن تلفن همراه لرضیده‌است، در حالی‌که نه تماسی با گوشی آن‌ها گرفته شده و نه پیامی رسیده است.

تلفن همراه، شی‌ای ساخته‌شده برای رفع نیازهای بسیار مهم انسان است، اما امروز مثل ناخن، به انگشتان برخی افراد چسبیده است.

دکتر کیومرث نسوری در زمینه ابتلا به بیماری‌های گوناگون به دلیل استفاده بی‌رویه از تلفن

همراه می‌گوید: «این گونه افراد در آستانه دچارشدن به انواع بیماریها مانند سرطان غدد بزاقی، کاهش شنوایی و تومورهای بدخیم دهان قرار دارند. و افرادی نیز از ۱۶ تا ۲۴ دسیبل از توانایی شنوایی‌شان کم شده است. کسانی که تنها از یک گوش برای گفت‌وگو با موبایل استفاده می‌کنند، آسیب بیشتری می‌بینند. راه راهیی اندک آنان، استفاده از گوشی‌های دست‌آزاد(هندز فری) برای

سرنوشتی دارند. از سال‌های زندگی و عمرشان کاسته می‌شود، یس‌ا در سالخوردگی، بیماری‌های ناشناخته به سراغ‌شان می‌آید.

**استانداردهای استوار**
دکسر کیومرث نسوری در حالی خطر تلفن همراه را برای مغز انسان، بدتر از سیگار می‌داند که دکتر محمدرضا کاردان، رئیس

جهانی پیروی کنند. سازمان‌های رسمی مانند انرژی هسته‌ای نیز می‌گویند استانداردها را رعایت می‌کند.

خبری «همایش بررسی ایمنی تشعشع شبکه‌های تلفن همراه، در دپار این توه‌من‌اند که اگر از تلفن همراه استفاده نکنند، از زمانه مدرن واپس می‌مانند و امور زندگی‌شان لنگ می‌شود؛ می‌گویند: «توه‌م»

دچار این توه‌من‌اند که اگر از تلفن همراه استفاده نکنند، از زمانه مدرن واپس می‌مانند و امور زندگی‌شان لنگ می‌شود؛ می‌گویند: «توه‌م»

دچار این توه‌من‌اند که اگر از تلفن همراه استفاده نکنند، از زمانه مدرن واپس می‌مانند و امور زندگی‌شان لنگ می‌شود؛ می‌گویند: «توه‌م»

دچار این توه‌من‌اند که اگر از تلفن همراه استفاده نکنند، از زمانه مدرن واپس می‌مانند و امور زندگی‌شان لنگ می‌شود؛ می‌گویند: «توه‌م»

دچار این توه‌من‌اند که اگر از تلفن همراه استفاده نکنند، از زمانه مدرن واپس می‌مانند و امور زندگی‌شان لنگ می‌شود؛ می‌گویند: «توه‌م»

دچار این توه‌من‌اند که اگر از تلفن همراه استفاده نکنند، از زمانه مدرن واپس می‌مانند و امور زندگی‌شان لنگ می‌شود؛ می‌گویند: «توه‌م»

در حاشیه برپایی همایش بررسی ایمنی تشعشع در شبکه‌های تلفن همراه

# ایمنی در برابر پرتوهای تلفن همراه

اگر دارند، بیشتر ساعات، خاموش است. اینان همان کسانی هستند که به این همه پرتو پخش‌شده در فضای زندگی امروز معترض‌اند؛ چشمداشت‌شان نیز این است که انجمن‌های مردم‌نهاد، پشتیبان آنان باشند. در حالی‌که شما می‌گویید هدف انجمن از برپایی همایش، مظلومیت‌زدایی از نهادهاست!

کاردان در پاسخ می‌گوید:



**\* برخی از اعضای شورای شهر تهران در واکنش به افزایش شمار سایت‌های «بی.تی.اس» در قلمرو های مسکونی، نسبت به پیامدهای منفی پرتوهای آن ابراز نگرانی کرده‌اند. آنان انتقشان پرتوهای الکترو مغناطیس از دکل‌ها را سبب بروز مشکلات خونی و مغزی در شهروندان، جانوران و گیاهان شهر تهران می‌دانند و معتقدند که قرار گرفتن در معرض این آنتن‌ها سبب سردرد، سرگیجه، تحریکات عصبی و فشارخون در شهر و ندان می‌شود**

عظیم فرد، این‌باور را که

پرتوهای مضر، منحصر به گوشی موبایل و آنتن «بی.تی.اس» است، رد می‌کند و می‌گوید: همه اشیاء و وسایل دور و بر ما پرتوزا است و اگر در مایکروفر روشن خانگی

را با اسباب‌بازی، اشتباه نگیرند و آن را در اختیار کودکان قرار ندهند. دکتر عظیم فرد نیز در باره اهداف انجمن حفاظت در برابر اشعه ایران می‌گوید: انجمن بر آن است تا کمک اعضای خود، برای

ارتقای آگاهی‌های مردم، بیشترین تاش را داشته باشد، که در این رابطه از محیط زیست و دیگر حوزه‌ها نیز دعوت به عمل آمده است تا برای بیان دیدگاه‌های خود اقدام کنند.

دبیر علمی همایش می‌افزاید: هرچه تکنولوژی پیشرفت می‌کند، پرتوها کمتر می‌شود، حتی خیلی کمتر از حد استاندارد. رویکرد انجمن حفاظت در برابر اشعه ایران نیز به سمتی پیش می‌رود که پرتوها کمتر شود.

وی معتقد است که استانداردهای تدوین‌شده در ایران، به روز بوده و در شمار

هدف انجمن از برپایی همایش، مظلومیت‌زدایی از نهادهاست!

اگر دارند، بیشتر ساعات، خاموش است. اینان همان کسانی هستند که به این همه پرتو پخش‌شده در فضای زندگی امروز معترض‌اند؛ چشمداشت‌شان نیز این است که انجمن‌های مردم‌نهاد، پشتیبان آنان باشند. در حالی‌که شما می‌گویید هدف انجمن از برپایی همایش، مظلومیت‌زدایی از نهادهاست!

اگر دارند، بیشتر ساعات، خاموش است. اینان همان کسانی هستند که به این همه پرتو پخش‌شده در فضای زندگی امروز معترض‌اند؛ چشمداشت‌شان نیز این است که انجمن‌های مردم‌نهاد، پشتیبان آنان باشند. در حالی‌که شما می‌گویید هدف انجمن از برپایی همایش، مظلومیت‌زدایی از نهادهاست!

اگر دارند، بیشتر ساعات، خاموش است. اینان همان کسانی هستند که به این همه پرتو پخش‌شده در فضای زندگی امروز معترض‌اند؛ چشمداشت‌شان نیز این است که انجمن‌های مردم‌نهاد، پشتیبان آنان باشند. در حالی‌که شما می‌گویید هدف انجمن از برپایی همایش، مظلومیت‌زدایی از نهادهاست!

اگر دارند، بیشتر ساعات، خاموش است. اینان همان کسانی هستند که به این همه پرتو پخش‌شده در فضای زندگی امروز معترض‌اند؛ چشمداشت‌شان نیز این است که انجمن‌های مردم‌نهاد، پشتیبان آنان باشند. در حالی‌که شما می‌گویید هدف انجمن از برپایی همایش، مظلومیت‌زدایی از نهادهاست!

مستول، مظلومیت‌زدایی کند، این‌رو انجمن می‌کوشد از نهادهای مسئول، مظلومیت‌زدایی کند. بهمن آقاهادی نیز در این مورد می‌گوید: امروز با افزایش چشمگیر مشترکان تلفن همراه، شمار ایستگاه‌های آنتن موبایل در

از خود می‌پراکنند، نگرانی‌هایی در میان مردم به وجود آمده است. این دکترای فیزیک معتقد است که پرتوهای گوشی‌های موبایل و آنتن‌های BTS –که فناوری‌های گوناگونی مانند WiFi و WiMAX را پشتیبانی می‌کند– در شمار فرکانس‌های رادیویی RF است که آثار تخریبی بر بافت‌های

زنده ندارد و تنها باعث افزایش دمای قطعه‌ای از بدن می‌شود که در معرض تابش قرار گرفته است. به گفته دکتر هادی، بر پایه استانداردهای موجود کمیّت SARمتوسط‌گیری‌شده بر روی ۱۰اگر بافت بدن نباید از دو وات

بر کیلوگرم تجاوز کند و در معرض تابش قرار گرفتن انسان در باند ۹۰۰مگاهرتز به وسیله استاندارد حفاظت رادیویی نیز ۴۵۰ میکرو وات بر سانتی مترمربع توصیه شده است.

بر پایه این استاندارد، در

معرض تشعشع قرارگیری بافت زنده در باند ۹۰۰ و ۱۸۰۰مگاهرتز نیز به ترتیب نیم و یک میلی وات توصیه شده است. با توجه به اندازه‌گیری کارشناسان سازمان انرژی اتمی تا کنون هیچ موردی فراتر از استاندارد، گزارش نشده است. در حقیقت یکی از اهداف‌های برگزای همایش «بررسی ایمنی تشعشع در شبکه‌های تلفن همراه» بررسی آخرین یافته‌ها در مورد پرتوهای BTS بوده و کوشش‌ها بر این پایه استوار بوده است که دیدگاه‌های مسئولان دریافت شود و پس از بررسی، در اختیار مردم

قرار گیرد.

##### صداهای دیگر

برخی از اعضای شورای شهر تهران در واکنش به افزایش شمار سایت‌های «بی.تی.اس» در قلمروهای مسکونی، نسبت به پیامدهای منفی پرتوهای آن ابراز نگرانی کرده‌اند. آنان انتشار پرتوهای الکترومغناطیس از دکل‌ها را سبب بروز مشکلات خونی و مغزی بر شهروندان، جانوران و گیاهان تهران می‌دانند و معتقدند قرارگرفتن در معرض این آنتن‌ها سبب سردرد، سرگیجه، تحریکات عصبی و فشارخون در شهر و ندان می‌شود.

## آگهی مناقصه عمومی

شرکت آب وفاضلاب استان یزد در نظر دارد تعداد ۵۰۰ عدد درپچه منهول چدنی ۶۰×۶۰ (ضد سرت) و ۵۰۰ عدد ستری محفظه گلدانی مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. واجدین شرایط می توانند با مراجعه به پایگاه الکترونیکی این شرکت به نشانی WWW.abfayazd.com نسبت به اخذ اسناد مناقصه اقدام نمایند.

آخرین مهلت دریافت و تحویل اسناد به ترتیب ۱۰۵ روز از تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم در روزنامه می باشد.

(تلفن تماس ۰۲۱-۶۲۴۲۰۲۱-۰۳۵۱ داخلی ۲۵۱ و تلفاکس ۰۲۱-۶۲۳۹۰۰۷-۰۲۵۱)

**شرکت آب وفاضلاب استان یزد (سهام خاص)**

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵

۱۳-مجموعه‌ای از داده‌های مرتبط در رابطه با یک نام-شرم و حیا-مقابل دنیوی

۱۴-امیدواری-از غذاهای چرب و گوشتی-مهرورزی و دوستی

۱۵-تمیزتوبال لایگانی اسپانیا (تنها تیمی که بارسلون را شکست داد)-

صعود کردن

طراح: هلامحسین باغبان

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵

حل جدول

۲۱۳۵۵

##### افقی:

۱-مناسبت سه‌شنبه ۱۹ بهمن، روز.... به یاد حرکت

شجاعانه‌این پرسنل در ۱۹ بهمن سال ۱۳۵۷ که‌از

مرگبار ترین ضربات بر پیکر رژیم شاهنشاهی بود-

۲-کلی سفید، کوچک و معطر-شهری در سیستان و

بلوچستان-نام «فدرا» قهرمان سوییسی تیس جهان

۳-کوتاه، کوتاه‌شده-شادی-از مواد مخدر که به

عنوان پادزهر نیز به کار می‌رود

۴-پر حرفی-از درختان-ارغاب

۵-شهر تیم مس در لیگ بر تر فوتبال-میخ کوچک با

۶-شور و مسطوح و نوک کوتاه-مخترع تلفن

۶-طرف-خار جوجه تیغی-مقابل کلفت-رود مرزی

۷-چراغ آسمان-تئاتر-کاشف الک

۸-از القاب حضرت علی (ع)-دودیع-بیران

۹-وسیله‌ای در دست درویش-از روزنامه‌های صبح

۱۰-محلی در مکه بر سر راه عرفات

۱۰-سال آذی-خندنده-از درختان جنگلی-

پهلوان

۱۱-امیر آوردن-بر سر انگشتان می‌رُود-سز

۱۲-پشیمان-لبریز-غرب

۱۳-طرح قانونی از طرف دولت که برای تصویب به

مجلس پیشنهاد می‌شود-شرکت اتوبوس‌رانی-چند

حرف

۱۴-وسیله احتیاطی-از مصالح فلزی ساختمان‌سازی-واحد برقی

۱۵-جمله‌قرآنی-از بازگرنان قلم «سافری» داود میرباقری

**عمودی:**

۱-فیلسوف ایتالیایی از مردم فلورانس که معروف‌ترین اثرش «شهریار»

حاری نظر به‌های اوست

۲-سرگرد سابق-شهری در خوزستان-پیش‌درآمد اصول

۳-شاخه تاز و ریویدو بر درخت-اندام-خوبی

۴-مبدأ تاریخ مسلمانان که از مکه به مدینه صورت گرفت-صورت-منطقه

۵-له انگلیسی-طرف راست-جامه‌ای بلند و گشاد که روی قیامی پوشند

۶-چند شاخه‌های زائد درخت-سریالی از سروس مقدم به بازگری

۷-تاریخ-کندن زمین برای بذرپاشی-نوعی شیرینی

۷-از گون-ممکن بودن-همداستان «امین»

۸-گلزن منچستر یونایتد-دعا و مناجات-وسیله قافزانی

۹-دوست-بخش عقب پا-سر زنده و شاداب

۱۰-پول آسیایی-از میوه‌های گرمسیری-نرده کنار ایوان-کام

۱۱-ماشین مخصوص حمل نفت و گاز-جاننشین-نصف برنج

۱۲-آنچه از ظرف بر اثر پر شدن بیرون می‌ریزد-دف‌دار در-از پزشکان

متخصص

## آگهی مزایده

بانک کشاورزی در نظر دارد یک واحد کارخانه متعلق به بانک را به مساحت ۲۴۶۵/۲۵ مترمربع واقع در سمنان کیلومتر هشت جاده دامغان،

شهر کمصنعتی شرق سمنان بلوارپیروزی خیابان دقت‌شترکت پاک‌سیو که سابقاًدر امر تولید پت‌بطری پلاستیکی فعال بوده و در حال حاضر تخلیه می‌باشد را از طریق مزایده به فروش برساند متقاضیان خرید می‌توانند جهت دریافت فرم شرکت در مزایده و پیشنهاد قیمت براساس قیمت پایه ۱/۸۶۳/۸۵۵/۰۰۰ ریال ظرف مدت ۲۰ روز از تاریخ انتشار آگهی به نشانی بزرگراه جلال آل احمد نبش خیابان پاتریس مومومباداره کل حقوقی و یاشعبه مرکزی بانک کشاورزی مراجعه فرمایند.

این شرکت در نظر دارد یکباب ملک مسکونی با متراژ عرصه ۱۷۴ و اعیانی ۲۹۵ متر مربع واقع در تهران - خیابان زنجان شمالی- خیابان اقبال آشتیانی جنب بزرگراه یادگار امام (ره) را از طریق مزایده عمومی به فروش رساند. متقاضیان جهت اطلاع از شرایط و دریافت اسناد مزایده ، از تاریخ نشر آگهی نوبت دوم بمدت ۱۰ روز از ساعت ۹ تا ۱۶ به استثناء پنجشنبه و جمعه و ایام تعطیل به آدرس : تهران - خیابان شهید بهشتی نرسیده به شهروردی- جنب بانک پارسیان- پلاک ۹۰ طبقه چهارم مراجعه و یا با شماره ۵۸-۸۸۴۷۴۸۴۹ تماس حاصل فرمایند.

سایر شرایط در اسناد مزایده درج گرد دیده است.

**شرکت حمایت گستر ایران خودرو**

**آگهی تغییرات**  
**شرکت سهامی مختلف امور صل و نقل ایران و روسیه ثبت شده به‌شماره ۱۵۳۱۵ و شناسه ملی ۱۰۰۵۷۳۴۶۵**  
طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۸۹/۷/۷ ابوالفضل میرجوان به‌جای حسین متولی حبیبی به‌سمت عضو هیئت مدیره برای بقیه مدت تصدی تعیین گردیدند.  
**اداره ثبت شرکتها و موسسات غیرتجاری**  
۳۳۱۳۲۴۲







## استان ایلام می‌تواند الگوی ترویج

## فعالیت‌های قرآنی در کشور باشد

ایوانغرب – خبرنگاراطلاعات: «استان ایلام می‌تواند به الگوی ترویج فعالیت‌های قرآنی در کشور تبدیل شود.»
این مطلب را آیت‌الله مقتدایی، رئیس حوزه علمیه قم در دیدار با کاروان ۱۰ نفری خبرنگاران ایلامی که در قالب طرح «نسیم رحمت» در دفتر وی برگزار شد، گفت.

آیت‌الله مقتدایی ادامه داد: حرکت نو و ابتکاری طرح نسیم رحمت که با نگاه دقیق و قرآنی استاندارد ایلام در سطح وسیعی به مرحله اجرا درآمده، است این ظرفیت را دارد که پیام آن به تمامی استان‌ها و حتی خارج از کشور رسانده شود تا نشان دهد که فعالیت‌های قرآنی چه میزان گسترش یافته است.

وی افزود: اجرای این طرح عظیم، پاداش دنیوی و اخروی مردم سرافراز ایلام است که صبر، ایثار و فداکاری آنها در طول دفاع مقدس منحصر به فرد بوده است.

وی در بخش دیگری از بیانات خود با بیان این که بدون تردید این فعالیت‌ها برکات ارزشمندی برای مردم منطقه دارد،افزود: شما خبرنگاران و اهل قلم در این باب مسئولیت بالایی دارید و قلم زدن شما در زمینه‌های دینی و قرآنی ضمن آن که پاداش بزرگ الهی دارد، جزو خدمات قرآنی شما در محضر الهی نیز محسوب می‌شود.

خبرنگاران استان ایلام در ادامه، دیداری هم با آیت‌الله سعیدی، تولیت آستان مقدس حضرت معصومه(س) و امام جمعه موقت قم داشتند. آیت‌الله سعیدی در این دیدار که در دفتر وی برگزارشد، خطاب به خبرنگاران گفت: شما پیک‌های رحمت الهی هستید و خداوند این نعمت را به شما داده است که درخدمت قرآن باشید.

وی با اشاره به اجرای طرح نسیم رحمت در ایلام گفت: بسیاری از استان‌های کشور هستند که از نظر امکانات و بودجه قابل مقایسه با ایلام نیستند.

وی گفت: بسیار خوشحالم که مسئولان و مردم ایلام با انگیزه‌ای مقدس که ترویج قرآن و گسترش فرهنگ ناب اسلام است، در استان‌های که مهد مقاومت و دبستگی به ساحت اهل بیت عصمت و طهارت(ع) گفت، مشغول فعالیت هستند.

خطیب جمعه شهرقم در ادامه، ایلام را سرافراز در تمامی صحنه‌ها ذکر کرد و گفت: من از اصحاب رسانه‌ها و مطبوعات این استان تشکر می‌کنم که در راه خدمت به قرآن و فعالیت‌های دینی دغدغه دارند.

در این دیدار، گفت‌وگوهایی صمیمی بین خبرنگاران ایلامی و آیت‌الله سعیدی انجام شد و خبرنگاران در جریان اقدامات و فعالیت‌های آستان مقدسه حضرت معصومه(س) قرارگرفتند.

رئیس مؤسسه انمه اطهار(ع) قم هم در دیداری با کاروان رسانه‌ای و مطبوعاتی استان ایلام که در بیت عالم ربانی، حضرت آیت‌الله‌العظمی فاضل لنکرانی (ره) برگزارشد، گفت:اصحاب رسانه و خبرنگاران متعهد ایلامی باید پیشقدم شوند و اصول رسانه‌ای را از قرآن استخراج کنند.

محمدجواد فاضل افزود: کسانی که در این حوزه سوابقی دارند این موضوع بسیار پراهمیت و ویژه را به عنوان یک پروژه نو دنبال کنند. او با بیان این که این یشارت بزرگی است که اصحاب قلم، فکر، و اندیشه در استان ایلام به دنبال ترویج جدی آموزه‌های دینی و قرآنی هستند، خطاب به خبرنگاران گفت: این قدم شما مبارک است و مسلم بدانید در همه امور شما تأثیرگذار خواهد بود. چون خدمت به قرآن، آثار دنیوی و اخروی فراوانی را به دنبال دارد.

این استاد حوزه با بیان این که امروزه به برکات نظام اسلامی و دینی درحوزه رسانه و مطبوعات تحولات جدی ایجاد شده است، اضافه کرد: امروزه بین رسانه‌های ما و رسانه‌های جوامع غربی یک فراق وجود دارد و آن هم این است که رسانه‌های اسلامی ما غالباً دغدغه دین دارند.
خطیب قرآنی نسیم رحمت و خبرنگاران ایلامی تأکید کرد:اگر می‌خواهید کار شما ارزش بیشتری پیدا کند، پیوند خود را با قرآن حفظ کنید و در راه‌ترویج آن‌ا هیچ تلاشی فروگذاری نکنید.

# جایزه بین‌المللی گر دشگری به نخستین شهر خشتی جهان تعلق گرفت

سی‌وششمین جایزه بین‌المللی گردشگری به مجموعه تاریخی باغ مشیرالممالک یزد اختصاص یافت.
اصغر نبیل مدیر این مجموعه تاریخی، ستنی در این زمینه به خبرنگاراطلاعاتتوضیح داد:اعطای این جایزه هر سال پس از نظرخواهی از گردشگران که از کشورهای مختلف دیدن کرده‌اند صورت می‌گیرد و یکی از شاخصه‌های مهم آن برآورد نیاز گردشگران مختلف براساس الگوهای بومی و زیستی کشور میزبان است.

رئیس جامعه هتلداران استان یزد ادامه داد: این جایزه بین‌المللی که بیشتر گردشگران دنیا یا آن آشنایی دارند صرفاً به خدمات‌رسانی یا تعداد ستاره‌های هر مجموعه تعلق نمی‌گیرد، مثلاً شاخصه‌های معماری فرهنگ اصیل ایرانی و حتی احیای چند نوع غذای سنتی مخصوص ایرانیان و شیوه میهمان‌نوازی کاملاً بومی تأثیر داشته است.

نبیل درباره ویژگی‌های گردشگری یزد اظهار داشت: در چهار سال اخیر یزد محور و مقصد گردشگری کشور شده است و اکنون گردشگران خارجی و داخلی که در سال‌های گذشته به قصد بازدید از جنوب کشور، به صورت کلدرا از این شهر دیدن می‌کردند دست‌کم دو شب در آن اقامت می‌کنند.

به گفته او اکنون جذابیت‌های تاریخی بافت ۷۰۰هکتاری یزد قدیم به عنوان اولین شهر خشتی جهان در کنار شهری همچون ونیز برای گردشگران خارجی اهمیت دارد

بیرجند – خبرنگار اطلاعات: کارگروه سلامت و امنیت غذایی استان خراسان جنوبی دو ماه فرصت برای جابه‌جایی محل عرضه دام به خارج از شهر بیرجند تعیین کرد.

این موضوع یکی از بحث‌های ضروری دوازدهمین جلسه کارگروه سلامت و امنیت غذایی استان خراسان جنوبی بود که برای بررسی موضوع‌های مختلف بهداشتی تشکیل شد و در پی آن ضرورت اطلاع‌رسانی برای تشخیص به موقع ابتلا به سرطان مورد تأکید اعضای جلسه و دکتر کریمی رئیس دانشگاه علوم پزشکی بیرجند قرار گرفت.
وی در این جلسه از رشد برخی انواع سرطان‌ها در خراسان جنوبی خبر داد و گفت: عادت‌های نادرست در رژیم‌های غذایی شهروندان یکی از مهم‌ترین دلایل بروز این بیماری است و در این زمینه باید صدا و سیمای استان همکاری بیشتری برای تهیه برنامه‌های آموزشی و ترویجی داشته باشد.

اعضای کارگروه سلامت و امنیت غذایی استان همچنین بر لزوم جابه‌جایی میدان فروش دام در شهر بیرجند تأکید کردند.
مدیرکل دفتر امور اجتماعی استانداری با اشاره به مکان‌های پیشنهادی برای جابه‌جایی میدان عرضه دام گفت: با همکاری شهرداری و موافقت اداره کل منابع طبیعی زمینی در نزدیکی کشتارگاه بیرجند برای جابه‌جایی مکان عرضه دام واگذار می‌شود.
زارعی افزود: مقرر شده است میدان فعلی عرضه دام که فعال است تا زمان ایجاد میدان جدید کشتارگاه همچنان دایر باشد.

وی با اشاره به لزوم ایجاد کشتارگاه صنعتی در بیرجند اضافه کرد: با ایجاد

او درباره ویژگی‌های سرمایه‌گذاری در گردشگری یزد توضیح داد: در مناطقی که قابلیت سرمایه‌گذاری در صنایع سووده مطرح نیست، صنعت گردشگری موفق‌تر است، مثلاً در کویر یزد قابلیت کشاورزی وجود ندارد اما با ایجاد سایت‌های گردشگری در کویر آن می‌توان مسافران زیادی جذب کرد و به فضاهایی که هیچ کاربری ندارند بدین ترتیب جنبه تجاری بخشید.
رئیس جامعه هتلداران استان یزد در پاسخ به این پرسش که هدفمندی پارانه‌ها چه تأثیری بر میزان مسافرت‌ها به این استان داشته است، گفت: مسلماً خانواده‌های ایرانی هنگامی که می‌خواهند صرفه‌جویی کنند به راحتی سفرها را از سید خاتوناده حذف می‌کنند و دولت پیشنهاد کرده‌ام که بسته

بدرین ترتیب صنعت گردشگری با مشکل اساسی روبه‌رو می‌شود، از سوی دیگر علاوه بر این موضوع که گردشگری یزد در مناطق که هدفمندی پارانه‌ها چه تأثیری بر میزان مسافرت‌ها به این استان داشته است، گفت: مسلماً خانواده‌های ایرانی هنگامی که می‌خواهند صرفه‌جویی کنند به راحتی سفرها را از سید خاتوناده حذف می‌کنند و دولت پیشنهاد کرده‌ام که بسته

این کشتارگاه و محل جدید عرضه دام، این مشکل رفع خواهد شد.
مدیرکل دامپزشکی استان نیز با اشاره به ایجاد دامداری در برخی از نقاط شهر بیرجند گفت: باید برای برخورد با این گونه فعالیت‌ها شهرداری و دانشگاه علوم پزشکی جدی‌تر عمل کنند.

دکتر رضایی افزود: دامداری‌های غیرمجاز که به مراجع قانونی معرفی شده بودند، جریمه‌های ۲میلیون ریالی پرداخت کرده‌اند و به نظر می‌رسد این مبلغ برای جلوگیری از استقرار این دامداری‌ها کافی و بازدارنده نیست و در این‌باره تجدیدنظر مراجع قانونی لازم است.

در ادامه این بحث مقرر شد زمین کنار کشتارگاه در فرصت دو ماه برای نگهداری دام آماده و اگذارشد شود و در کمترین زمان ممکن میدان عرضه دام به خارج از شهر منتقل شود، به علاوه برای تحویل کشتارگاه به بخش خصوصی کشتار، عرضه دام و رعایت مسائل بهداشتی ساماندهی شود و به موازات آن شهرداری بیرجند اقدام‌های لازم برای تعطیلی و جمع‌آوری این مراکز را در دستور کار قرار دهد و نتیجه کار را در جلسه بعدی اعلام کند.

معاون درمان دانشگاه علوم پزشکی نیز گفت: بهسازی بخش سوختگی بیمارستان امام رضا(ع) با هدف ارتقای تجهیزات و کیفیت خدمات با ۲میلیارد ریال اعتبار در دستور کار است.

دکتر احمدی افزود: اعزام بیماران بخش سوختگی بسیار دشوار و در برخی مواقع انجام نشدنی است.

وی با اشاره به این که بخش موجود، برای سوختگی طراحى نشده و ریسک



بدرین ترتیب صنعت گردشگری با مشکل اساسی روبه‌رو می‌شود، از سوی دیگر علاوه بر این موضوع که گردشگری یزد در مناطق که هدفمندی پارانه‌ها چه تأثیری بر میزان مسافرت‌ها به این استان داشته است، گفت: مسلماً خانواده‌های ایرانی هنگامی که می‌خواهند صرفه‌جویی کنند به راحتی سفرها را از سید خاتوناده حذف می‌کنند و دولت پیشنهاد کرده‌ام که بسته

## ۲ماه فرصت برای جابه‌جایی محل عرضه دام، به خارج از شهر بیرجند

# جایزه بین‌المللی گر دشگری به نخستین شهر خشتی جهان تعلق گرفت

حمایتی گردشگری را در برنامه‌های اجرای هدفمندی پارانه‌ها تعریف کند و مردم به سفر تشویق شوند که این موضوع به ویژه برای کارمندان دولت باید لحاظ شود تا مانند دیگر فشره‌های جامعه با خاطری آسوده از شهرهای تاریخی کشورمان دیدن کنند.
به گفته نبیل، اگر برای تشویق مردم به سفر و تلاش برای کاهش هزینه‌های گردشگری تمهیدی اندیشیده نشود، به دلیل ثابت ماندن قیمت ارز در کشور، هبوطان به سفرهای خارجی روی می‌آورند، زیرا در شرایط پس از هدفمندی پارانه‌ها با یک برآورد ساده، سفر به امارات متحده عربی و ترکیه به مراتب از سفرهای داخلی ارزان‌تر تمام می‌شود.

مدیرمجموعه باغ مشیرالممالک درباره احیای چند بنای تاریخی در استان یزد توضیح داد: این اقدام از سال‌ها پیش توسط دولت پیگیری می‌شد و مرمت و احیای باغ پهلوان مهریز، باغ نمیر تفت، مجموعه خانه‌های قدیمی فهادان و حمام ابوالمعالی در آن تعریف شده بود، اما از آنجا که دولت در امور اقتصادی همیشه موفق نیست، این مجموعه‌ها به بخش خصوصی واگذار شد که بدین منظور، صندوق احیا، مرمت و بهره‌برداری از آثار تاریخی در سازمان میراث فرهنگی کشور تشکیل شد.
او ادامه داد: در قالب این طرح، احیای باغ نمیر تفت از سه ماه پیش در دستور کار قرار گرفت و قرار است براساس برنامه زمان‌بندی فراوول این مجموعه تاریخی که شامل دو آسیاب آبی، ۹۹ فواره و چند بادگیر است، تابستان ۹۰ برای جذب گردشگر به بهره‌برداری برسد.

غفونت در آن بالا است، گفت: بذیرش از بیمارستان‌های مشهد نیز بسیار دشوار است و باید درباره تأمین اعتبار ساخت جدید این بخش همکاری لازم بشود.
وی از اختصاص ۵۰۰میلیون ریال برای بهسازی این بخش خبر داد و افزود: برای ساخت بخش جدید ۵میلیارد ریال از وزارتخانه مربوطه و ۱۰میلیارد ریال از استانداری درخواست کرده‌ایم که با پیگیری‌های انجام شده استانداری برای سال آینده یک میلیارد ریال به دانشگاه علوم پزشکی کمک خواهد کرد.
رئیس مرکز بهداشت استان خراسان جنوبی گفت: با بررسی‌های انجام شده به این نتیجه رسیدیم که آگاهی کشاورزان درباره بهداشت محیط کار و سلامت و بهداشت فردی پایین است.
دکتر زراعتکار افزود: در این زمینه باید صدا و سیمای استان همکاری بیشتری برای تهیه برنامه‌های آموزشی و ترویجی داشته باشد.وی به رشد آمار ابتلا به سرطان در کشور و استان خراسان جنوبی اشاره کرد و افزود: سرطان پوست، مری و معده جزو سرطان‌های شایع در استان است که می‌توان به خوبی از آن پیشگیری کرد و اگر در زمان مناسب تشخیص داده شود قابل درمان است.وی در ادامه از بروز انفولانزای فوق حاد پرندگان در استان‌های همجوار خبر داد و گفت: ویروس این بیماری به استان خراسان جنوبی نیز رسیده و لازم است اطلاع‌رسانی به موقع برای دست نرزد به پرندگان مرده و رعایت موارد بهداشتی جدی‌تر انجام شود.
در ادامه این جلسه مشکلات بیماران خاص استان، ایجاد مرکز بهداشتی درمانی شبانه‌روزی خضری و مود، کمبود متخصص قلب در فردوس و کمبود پزشک عمومی در برخی از شهرهای استان خراسان جنوبی بررسی شد.

## قزوین می‌تواند به عنوان بنیانگذار رویکرد فرهنگی در معماری اسلامی معرفی شود

قزوین – خبرنگار اطلاعات: «استان قزوین می‌تواند بنیانگذار رویکرد فرهنگی در عرصه معماری اسلامی و شهرسازی کشور باشد.»
مهندس علویان صدر معاون سازمان میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی با بیان مطلب بالا در آیین بازنشستگی و تودیع و معارفه مدیران قدیم و جدید میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان قزوین، به قدمت تاریخی استان قزوین اشاره کرد و افزود: این استان سرمنشأ مدنیت و شهرسازی است که نخستین نشانه‌های شهرسازی اسلامی و ایرانی را در خود جای داده است.

وی به خالاهای موجود در حوزه شهرسازی و معماری اشاره کرد و اظهار داشت: نباید اندیشه‌ها، ایده‌ها و باورهای مردمی را در قالب نیازهایی که در امر شهرنشینی وجود دارد در کالبدی که بتواند این نیازها را برآورده و ارزش‌های انسانی را حفظ کند؛ به ظهور نشانند.
وی از میراث فرهنگی به عنوان باوری که کهنگی دران وجود ندارد، یاد کرد و گفت: میراث فرهنگی میراثی زنده است که همیشه وجود دارد و این تفکر به دلیل تاریخ تمدن ساز بودن کشور، همچنان خود را معرفی می‌کند.

معاون سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با تأکید بر اهمیت مقوله مدیریت در حوزه میراث فرهنگی و جلب مشارکت‌های مردمی در حفظ این آثار افزود: مدیریت پاینده در عرصه میراث فرهنگی مبتنی بر مدیریت مردمی است و اگر سرمایه‌گذاری در این عرصه با کمک مردم صورت نگیرد هیچ میراث فرهنگی باقی نخواهد ماند.

این مسئول خطاب به مدیر جدید سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان قزوین، مشارکت عمومی مردم برای اعتلای بخشیدن و حفظ جایگاه فرهنگی این عرصه را خواستار شد.

استاندار قزوین هم در سخنانی به قابلیت‌های موجود استان قزوین در عرصه میراث فرهنگی و گردشگری اشاره کرد و گفت: به خاطر وجود این ارزش‌های فرهنگی در سطح استان می‌توان به عمق علاقه‌مندی و اعتقادات دینی و فرهنگی مردم این استان پی‌برد.
احمد عجم به تصمیم‌های اتخاذ شده در کار گروه گردشگری استان برای رونق بخشیدن به صنعت گردشگری اشاره کرد و افزود: با توجه به جاذبه‌های خوب گردشگری موجود، این استان می‌تواند در سطح داخلی و خارجی به عنوان مقصد گردشگری معرفی شود.
در پایان این مراسم مدیران و مسئولان استان قزوین با تقدیم لوح و هادیا و زحمات سی و چهار ساله محمد مهدی رضاپور تقدیر کردند و اسدالله بیرانوند به عنوان مدیرکل جدید سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان قزوین معرفی شد.

## دزفول ۲۵۰۰ بازمانده از تحصیل دارد

دزفول – خبرنگاراطلاعات: بیش از ۲۵۰۰ بازمانده از تحصیل در شهرستان دزفول وجود دارند.

امیر رافع مدیر نهضت سوادآموزی دزفول با بیان مطلب بالا، افزود: این میزان بیشتر مربوط به حاشیه شهر و مناطق دورافتاده می‌شود.
وی افزود: از مدیران مدارس در مناطق مزبور انتظار می‌رود با برقراری ارتباط در محل به شناسایی افراد بازمانده از تحصیل پرداخته و آنان را زیرپوشش آموزش و تحصیل قرار دهند.

رافع با انتقاد از عملکرد برخی مدیران مدارس گفت: متأسفانه گاهی دیده می‌شود که یک مدیر نسبت به محیط پیرامون آموزشگاه خود بی تفاوت است و برای شناسایی افراد بازمانده از تحصیل هیچ کوششی نمی‌کند که اینگونه روش باید تغییر یابد.
رافع اضافه کرد: متأسفانه با وجود این که نهضت سوادآموزی درصورت همکاری معلمان با آنان براساس قوانین پرداخت حقوق و دستمزد کشور برخورد می‌کند اما استقبال برای تدریس در نهضت سوادآموزی از سوی معلمان، بسیار کم‌رنگ است.

وی شمار معملانی را که اکنون با نهضت سوادآموزی دزفول مطابق شرایط اعلام شده همکاری دارند جعفرنر دانست و گفت: این استقبال بسیار ناچیز است و به هیچ وجه نیازهای موجود را رفع نمی‌کند.



۱۷-**بانک عامل:** بانک سینا، شعبه اکباتان، حساب سپرده کوتاه مدت به شماره ۰۱-۱۱۴۴۴۰۱-۸۰-۱۱۷ به نام شرک تولیدی ایران تایر

۱۸- **مشخصات تمهید پذیرهنویسی و میزان تعهدات آن:** تمام سهام باقیمانده پذیرهنویسی نشده توسط بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی و شرکت سرمایه گذاری ملی ایران (سما) تعهد شده‌است.

۱۹-**روزنامه کثیرالانتشار :** روزنامه اطلاعات

۲۰- **چگونگی تخصیص سهام به پذیره نویسان:**
با توجه به پذیرش این شرکت در بورس اوراق بهادار، این سهام از طریق سامانه معاملات بورس اوراق بهادار تهران به فروش می‌رسد. ضمناً سهامدارانی که حق تقدم فوق را خریداری می‌نمایند، می‌بایست علاوه بر مبلغ پرداختی بابت حق تقدم، مبلغ اسمی هر سهم را نیز به کارگزار مربوطه بپردازند.
وجوه متعلق به پذیرهنویسانی که سهامی به ایشان تخصیص داده نشود، حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز از تاریخ صدور مجوز استفاده از موجودی حساب بانکی به آنان مسترد خواهد شد.
۲۱- **کلیه اطلاعات و مدارک مربوط به شرکت شامل:** اساسنامه، طرح اعلامیه پذیرهنویسی و آخرین صورت‌های مالی به اداره ثبت شرکت‌های تهران تسلیم شده است. همچنین گزارش توجیهی هیئت مدیره در خصوص افزایش سرمایه، گزارش سلبس قانونی و بیانه ثبت سهام در دست انتشار در سایت اینترنتی شرکت به آدرس WWW.irantiremfgr سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس WWW.SEO.IR در دسترس علاقه مندان می‌باشد.

۲۲- **مشخصات سهامداران:**

بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی ایران با ۵۴/۱ درصد سهام و شرکت سرمایه گذاری ملی ایران با ۱۳/۳ درصد سهام.

۲۳- **نحوه عمل در صورت عدم تکمیل پذیره نویسی سهام شرکت:** در صورت عدم تکمیل پذیرهنویسی سهام شرکت، کلیه سهام‌های باقی مانده توسط بنیاد مستضعفان انقلاب اسلامی و شرکت سرمایه گذاری ملی ایران (سما) خریداری خواهد شد.

**نکات مهم:**

\*\*\*مسئولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیه پذیرهنویسی برعهده ناشر است.

\*\*\*ناشر، شرکت تأمین سرمایه، حسابرس، ارزشیابان و مشاوران حقوقی ناشر، مسئول جبران خسارت وارده به سرمایه گذارانی هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف و یا به دلیل ارائه اطلاعات ناقص وخلاف واقع در عرضه اولیه که ناشی از فعل یا ترک فعل آنها باشد، متضرر گردیده‌اند.

\*\*\*ثبت اوراق بهادار نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، به منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی بوده و به منزله تأیید مزایا، تضمین سود آوری ویا توصیه و سفارشیی در مورد شرکت‌ها یا طرح‌های مرتبط با اوراق بهادار توسط سازمان نمی‌باشد.

\*\*\*پذیرهنویسان می‌توانند در صورت مشاهده هر گونه تخلف از موارد یاد شده در این اعلامیه مراتب را کتبا به سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس زیر ارسال نمایند.

تهران، ابتدای خیابان ملاصدرا، شماره ۱۳، سازمان بورس و اوراق بهادار، مدیریت نظارت بر بازار اولیه

# اعلامیه پذیرهنویسی سهام

# شرکت ایران تایر (سهامی عام) ثبت شده به شماره ۹۲۴۰

به اطلاع می‌رساند به استناد مصوبهٔ مجمع عمومی فوق العاده شرکت ایران تایر سهامی عام، مورخ ۸۹/۰۴/۲۸ و مجوز شمارهٔ ۱۲/۱۰۹۲۲۷ مورخ ۸۹/۳/۲۳ سازمان بورس و اوراق بهادار، مقرر گردید سرمایهٔ شرکت از مبلغ ۱۰۶٫۹۳۵٫۹۳۵ میلیون ریال به مبلغ ۱۴۳/۲۳۴ میلیون ریال، افزایش یابد. در مهلت تعیین شده جهت استفاده از حق تقدم خرید پذیره سهام، تعداد ۳۴۰٫۴۳۰ سهم از سهام جدید توسط سهامداران شرکت پذیرهنویسی گردیده است. با عنایت به انقضای مهلت استفاده از حق تقدم مذکور و به منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۱۳۳، ۸۶۸، ۱ سهم ۱۰۰۰ ریالی استفاده نشدهٔ سهامداران برای پذیرهنویسی عمومی به شرح زیر عرضه می‌گردد:

- موضوع فعالیت شرکت:** تولید انواع تایرهای سبک و سنگین
- مرکز اصلی شرکت:** تهران- کیلومتر۵ جاده مخصوص کرج
- سرمایه فعلی شرکت:** مبلغ ۴۰۹٫۰۰۰٫۹۳۵٫۱۰۶ ریال
- موضوع افزایش سرمایه:** جهت اجرای بخشی از طرح جایگزینی تولید ۴۰۰۰تن تایرهای سواری رادیال بلت سیمی
- مبلغ افزایش سرمایه:** ۳۶٫۲۹۹٫۰۰۰٫۰۰۰ ریال
- مبلغ سرمایه پس از افزایش:** ۴۰۹٫۰۰۰٫۲۳۴٫۱۴۳ ریال
- نوع سهام:** عادی
- ارزش اسمی هر سهم:** ۱۰۰۰ ریال
- مبلغ مشارکت شده توسط سهامداران شرکت:** ۸۶۷٫۰۰۰٫۴۳۰٫۳۴ ریال
- تعداد سهام عرضه شده:** ۱۳۳، ۸۶۸، ۱ سهم
- مشخصات اعضای هیئت مدیره و مدیرعامل شرکت:**

نام	نام خانوادگی	نام پدر	شماره شناسنامه	کد ملی	سمت	مدرک تحصیلی
سید احمد	موسوی	سید محمود	۴۱۷۲	۴۱۳۰۸۵۳۹۴۵	رئیس هیئت مدیره	لیسانس بازرگانی
سید محمدحسین	زینلی	سید محمدباقر	۳۵	۵۲۳۸۹۲۴۵۷۶	نایب رئیس هیئت مدیره	لیسانس عمران
ارسلان	امتعلی	مهدی	۷	۵۴۴۹۶۸۹۲۶۸	مدیرعامل	لیسانس فیزیک
حسین	منصورى	حدادله	۲۰	۰۶۰۲۷۷۲۶۱۳	عضو هیئت مدیره	فوق لیسانس مکانیک
محمد	ابوئی اردکان	محمود	۱۳۴	۰۴۵۲۳۴۰۴۴۶	عضو هیئت مدیره	دکترای مدیریت



**حجت‌الاسلام شیخ علی واشقانی** **فرهانی**:

## انقلاب اسلامی نشأت گرفته از قرآن و عترت است

سرویس خبر: انقلاب اسلامی نشأت گرفته از قرآن و عترت است و امام خمینی (ره) با توکل بر خداوند و با استعانت ائمه اطهار(ع) نظام اسلامی را در سال ۱۳۵۷ در ایران اسلامی بنیانگذاری کرد.



انقلاب اسلامی ایران وجود پایگاه مردمی و مراد از آن استقرار آرمان اسلامی و الهی در جامعه بود.

وی در ادامه به نقل از بیانات امام راحل در زمینه نقش مساجد در استقرار نظام جمهوری اسلامی ایران گفت: به قول امام انقلاب، انقلاب ما انفجار نور بود و این نور نیز از مساجد تأیید و تقویت و استحکام یافت.

حجت‌الاسلام شیخ علی واشقانی فرهانی همچنین به تشریح سیر تحولات انقلاب اسلامی ایران و تأثیر آن در جهان پرداخت و بر حضور فعال و بیشتر رواج‌یون و ائمه جمعه و جماعات در صحنه انقلاب تأکید کرد.

وی در ادامه سخنان خود پیروی از رهنمودهای رهبر معظم انقلاب اسلامی برای تداوم راه امام راحل را مورد تأکید قرار داد.

## ایجاد پژوهشکده بیوتکنولوژی در مازندران

ساری – خبرنگار اطلاعات: نخستین پژوهشکده بیوتکنولوژی مازندران از محل اعتبارات سفر سوم دولت در دانشگاه پیام نور استان ایجاد می شود.

رئیس دانشگاه پیام‌نور مازندران با اعلام این خبر در جمع خبرنگاران افزود:این پژوهشکده باهدف توسعه فناوری اطلاعات،نانووبیوتکنولوژی در استان ایجاد خواهد شد.

حکم صادق علی موحدشن با اشاره به این که ایجاد این پژوهشکده در توسعه فعالیت‌های پژوهشی این حوزه اثر گذار خواهد بود،گفت: ۳ میلیارد تومان در سفر سوم دولت برای اجرای این مصوبه در سال جاری اختصاص یافته است که تکمیل این پروژه در بر پوسه پنج ساله به ۱۵ میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد.

در ۲۰۳هزار نفر از جمعیت ۵۵۵هزار نفری استان ایلام زیرپوشش بیمه تأمین اجتماعی قرار دارند. مدیرکل تأمین اجتماعی استان ایلام با اعلام این خبر افزود: در استان ایلام در مجموع ۹۰هزار و ۶۰۹ نفر بیمه شده اصلی و تبعی وجود دارند. جوزیان ادامه داد: افزون بر این، ۱۲هزار و ۰۲تفر مستمری بیمه اصلی و تبعی، زیر پوشش این سازمان وجود دارند که از خدمات و یازمان‌گان متوفی نسبت به پارسل‌رشدی ۱۰درصدی استفاده است. جوزیان افزایش شمار یزنانشنگان و از کار افتادگان استان اشاره کرد و افزود: در ۱۰ ماه اسمال نرخ افزایش و شمار یزنانشنگان از کار افتادگان و یازمان‌گان متوفی نسبت به پارسل‌رشدی ۱۰درصدی استفاده می کنند. او اضافه کرد: از جمعیت ۵۵۵هزار نفری استان در مجموع ۵۹درصد از جمعیت شهری و ۳۸درصد از جمعیت روستایی از حمایت‌های سازمان تأمین اجتماعی بهره‌مند هستند.

## برگزاری همایش «وقف و انقلاب» در بناب

بناب – خبرنگار اطلاعات: همایش وقف و انقلاب در بناب برگزار شد. در این همایش امام جمعه بناب در سخنانی موضوع موقوفات را نامناسب دانست و گفت:غفلت از اماکن مذهبی، مسکونی یا تجاری وقف شده، ضررهای زیادی به دنبال خواهد داشت. حجت‌الاسلام باقری بابای در بیان مشکلات فراوان موقوفات تلاش کنند. تفاهم و تعامل در حل مشکلات فراوان موقوفات تلاش کنند. در این همایش فرماندار بناب نیز خواستار حل مشکل تغییر کاربری اماکن وقفی شهرستان شد.سید برقی افزود: باید ضمن ساماندهی سریع اوضاع موقوفات و استفاده بهینه از آن‌ها بر گونه تحفظ و تصرف موقوفات برخورد جدی شود.وی از دستگاه قضایی خواست با سرعت بیشتری به پرونده‌های سوءاستفاده‌کنندگان و متصرف غیرقانونی موقوفات رسیدگی کند.حجت‌الاسلام نوربی،مدیرکل اوقاف و امور خیریه اداریان شرقی هم آمادگی این اداره کل را برابری ابدانی و احیای تمامی اماکن و موقوفات در استان اعلام کرد و گفت: احاط حفظ وقف و اموال موقوفی بر همه مسلمانان واجب است.وی همچنین در همایش بزرگ هیأت امنای مساجد، هیئت‌جماعات و مسوولان همایش بناب به جایگاه برجسته وقف در اسلام اشاره کرد و گفت: در آیات قرآن و روایات اهل بیت عصمت و طهارت(ع) بر فرهنگ وقف تأکید بسیاری شده است. حجت‌الاسلام نوربی از حوزه علمیه حضرت ولی عصر(عج) بناب به عنوان یکی از حوزه‌های برجسته کشور نام برد و با اشاره به علاقه‌مندی مردم بناب به نشر معارف دینی، از نبوذ حتی یک موقوفه در حوزه علمیه حضرت ولی عصر(عج) و مصالای اعظم این شهرستان انتقاد کرد و از مردم خواست بخشی از اموال خود را برای نشر معارف دینی وقف کنند.

در این همایش؛ حجت‌الاسلام دادو حمیدی، رئیس اداره اوقاف و امور خیریه بناب نیز با ارائه گزارشی از وضع وقف در شهرستان خواستار همکاری هیأت امنای مساجد به این اداره شد.

## آبیاری مدرن ۲۱۰۰ هکتار از پایب سد نزوز

تبریز -خبرنگار اطلاعات: ۲۱۰۰ هکتار از اراضی پایاب سد نزوز با بهره‌برداری کامل این سد زیرپوشش آبیاری تحت فشار قرار می گیرد. دکتر مسعود محمدیان رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی با حضور در جمع اعضای شورای جهاد کشاورزی اعلام کرد: اجرای پایاب سد نزوز جزو برنامه‌های سال ۹۰ این سازمان است و برابر برنامه برای هر هکتار از اراضی پایاب این سد، ۱۰میلیون ریال کمک بلاعوضی زیر تسهیلات بانکی با سود کم برای تغییر آبیاری سنتی و غرقابی به آبیاری مدرن به کشاورزان و بهره‌برداران منطقه پرداخت می شود. وی با اشاره به این که قطر جهاد کشاورزی شهر نزوز بزودی تجهیز خواهد شد، افزود: باید امور کشاورزان منطقه در شهرستان در حل خود می شود. وی با اعلام آمادگی این سازمان برای ایجاد شهرک دامپروری در خارج از محدوده شهر نزوز، افزود: با واگذاری زمین مورد نیاز و ایجاد زیرساخت‌های اساسی پروژه با مشارکت خود اهالی اجرا می شود. دکتر محمدیان با اشاره به شهرت سیب نزوز گفت: شایسته است با ایجاد صنایع فراوری سیب نزوز با برند ویژه بستمندی و به نام خود نزوز در بازار مصرف عرضه شود.

نورالله صباغی رئیس شورای شهر نزوز نیز در این نشست تأکید کرد: شایسته است، سازمان جهادکشاورزی استان برای جلوگیری از نابودی ۳۰۰رقم سیوم یومی نزوز اقدام کند. علی‌اکبر زنده دل مدیرعامل تعاونی آب بران سد نزوز نیز با اشاره به این که آب بهای سالانه با درآمد کشاورزان همخوانی ندارد، خواستار کاهش میزان آب بهای سالانه این سد شد.

### ساخت پارکینگ‌های روبانیک در تبریز

تبریز – خبرنگار اطلاعات: پارکینگ‌های روبانیک با ظرفیت ۳۰۰۰دستگاه سال آینده با همکاری بخش خصوصی در تبریز ساخته می‌شود. مهتدیس نوین شهردار تبریز با اعلام این خبر، افزود: در حال حاضر ظرفیت پارکینگ‌های موجود در شهر تبریز ۱۱ هزار خودرو است. وی با تأکید بر این که تا پایان سال آینده ظرفیت پارکینگ‌های شهر تبریز به ۱۷هزار خودرو افزایش خواهد یافت، گفت: شهرداری تبریز در چند ساله گذشته عملکرد قابل قبولی در ساخت پارکینگ در نقاط مختلف شهر داشته است.نوین در آیین بهره‌برداری از کتابخانه شهید دکتر شهریار نیز از آمادگی شهرداری تبریز برای ساخت ۱۰۰ کتابخانه و قرائتخانه عمومی در نقاط مختلف شهر خبر داد.

وی افزود: شهرداری تبریز در سال‌های اخیر توجه ویژه‌ای به توسعه زیرساخت‌های فرهنگی و ساخت اماکن فرهنگی، هنری، رفاهی و تفریحی از جمله کتابخانه و قرائتخانه داشته است و آمادگی دارد با همکاری نهادهای متولی و ذیربط نسبت به ساخت ۱۰۰ کتابخانه و قرائتخانه عمومی ۲۰۰ متر مربعی در نقاط مختلف شهر اقدام کند.

مراغه – خبرنگار اطلاعات:

مقصود وافق توسعه مراغه برای رسیدن به مراغه شماره یک باید با توجه به ظرفیت‌های بالا و گذشته درخشان آن تعیین شود.

یوسف نجفی نماینده مردم مراغه در مجلس شورای اسلامی که در جمع اصناف و بازاریای سخن می گفت، با اشاره به آفرایی پنج‌گانه توسعه این شهرستان اضافه کرد: بخش کشاورزی با ایجاد زیرساخت‌ها، اصلاح و مدرن‌سازی شبکه آب و نیز عمران و توسعه روستاها توسعه می یابد.

او ادامه داد: برای مدرن‌سازی شبکه آب آشامیدنی شهرستان مراغه ۶۰میلیارد ریال هزینه شده است و با تخصیص اعتبارات لازم اجرای این طرح تا سال ۹۱ به اتمام خواهد رسید. همچنین برای اصلاح آبیاری در بخش کشاورزی، سیستم آبیاری قطره‌ای و تحت فشار در ۵۰۰هکتار از زمین‌های کشاورزی اجرا می شود.

او با اشاره به چشم‌اندازهای توسعه علم و پژوهشی مراغه، اظهار داشت: در این بخشی ضمن اختصاص ۱۱۰۰هکتار زمین برای ایجاد سیاست مراغه دانشگاه آزاد اسلامی، بودجه سال آینده دانشگاه مراغه ۲۰درصد افزایش یافته است.

به گفته نجفی برای تبدیل دانشگاه پرستاری و مامایی مراغه به دانشگاه علوم پزشکی اقدام شده است و هم اکنون این دانشکده از پنج رشته جدید برخوردار است و ۱۲میلیارد ریال بودجه آموزشی برای

### ۲۰۳هزار نفر زیرپوشش بیمه تأمین اجتماعی ایلام قرار دارد

افزود: در حال حاضر ضریب وابستگی و نسبت پشتیبانی در استان ایلام به از تقسیم شمار افراد بیمه شده به افراد مستمری بکیر به دست می آید، به ازای افراد زیرپوشش ۱۵ به یک است؛ یعنی از هر ۱۵ استان ایلام در مجموع ۹۰هزار و ۶۰۹ نفر بیمه شده اصلی و تبعی وجود دارند. جوزیان ادامه داد: افزون بر این، ۱۲هزار و ۰۲تفر مستمری بیمه اصلی و تبعی، زیر پوشش این سازمان وجود دارند که از خدمات و یازمان‌گان متوفی نسبت به پارسل‌رشدی ۱۰درصدی استفاده است. جوزیان افزایش شمار یزنانشنگان و از کار افتادگان استان اشاره کرد و افزود: در ۱۰ ماه اسمال نرخ افزایش و شمار یزنانشنگان از کار افتادگان و یازمان‌گان متوفی نسبت به پارسل‌رشدی ۱۰درصدی استفاده است. جوزیان افزایش شمار یزنانشنگان و از کار افتادگان استان اشاره کرد و افزود: در ۱۰ ماه اسمال نرخ افزایش و شمار یزنانشنگان از کار افتادگان و یازمان‌گان متوفی نسبت به پارسل‌رشدی ۱۰درصدی استفاده می کنند. او اضافه کرد: از جمعیت ۵۵۵هزار نفری استان در مجموع ۵۹درصد از جمعیت شهری و ۳۸درصد از جمعیت روستایی از حمایت‌های سازمان تأمین اجتماعی بهره‌مند هستند.

### گرآمیداشت هفته وقف در سیمیر و حنا

سیمیر – خبرنگار اطلاعات: همزمان با هفته وقف محفل انس با قرآن با حضور گروه تلوایش، مدعوانی از استان اصفهان و مردم شهر حنا از تواع سیمیر در حسینیه انقلاب این شهر در جوار امامزاده بی بی زینب(س) برگزار شد. حجت‌الاسلام محمدتقی نقد علی معاون کل اوقاف استان اصفهان در این مراسم با گرامیداشت هفته وقف از این سنت حسنه دینی در اسلام به عنوان سنتی ایثارگرانه یاد کرد و گفت: وقف روز به روز بین مردم جایگاه و اهمیت خاصی پیدا می‌کند. حجت‌الاسلام سغیرالاسلامی

### ارائه ۵میلیارد تومان تسهیلات تأمین سوخت به کشاورزان استان همدان

همدان – خبرنگار اطلاعات: کشاورزان استان همدان ۵میلیارد تومان تسهیلات تأمین سوخت دریافت کنند. علیرضا نجیرسهرابی رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان همدان با بیان خبر بالا در جمع خبرنگاران افزود: با اجرای قانون هدفمندی یارانه‌ها در کشاورزی و دامداری، میانگین قیمت مصرف برق به ۱۱۵ریال به ازای هرکیلووات ساعت، قیمت هر مترمکعب گاز به ۱۰۲۰ریال و قیمت هرلیتر گازوئیل به ۵۰۰ریال، برای بخش کشاورزی، افزایش یافته است. وی ادامه داد: با توجه به مصرف بالای سوخت گازوئیل در

### روند گازرسانی به مناطق آلوده شتاب گرفته است

گازرسانی فراهم شده است. او اضافه کرد: برای تحقق کامل و تاوند در استان استفاده شده است. مدیرعامل شرکت گاز استان ایلام ادامه داد: با تلاش‌های انجام شده قرار است به زودی در شهرهای زننه،درمهره و آسمان‌آباد مشعل گاز بارفروخته شود. نوربان اضافه کرد: افزون بر این گازرسانی به ۱۴ روستای مناطق



سال آینده آن اختصاص یافته است. وی با اشاره به طرح‌های حوزه سلامت شهرستان مراغه گفت: برای ایجاد نخستین منطقه سلامت در این شهرستان باید وضع بیمارستان‌ها ارتقا یابد و در این ارتباط بیمارستان سینا با ظرفیت ۱۵۶ تخت در دست ساخت است.

نجفی اضافه کرد: تعداد تخت‌های بیمارستان

### بازنشتنگان، از کارافتادگان و یازمان‌گان متوفی از محل صندوق تأمین اجتماعی پرداخت شده است.

به گفته این مسئول ۱۷۶میلیون تومان هم به قشراهی آسیب‌پذیر و دارای حقوق اندک پرداخت شده است.

همچنین ۱۸۰میلیون تومان خدمات کوتاه‌مدت شامل غرامت دستمزد کمک هزینه بارداری، کمک‌هزینه ازدواج، کمک هزینه سفر و اقامت همراه بیمار، پروتز، اوروتز، کمک هزینه کفن و دفن و مقرری بیمه بیکاری به جامعه زیرپوشش این سازمان پرداخت شده است.

مدیرکل تأمین اجتماعی استان ایلام ضمن متوخ برشمردن خدمات ارائه شده توسط این سازمان، به عملکرد ۱۰ ماهه سازمان خود

### حاجز بیشترین رتبه و امتیاز شدند و فاطمه بهرامیان نیز پس از کسب مقام سومی در شهرستان در بخش حفظ ۱۰ نفر قرآن به مسابقات کشوری راه یافت.

افشاری سن شرکت‌کنندگان در این مسابقات را زیر ۱۶ و بالای ۱۶ سال اعلام کرد. سغیرالاسلامی رئیس اداره اوقاف سیمیر نیز بیان اینکه هر ایرانی می‌تواند یک وقف باشد افزود: بایقات و صالحات خالص و پاک همان وقف در خدا است.

همچنین مراسم قدرانی از ۶۰ نفر از حافظان و قاریان دومین دوره مسابقات اداره اوقاف سیمیر در سالن اداره ارشد این شهر برگزار شد.به گفته افشاری مدیر روابطعمومی اداره اوقاف و امور خیریه سیمیر در این دوره از مسابقات شرکت‌کنندگانی از سیمیر، شهرضا و دهاقان حضور داشتند که شرکت‌کنندگان سیمیری

### رئیس اداره اوقاف سیمیر نیز درباره فعالیت‌های صورت گرفته در خصوص وقف در موقوفات شهر حنا مطالبی بیان کرد و در پایان از چند نفر از واقفان شهر حنا قدردانی شد.

همچنین مراسم قدرانی از ۶۰ نفر از حافظان و قاریان دومین دوره مسابقات اداره اوقاف سیمیر در سالن اداره ارشد این شهر برگزار شد.به گفته افشاری مدیر روابطعمومی اداره اوقاف و امور خیریه سیمیر در این دوره از مسابقات شرکت‌کنندگانی از سیمیر، شهرضا و دهاقان حضور داشتند که شرکت‌کنندگان سیمیری



شمالی استان در شهرستان شیروان چرادل در دستور کار قرار دارد. به گفته این مسئول، طرح گازرسانی به مسکن مهر کارکنان دولت در استان ایلام هم در دستور کار است و به زودی به پایان می‌رسد. وی در مورد صرفه‌جویی و اصلاح الگوی مصرف در گاز مصرفی شهروندان هم گفت: صرفه‌جویی در مصرف باید در دستور کار مشترکان گاز قرار گیرد.

لحنجان شهرنشانیها



رصدخانه تاریخی مراغه ساخته خواهد شد.

افزود: با اختصاص ۳۰میلیارد ریال اعتبار برای مرکز فسیل‌شناسی و توسعه در بخش افسانه و خدمات، مراغه از محل اعتبارات استانی و ملی، منطقه فسیلی این شهرستان می‌تواند در فهرست آثارجهانی ثبت شود.

وی با اشاره به طرح توسعه و نوسازی رصدخانه مراغه، گفت:

### شماره سازمان تأمین اجتماعی ایلام قرار دارد

اشاره کرد و گفت: در این مدت ۹۰تفر برای دریافت تسهیلات قرض‌الحسنه به بانک رفاه کارگران معرفی شده‌اند. همچنین ۱۸هزارو ۹۰۰تفره دفترچه بیمه درمانی صادر شده که این امر نسبت به مدت مشابه ۱۶درصد رشد داشته است.

افزود: در مقطع زمانی یادشده ۲۹۰تفر دچار حادثه شده‌اند که تمامی خدمات درمانی و بیمه‌ای به این افراد ارائه شده است. همچنین مربوط به آنان اشاره کرد و گفت: در ۱۰۱۰۱کارگاه با اشتغالاتی ۱۷۱۷ نفر شناسایی شده که نسبت به مدت مشابه پارسل ۲۳درصد رشد داشته است.

جوزیان به ارائه عملکرد میزان پذیرش سوابق این سازمان در مدت یادشده پرداخت و گفت: در این مدت سوابق خدمتی ۱۸۷هزار و ۸۷۸ نفر معادل ۰۶میلیارد و ۲۰۰میلیون تومان از معافیت‌حق‌بیمه

## جذب ۲۴۳۰میلیارد ریال اعتبار برای مدیریت بحران خراسان رضوی

مشهد – خبرنگار اطلاعات: «تاکنون ۲۴۳۰ میلیارد ریال اعتبار ملی و استانی در قالب تسهیلات عمرانی برای اجرای حدود ۹۰۰ پروژه مرتبط با مدیریت بحران در استان خراسان‌رضوی اختصاص یافته است.»

این مطلب را مدیرکل مدیریت بحران خراسان‌رضوی گفت و افزود: برای مدیریت بحران خراسان‌رضوی با اشاره به وقوع زلزله ۵/۸ ریشتری در شهرستان‌های تربت‌حیدری، زاهد و رشتخوار در سال جاری گفت: ۶۰۰میلیارد ریال اعتبار ملی از محل ماده ۱۴۰ قانون دولت بخشی از مقررات ناشی از بحران کاهش خسارات ناشی از خساراتی اختصاص یافته به صورتی که ضررهای ناشی از تریب‌خوار در تربت‌حیدری و رشتخوار در سال جاری گفت: ۶۰۰میلیارد ریال اعتبار ملی از محل ماده ۱۴۰ قانون تشکیل سازمان مدیریت بحران

بندرعباس–خبرنگاراطلاعات: با بهره‌برداری از پروژه‌های دهه فجر بسیاری از مشکلات مردم استان هرمزگان در بخش کمبود در قایم‌بها استان‌های همجوار، رتبه نخست و در کل ایران از رتبه دهم در این زمینه برخوردار است.رئیس سازمان جهادکشاورزی استان همدان یادآورشد: در تولید محصول سیب زمینی و گرو،و همدان دررتبه نخست کشور قرار دارد و به بیان استان‌های همجوار نیز از ۸۰میلیون پرسی شده، از نظر تولید۱۴میلیون، دارای مقام نخست می‌باشد.

بش‌های کشاورزی و دامداری، تسهیلات بیشتر صرف تأمین این نوع سوخت خواهدشد. رنجبر ضرابی با بیان اینکه اجرای هدفمندی یارانه‌ها به ویژه در کشاورزی، کارمشکلی است که نیاز به مدیریت دارد، افزود: برای سه ماه زمستان اسمال، نیازهای کشاورزان استان به گازوئیل با قیمت هر لیتر ۱۵۰تومان، تأمین شده است. او ادامه داد: در زمینه تأمین گوشت مرغ برای عید نوروز، هیچ گراننی وجود ندارد زیرا ۴میلیون ۵۰۰تومان، برای بخش کشاورزی، افزایش یافته است.

وی ادامه داد: با توجه به مصرف بالای سوخت گازوئیل در بخش‌های کشاورزی و دامپروری در خارج از محدوده شهر نزوز، افزود: با واگذاری زمین مورد نیاز و ایجاد زیرساخت‌های اساسی پروژه با مشارکت خود اهالی اجرا می شود. دکتر محمدیان با اشاره به شهرت سیب نزوز گفت: شایسته است با ایجاد صنایع فراوری سیب نزوز با برند ویژه بستمندی و به نام خود نزوز در بازار مصرف عرضه شود.

نورالله صباغی رئیس شورای شهر نزوز نیز در این نشست تأکید کرد: شایسته است، سازمان جهادکشاورزی استان برای جلوگیری از نابودی ۳۰۰رقم سیوم یومی نزوز اقدام کند. علی‌اکبر زنده دل مدیرعامل تعاونی آب بران سد نزوز نیز با اشاره به این که آب بهای سالانه با درآمد کشاورزان همخوانی ندارد، خواستار کاهش میزان آب بهای سالانه این سد شد.

تبریز -خبرنگار اطلاعات: ۲۱۰۰ هکتار از اراضی پایاب سد نزوز با بهره‌برداری کامل این سد زیرپوشش آبیاری تحت فشار قرار می گیرد. دکتر مسعود محمدیان رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان شرقی با حضور در جمع اعضای شورای جهاد کشاورزی اعلام کرد: اجرای پایاب سد نزوز جزو برنامه‌های سال ۹۰ این سازمان است و برابر برنامه برای هر هکتار از اراضی پایاب این سد، ۱۰میلیون ریال کمک بلاعوضی زیر تسهیلات بانکی با سود کم برای تغییر آبیاری سنتی و غرقابی به آبیاری مدرن به کشاورزان و بهره‌برداران منطقه پرداخت می شود. وی با اشاره به این که قطر جهاد کشاورزی شهر نزوز بزودی تجهیز خواهد شد، افزود: باید امور کشاورزان منطقه در شهرستان در حل خود می شود. وی با اعلام آمادگی این سازمان برای ایجاد شهرک دامپروری در خارج از محدوده شهر نزوز، افزود: با واگذاری زمین مورد نیاز و ایجاد زیرساخت‌های اساسی پروژه با مشارکت خود اهالی اجرا می شود. دکتر محمدیان با اشاره به شهرت سیب نزوز گفت: شایسته است با ایجاد صنایع فراوری سیب نزوز با برند ویژه بستمندی و به نام خود نزوز در بازار مصرف عرضه شود.

نورالله صباغی رئیس شورای شهر نزوز نیز در این نشست تأکید کرد: شایسته است، سازمان جهادکشاورزی استان برای جلوگیری از نابودی ۳۰۰رقم سیوم یومی نزوز اقدام کند. علی‌اکبر زنده دل مدیرعامل تعاونی آب بران سد نزوز نیز با اشاره به این که آب بهای سالانه با درآمد کشاورزان همخوانی ندارد، خواستار کاهش میزان آب بهای سالانه این سد شد.

## هشترود در سال ۹۰

### \*طرح مدرن‌سازی شبکه آب آشامیدنی مراغه سال ۹۱ به بهره‌برداری می‌رسد

در ۵۰۰هکتار از زمین‌های کشاورزی مراغه اجرا می‌شود

\*بودجه سال آینده دانشگاه مراغه ۲۵درصد افزایش یافت

\*مرکز تحقیقات نجوم درکنار رصدخانه تاریخی مراغه ساخته می‌شود

چشمگیری خواهد کرد.

وی با تأکید بر لزوم مکان‌یابی برای دومین شهرک صنعتی مراغه تأکید کرد: ایجاد این شهرک زمینه را برای مشارکت بخش خصوصی

و توسعه بخش صنعت شهرستان فراهم می‌کند و موجب کاهش بیکاری در جامعه می‌شود.

او گفت: ساخت آژداره مراغه– هشترود با تخصیص بودجه لازم در سال ۹۰ آغاز می‌شود و در مدت سه سال به اتمام می‌رسد.

نجفی با اشاره به توسعه فرودگاه–سهند مراغه، افزود: پروازهای این فرودگاه پس از عید نوروز روزانه خواهدبود و هفته‌ای یک پرواز مستقیم نیز به مشهد مقدس خواهدداشت.

### سهم کارفرما برخوردار شده‌اند.

او ادامه داد: سازمان اسمال با برقراری سامانه ارائه فیش حقوقی مستمری بکیر حالت سنتی را به صورت برقراری سامانه پرداخت الکترونیکی تغییر داد که این سامانه برای پرداخت حق بیمه در دست تهیه است.

او ضمن اشاره به ۶۶۶۵پرونده بیلان صادر شده در این مدت گفت:

این بیلان رقمی حدود ۱۷میلیارد تومان طلبکاری و اوحدهای تولیدی، صنعتی و خدماتی را موجب شده است.

او افزود: ۳۵ پرونده به سازمان وجود دارد که بدیعی آن‌ها به مرحله‌حداجرائی رسیده‌و برای حل مشکل کارفرمایان با رقم ۳میلیارد و ۶۰۰میلیون تومان به صورت تقسیطی در حال وصول است.

برای بازسازی مناطق زلزله‌زده این شهرستان‌ها جذب شده که مراحل اعطای تسهیلات با حدود ۱۲هزارو ۴۰۰تفر خامنه یافته، با در حال انجام است و حدود ۱۵۰۰ واحد مسکونی بازسازی شده است.

ریال از این اعتبار صرف کمک بلاعوضی به واحدهای مسکونی و تجاری آسیب‌دیده شده و ۲۵میلیارد ریال دیگر برای بازسازی تأسیسات زیربنایی در نظر گرفته شده است.

او افزود: ۱۵میلیارد ریال تسهیلات با سود ۴درصد هم برای جبران بخشی از خسارت‌های ناشی از حوادث غیرمترقبه برای بازسازی اماکن مسکونی و تجاری اختصاص یافته است.

مدیرکل مدیریت بحران استان خراسان‌رضوی با اشاره به وقوع زلزله ۵/۸ ریشتری در شهرستان‌های تربت‌حیدری، زاهد و رشتخوار در سال جاری گفت: ۶۰۰میلیارد ریال اعتبار ملی از محل ماده ۱۴۰ قانون دولت بخشی از مقررات ناشی از بحران کاهش خسارات ناشی از خساراتی اختصاص یافته به صورتی که ضررهای ناشی از تریب‌خوار در تربت‌حیدری و رشتخوار در سال جاری گفت: ۶۰۰میلیارد ریال اعتبار ملی از محل ماده ۱۴۰ قانون تشکیل سازمان مدیریت بحران

بندرعباس–خبرنگاراطلاعات: با بهره‌برداری از پروژه‌های دهه فجر بسیاری از مشکلات مردم استان هرمزگان در بخش کمبود در قایم‌بها استان‌های همجوار، رتبه نخست و در کل ایران از رتبه دهم در این زمینه برخوردار است.رئیس سازمان جهادکشاورزی استان همدان یادآورشد: در تولید محصول سیب زمینی و گرو،و همدان دررتبه نخست کشور قرار دارد و به بیان استان‌های همجوار نیز از ۸۰میلیون پرسی شده، از نظر تولید۱۴میلیون، دارای مقام نخست می‌باشد.

بش‌های کشاورزی و دامداری، تسهیلات بیشتر صرف تأمین این نوع سوخت خواهدشد. رنجبر ضرابی با بیان اینکه اجرای هدفمندی یارانه‌ها به ویژه در کشاورزی، کارمشکلی است که نیاز به مدیریت دارد، افزود: برای سه ماه زمستان اسمال، نیازهای کشاورزان استان به گازوئیل با قیمت هر لیتر ۱۵۰تومان، تأمین شده است. او ادامه داد: در زمینه تأمین گوشت مرغ برای عید نوروز، هیچ گراننی وجود ندارد زیرا ۴میلیون ۵۰۰تومان، برای بخش کشاورزی، افزایش یافته است.

سشنه ۱۹ بهمن ۱۳۸۹ – ۴ ربیع الاول ۱۴۳۲ – ۸ فوریه ۲۰۱۱ – شماره ۲۴۹۶۴

### کشف آله از چشای گن هسه کشمیر

**گشایش خانه عالم روستای «زوارق» بناب**
بناب –خبرنگار اطلاعات: خانهٔ عالم روستای زوارق شهرستان بناب در آیین مورد بهره‌برداری قرار گرفت.

رئیس اداره تبلیغات اسلامی بناب در این آیین گفت: این خانه با زیربنای ۱۰۵ مترمربع در زمین اهدایی حسن دلیر ناصر، از نیکوکاران روستای زوارق ساخته شد.

حجت‌الاسلام رسول یگانه افزود: برای تکمیل این طرح ۲۲۰میلیون ریال هزینه شده است.

به گفته وی این چهارمین خانهٔ عالم روستایی است که در سطح روستاهای بناب به بهره‌برداری می‌رسد.

رئیس اداره تبلیغات اسلامی بناب با اشاره به اختصاص اعتبار مورد نیاز برای ساخت مجتمع فرهنگی، تبلیغی از محل اعتبارات دور سوم سفرهای استانی خواستار تسریع در اجرای این طرح شد.

**نمایشگاه آثار معرق و مشبک در کاشان**
کاشان – خبرنگار اطلاعات: اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان در دهه مبارک فجر انقلاب اسلامی نمایشگاهی از آثار معرق و مشبک جمعی از هنرجویان و دبیران اداره آموزش و پرورش کاشان را در نگارخانه آزادی این اداره برپا کرد.

محمد مهدی صباغی رئیس این اداره افزود: در این نمایشگاه ۳۵ اثر معرق و مشبک در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفت.

این نمایشگاه با همکاری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان و هنرستان دخترانه کار و دانش آسودگی کاشان برپا شد.

**انتخاب مدیر نمونه رامهرمز**
رامهرمز–خبرنگاراطلاعات: عبدالله طاهری مدیر امور آب و فاضلاب روستایی رامهرمز به عنوان مدیر نمونه این شهرستان انتخاب شد.

**نمایشگاه دستاوردهای کارآموزان فنی و حرفه‌ای**
بهبهان –خبرنگاراطلاعات: به مناسبت ایام دهه مبارک فجر نمایشگاه دستاوردها و پروژه‌های مرکز آموزش فنی و حرفه‌ای بهبهان در معرض دید همگان قرار گرفت.

در حاشیه این نمایشگاه همایش مشاور شغلی و تحصیلی برپا شد. در مراسم گشایش این نمایشگاه که فرماندار بهبهان و جمعی از مسئولان محلی حضور داشتند، مسئول مرکز آموزش و فنی و حرفه‌ای بهبهان گزارشی در رابطه با عملکرد این مرکز ارائه کرد.

**برگزاری جلسه ستاد صیانت در بهبهان**
جلسه ستاد صیانت بهبهان شهرستان بهبهان با حضور جمعی از مسئولان محلی در فرمانداری بهبهان تشکیل شد.

در این جلسه مراحل معاون فرمانداری بهبهان در سخنانی با اشاره به اهمیت سوگاری سیدالشهدا(ع) و ویژه امام حسین (ع) نقش امر به معروف را یکی از مهمترین ابعاد پیام سیدالشهدا(ع) دانست و خواستار همکاری تمامی ادارات و سازمان‌ها در اجرای مصوبات ستاد صیانت در شهرستان شد که پس از بحث و تبادل نظر تصمیماتی گرفته شد.

همچنین مقرر شد در هر جلسه ضمن دعوت از مدیران چندین اداره نسبت به اقدام‌های صورت گرفته در زمینه ستاد صیانت در اداره مربوطه اعلام گزارش صورت پذیرد. همچنین اداره بازگانی نسبت به تهیه و آماده‌سازی حاققل دو فروشگاه برای عرضه محصولات ایسه اسلامی اقدام شده است. اداره آموزش و پرورش با همکاری اداره بازگانی نسبت به برگزاری همایش حجاب و فرهنگ اسلامی با همکاری اداره ارشاد اسلامی و عرضه انواع لباس‌های اسلامی مخصوص خواهران اقدام لازم به عمل آورده است.

**آثار نقاشی دختران هنرمند نیشابوری به نمایش در آمد**
نیشابور – خبرنگار اطلاعات: نمایشگاه نقاشی جمعی از دختران هنرمند نیشابوری با عنوان «رویش» در نگارخانه کمال‌الملک اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی نیشابور برگزار شد.

حمیدرضا آشتی، مسئول مجتمه‌های فرهنگی و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی نیشابور با اعلام این خبر افزود: نمایشگاه نقاشی «رویش» تا ۲۱ بهمن از ساعت ۸ تا ۱۲ و از ۱۹ تا ۲۱ پذیرای علاقه‌مندان است. او گفت: این نمایشگاه شامل ۳۵ اثر نقاشی از نوجوانان هنرمند نیشابوری: ریحانه زارعی، ریحانه نجفی، مریم خادمی، یگانه جعفری، فرشته نجفی و محسن علی‌نژاد خراسانی‌پور و همچنین جوانان هنرمند نیشابوری: عاطفه آشتیانی، نفیسه افشاری‌رنگش و عاطفه نجفی است که زیر نظر آله آشتیانی آموزش دیده‌اند.

به گفته او، این نمایشگاه با تکنیک‌های رنگ روغن، پاستل، مدادرنگی و سیاق‌فلق و به سبک رئالیسم و با موضوعات طبیعت، طبیعت بی جان و طراحی اجسام در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفته است.

**توزیع تسه‌های فرهنگی و آموزشی در مدارس رشتخوار**
رشتخوار–خبرنگاراطلاعات: در دهه فجر انقلاب اسلامی، بسته‌های فرهنگی و آموزشی در مدارس شهرستان رشتخوار توزیع شد.»

معاون پرورشی آموزش و پرورش رشتخوار با بیان این مطلب افزود: این برنامه فرهنگی با هدف ترویج فرهنگ انقلاب و یادآوری دستاوردهای روزه‌های انقلاب اسلامی اجرا شده است.

به گفته رضا پتو، این بسته‌ها شامل تعدادی پوستر ویژه دهه فجر انقلاب و روزنامه دیواری با هدف ترویج معنادهای انقلاب از سال ۱۳۴۲ تا ۱۳۵۷ بوده است.

او اضافه کرد: همچنین بیش از ۱۰۰۰ جلد کتاب برای برگزاری مسابقه کتابخوانی در دهه فجر انقلاب در مدارس این شهرستان توزیع شده است.

**نوسازی ۵هزار خانه روستایی**
تبریز–خبرنگار اطلاعات: همزمان با دهه مبارک فجر پنجاه هزارمین واحد مسکونی روستایی نوسازی شده در آذربایجان شرقی مورد بهره‌برداری قرار گرفت. به این مناسبت از ۵۸ طرح های روستایی در آذربایجان شرقی نیز بهره‌برداری شد.
تایه به این گزارش بهره‌برداری از ۱۲۷ واحد مسکونی در مناطق شهری و استان و ساختمان اداری



















**لفعلی‌کی گناه اژ لپیران**

**افتاح سد ماملو با حضور رئیس جمهوری**

استاندار تهران گفت: سد ماملو امروز و به میمنت ایامالله دهه مبارک فجر توسط رئیس جمهوری به بهره‌برداری می‌رسد.

مرغی تمدن، در حاشیه بهره‌برداری از پروژه‌های عمرانی شهرستان شمیرانات در جمع خبرنگاران اظهار داشت: سد ماملو پس از بهره‌برداری، جنوب و جنوب شرق تهران را آبرسانی می‌کند.این سد روی رودخانه جاجرود در ۴۵ کیلومتری جنوب شرقی تهران بنا شده است. نوع آن خاکی با هسته رسی و ارتفاع آن بی ۸۹متر و طول تاج سد ۸۰۷متر است.

**اجرای برنامه بسیج سلامت نوروزی در کشور**

معاون بهداشت وزارت بهداشت از اجرای برنامه‌بسیج سلامت نوروزی به منظور کنترل و نظارت بر مراکز تهیه، توزیع، عرضه و فروش مواد غذایی با حضور بازرسان بهداشت محیط در سراسر کشور خبر داد.

به گزارش رسیده از وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، علیرضا صمدنایی نیا گفت: با توجه به نزدیک شدن ایام تعطیلات نوروزی و افزایش فعالیت برخی مراکز تهیه، توزیع، عرضه و فروش مواد غذایی و اماکن عمومی، کنترل و نظارت بر این گونه مراکز و اماکن از حساسیت بیشتری برخوردار شده است. وی افزود: برنامه بسیج سلامت نوروزی هر سال از اول اسفند تا ۱۵ فروردین ماه با حضور بازرسان بهداشت محیط از ساعت ۸صبح تا ۲۰ شب در ساعات اداری و غیراداری و روزهای تعطیل اجرا می‌شود.وی گفت:انتظار می‌رود با اجرای این برنامه همه مراکز تهیه، توزیع، عرضه و فروش مواد غذایی و اماکن عمومی حساس مانند رستوران‌ها،فامتگاه‌ها و اماکن بین‌راهی کنترل و نظارت شوند، چرا که بازرسان بهداشت محیط با ۱۵ روز یکبارو در مجموع سه بار در طول اجرای طرح، از مراکز یادشده دیدن می‌کنند.

**پایانه غرب روز ۲۲ بهمن تعطیل است**

مدیرعامل سازمان پایانه‌ها و پارک‌سوارهای شهرداری تهران اعلام کرد: به مناسبت برگزاری مراسم ۲۲ بهمن در میدان آزادی، پایانه غرب از ساعت ۸شب روز ۲۱ بهمن تا پایان مراسم راهپیمایی ۲۲ بهمن تعطیل است و مسافرائی که قصد عزیمت به اقصی نقاط کشور را دارند، باید از پایانه‌های دیگر برای عزیمت استفاده کنند.به گزارش روابط عمومی سازمان پایانه‌ها، ولی آذروش افزود: همچنین اتوبوس‌های این پایانه که وارد تهران می‌شوند باید برای پیاده کردن مسافران از پایانه جنوب استفاده کنند.

**وزارت بهداشت: کیفیت هوای تهران ناسالم است**

وزارت بهداشت اعلام کرد: بناچار به گزارش‌های دريافتی از ایستگاه‌های سنجش آلودگی هوا، کیفیت هوای تهران اکنون برای گروه‌های حساس در شرایط ناسالم قرار دارد.

به گزارش وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، افرادی که دارای بیماری‌های قلبی و تنفسی هستند، افراد سالخورده و کودکان باید از فعالیت سنگین و طولانی‌مدت در این هوا، خودداری کنند.

بنابراین گزارش، براساس اطلاعات ایستگاه‌های سنجش آلودگی هوا در شهر تهران، شاخص کیفیت هوا ۱۴۴ و آلاینده‌ها، ذرات معلق است. در این شرایط، کیفیت هوای برای گروه‌های حساس یاد شده، ناسالم تلقی می‌شود.

**ساخت فاز دوم برج میلاد سال ۹۰ آغاز می‌شود**

سخنگوی شهرداری تهران با بیان این‌که تا پایان سال ۹۰ سرمایه‌گذار داخلی برای ساخت فاز دوم برج میلاد انجام شده است، گفت: کلنگ‌زنی فاز دوم برج میلاد در سال ۹۰ انجام خواهد شد.

به گزارش ایرنا، محمد هادی ایازی دیروز در جمع خبرنگاران اظهار داشت: در سرمایه‌گذاری برای پروژه ۲۰۰ تا ۳۰۰میلیارد تومانی طبیعی است که با مسائلی خاص مواجه شویم، اما اکنون مراحل اولیه با یک سرمایه‌گذار انجام شده است.

وی افزود: امیدواریم بتوانیم با ساخت هتل بین‌المللی در فاز دوم برج میلاد، کمبود هتل‌های بین‌المللی در تهران را جبران کنیم. سخنگوی شهرداری تهران از مردم برای ارتباط از برج میلاد با تلویزیون از طریق فیدر نوری گفت: هم‌اکنون سه برنامه به صورت زنده از محل برج میلاد در تلویزیون پخش می‌شود.وی افزود: استودیو برج میلاد هم در مورد بهره‌برداری قرار گرفته است و به‌شود که به هماهنگی‌های انجام شده با صدا و سیما محجم برپایش فرهنگی توسعه خواهد یافت و امیدوارم این مکان به پایگاهی برای تولید بر نامه تبدیل شود.

**مترو مشهد ۲۲ بهمن به بهره‌برداری می‌رسد**

وزیر کشور گفت: با ورود واگن‌های جدید، مترو مشهد مقدس در سالوزیر کشور انقلاب اسلامی به بهره‌برداری می‌رسد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت کشور، مهندس مصطفی محمدنجانر، وزیر کشور، در گفت‌وگو با خبرنگاران افزود: در این ایام در حوزه‌های مختلف فعالیت‌های زیادی را شاهد هستیم که در بخش تقسیمات کشوری و خدمات و عمران شهری و روستایی پروژه‌های متعددی به بهره‌برداری خواهد رسید.

**شرایط برخورداری از مقرری بیمه بیکاری اعلام شد**
«تعداد ۱۱ هزار و ۱۱۱بیمه‌شده در شهرستان‌های استان تهران از مقرری بیمه بیکاری برخوردار شدند»

به گزارش مهر، حجت‌الله رضایی مدیرکل تأمین اجتماعی شهرستان‌های استان تهران با اعلام این مطلب تذات توضیح داد: براساس قانون تأمین اجتماعی، مقرری بیمه بیکاری از روز اول بیکاری به بیمه‌شده‌ای که بدون میل و اراده یا به علت نیت ساختار اقتصادی محل اشتغال، بیکار شده است، تعلی می‌گردد. به ه گفته وی بیمه شادگانی که به علت بروز حوادث قهری و غیرمرتقبه مانند سبل، زلزله و آتش‌سوزی بیکار شده‌اند یا معرفی سازمان کار و امور اجتماعی می‌توانند از مزایای بیمه بیکاری بهره‌مند شوند.

مدیرکل تأمین اجتماعی شهرستان‌های استان تهران درباره شرایط پرداخت مقرری بیمه بیکاری گفت: بیمه‌شدگان باید در صورت دار بودن ۶ تا ۲۱ سال به بالا سابقه پرداخت حق بیمه بر حسب وضع تأهل می‌توانند حداقل از ۴ ماه تا حداکثر ۵ ماه از مقرری بیمه بیماری بهره‌مند شوند. به گفته رضایی براساس قانون، بیمه‌ای‌های مقرری بیمه شده بیمه معادل ۵۵ درصد متوسط مزد روزانه است، همچنین به مقرری افراد متأهل و متفکل به ازای حداکثر ۴ نفر به میزان ۱۰درصد اضافی دستمزد اضافه می‌شود و مجموع دريافتی مقرری بیکار نباید از حداقل دستمزد کمتر و از ۸۰ درصد متوسط مزد با حقوق یک‌بیمه بیشتر باشد.

**اهدای نشان ملی ایثار به همسران شهدا و جانبازان**

سرویس سیاسی ـ اجتماعی: نشان ملی ایثار که تاکنون به والدین شهدا تعلقی می‌گرفت، در آینده نزدیک، توسط رئیس جمهوری به همسران شهدا و جانبازان دفاع مقدس اهدا می‌شود.

به گزارش خبرنگار اطلاعات، مسعود زریفانان رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران با اعلام این مطلب در همايش تكريم از بانوان زنده و ایثارگر انقلاب اسلامی تاکید کرد: همسران شهدا در هر لحظه برای ایثارگری در راه انقلاب ایستادگی جانشانی می‌کنند و این اقدام آنان در صورت تقدیر است و با اشاره به نقش زنان در تربیت فرزندان افزود: زنان در طول تاریخ نقش مهمی در رسالت انبیا داشتند و در انقلاب اسلامی هم شاهد فعالیت‌های مؤثر بانوان بوده‌ام.

معاون رئیس جمهوری اعلامه داد: در بنیاد شهید وظیفه خود می‌دانیم که از فداکاری همسران شهدا قدرنمایی کنیم اما خود بدین امر آگاهیم که خدمات ناجیه‌یز در برابر این فداکاری‌ها ارانه می‌تیم، اما سوزی دیگر پاداش واقعی این خردمندان در قفط در نزد خداوند می‌دانیم.

**پیش‌بردن محاسن مأموران شهرداری تهران با دستفروشان**

معاون خدمات شهرداری تهران با قدرنمایی از شهرداری در منطقه ۲ به دلیل عملکرد مناسب در فروردیو معابر تهران، بر ضرورت برخورد جدی شهرداری‌های منطقه با سد معبر و دستفروشی در آستانه روزهای پایانی سال تاکید کرد.

به گزارش روابط عمومی خدمات منطقه ۲ تهران، دکتر حسین کلخواری در جلسه معاونان خدمات شهری منطقه تهران تصریح کرد: با نزدیک شدن به روزهای پایانی سال و افزایش سفرهای درون شهری، شهرداری‌ها باید جدی‌تر از گذشته به وظیفه قانونی خود در رفع سد معبر عمل کنند.وی جلوه‌گری از دستفروشی و سد معبر در معابر پرت تردد شهری را به دلیل ساخت و سازها و وظایف معاونت‌های خدمات شهری مناطق در روزهای پایانی سال کرد.

کلخواری همچنین بر ضرورت ارائه خدمات مطلوب از سوی فروشگاه‌های شهرستان و میدیان میوه و تره بار شهرداری در آستانه سال جدید تاکید کرد و گفت: شهرداری تهران آمادگی خود را برای در اختیار گذاشتن بیش از ۱۸۰ مرکز عرضه کالا در شهر تهران به وزارت بازرگانی اعلام کرده است که امیدواریم همچون سال گذشته از ظرفیت موجود در شهرداری برای در اختیار گذاشتن کالاهای اساسی به مردم استفاده شود.

**حل مشکل تأمین مسکن کارمندان منتقل شده از تهران**

معاون استاندار تهران از انتقال هفت هزار کارمند از تهران خبر داد و افزود: می‌شوند.

نعمت‌الله ترکي در گفت‌وگو با مهر افزود: ۳۰درصد کارمندان منتقل شده با مشکل تسهیلات تأمین مسکن و تهیه زمین روبرو هستند که به زودی مشکلات آنها برطرف می‌شود.

وی به اشاره به این‌که تا پایان سال ۱۰ هزار کارمند دولت از تهران منتقل می‌شوند، گفت: حقوق و مزایای کارمندان منتقل شده براساس مصوبه دولت افزایش یافته است.

ترکی اظهار داشت: اعلام رضایت بیش از پنج هزار کارمند منتقل شده نشان از موفقیت این طرح دارد.

سرویس خبر: فرمانده کل سپاه

باسداران انقلاب اسلامی با تسلیحات و تجهیزات خود، مواضعی را که توسط نیروهای مسلح ایران در مناطق مختلف کشور، به ویژه در استان تهران، به عنوان تهدید برای امنیت ملی و استقلال کشور، اعلام کرده‌اند.

سردار محمدعلی جعفری درباره تولید انبوه موشک‌های بالستیک هوشمند سپاه برای اهداف دریایی گفت: این موشک‌ها که سرعتی مافوق صوت دارد و قابل درگیری و خنثی سازی نیست، می‌تواند با دقت بسیار بالایی اهداف دریایی را منهدم کند و این همان موشک‌های ۳۰۰ کیلومتری مدرن دریایی سپاه است.

وی همچنین از ساخت رادارهای برد بلند توسط سپاه خبر داد و افزود: این رادارها آخرین مراحل تحقیقاتی خود را پشت سر گذاشته است و بزودی به مرحله تولید خواهد رسید، البته رادارهای ۵۰۰ کیلومتری نیز در حال تولید سپاه را افزایش دهد.

به گفته جعفری دو نوع رادار دریایی متحرک و قابل حمل توسط شناورهای کوچک با برد ۴۰ کیلومتر و رادار ساحلی با برد ۳۰۰ کیلومتر برای اهداف دریایی نیز در دست تولید است که می‌تواند توان پدافندی سپاه را افزایش دهد.

**قصد امریکا برای تهاجم**

**زمینی به ایران**
وی گفت: دشمن در سال‌های اخیر در اطراف این قصد حمله نظامی زمینی به کشورمان را داشت که با توجه به انبوه نیروهای شهادت

سرویس سیاسی ـ اجتماعی: مسیر مترو میدان انقلاب تا میدان آزادی از خط ۴ به طول ۶ کیلومتر برای ساخت فاز دوم برج میلاد انجام شده است، گفت: کلنگ‌زنی فاز دوم برج میلاد در سال ۹۰ انجام خواهد شد.

به گزارش ایرنا، محمد هادی ایازی دیروز در جمع خبرنگاران اظهار داشت: در سرمایه‌گذاری برای پروژه ۲۰۰ تا ۳۰۰میلیارد تومانی طبیعی است که با مسائلی خاص مواجه شویم، اما اکنون مراحل اولیه با یک سرمایه‌گذار انجام شده است.

وی افزود: امیدواریم بتوانیم با ساخت هتل بین‌المللی در فاز دوم برج میلاد، کمبود هتل‌های بین‌المللی در تهران را جبران کنیم. سخنگوی شهرداری تهران از مردم برای ارتباط از برج میلاد با تلویزیون از طریق فیدر نوری گفت: هم‌اکنون سه برنامه به صورت زنده از محل برج میلاد در تلویزیون پخش می‌شود.وی افزود: استودیو برج میلاد هم در مورد بهره‌برداری قرار گرفته است و به‌شود که به هماهنگی‌های انجام شده با صدا و سیما محجم برپایش فرهنگی توسعه خواهد یافت و امیدوارم این مکان به پایگاهی برای تولید بر نامه تبدیل شود.

**مترو مشهد ۲۲ بهمن به بهره‌برداری می‌رسد**

وزیر کشور گفت: با ورود واگن‌های جدید، مترو مشهد مقدس در سالوزیر کشور انقلاب اسلامی به بهره‌برداری می‌رسد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت کشور، مهندس مصطفی محمدنجانر، وزیر کشور، در گفت‌وگو با خبرنگاران افزود: در این ایام در حوزه‌های مختلف فعالیت‌های زیادی را شاهد هستیم که در بخش تقسیمات کشوری و خدمات و عمران شهری و روستایی پروژه‌های متعددی به بهره‌برداری خواهد رسید.

**شرایط برخورداری از مقرری بیمه بیکاری اعلام شد**

«تعداد ۱۱ هزار و ۱۱۱بیمه‌شده در شهرستان‌های استان تهران از مقرری بیمه بیکاری برخوردار شدند»

به گزارش مهر، حجت‌الله رضایی مدیرکل تأمین اجتماعی شهرستان‌های استان تهران با اعلام این مطلب تذات توضیح داد: براساس قانون تأمین اجتماعی، مقرری بیمه بیکاری از روز اول بیکاری به بیمه‌شده‌ای که بدون میل و اراده یا به علت نیت ساختار اقتصادی محل اشتغال، بیکار شده است، تعلی می‌گردد. به ه گفته وی بیمه شادگانی که به علت بروز حوادث قهری و غیرمرتقبه مانند سبل، زلزله و آتش‌سوزی بیکار شده‌اند یا معرفی سازمان کار و امور اجتماعی می‌توانند از مزایای بیمه بیکاری بهره‌مند شوند.

مدیرکل تأمین اجتماعی شهرستان‌های استان تهران درباره شرایط پرداخت مقرری بیمه بیکاری گفت: بیمه‌شدگان باید در صورت دار بودن ۶ تا ۲۱ سال به بالا سابقه پرداخت حق بیمه بر حسب وضع تأهل می‌توانند حداقل از ۴ ماه تا حداکثر ۵ ماه از مقرری بیمه بیماری بهره‌مند شوند.

به گفته رضایی براساس قانون، بیمه‌ای‌های مقرری بیمه شده بیمه معادل ۵۵ درصد متوسط مزد روزانه است، همچنین به مقرری افراد متأهل و متفکل به ازای حداکثر ۴ نفر به میزان ۱۰درصد اضافی دستمزد اضافه می‌شود و مجموع دريافتی مقرری بیکار نباید از حداقل دستمزد کمتر و از ۸۰ درصد متوسط مزد با حقوق یک‌بیمه بیشتر باشد.

**اهدای نشان ملی ایثار به همسران شهدا و جانبازان**

سرویس سیاسی ـ اجتماعی: نشان ملی ایثار که تاکنون به والدین شهدا تعلقی می‌گرفت، در آینده نزدیک، توسط رئیس جمهوری به همسران شهدا و جانبازان دفاع مقدس اهدا می‌شود.

به گزارش خبرنگار اطلاعات، مسعود زریفانان رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران با اعلام این مطلب در همايش تكريم از بانوان زنده و ایثارگر انقلاب اسلامی تاکید کرد: همسران شهدا در هر لحظه برای ایثارگری در راه انقلاب ایستادگی جانشانی می‌کنند و این اقدام آنان در صورت تقدیر است و با اشاره به نقش زنان در تربیت فرزندان افزود: زنان در طول تاریخ نقش مهمی در رسالت انبیا داشتند و در انقلاب اسلامی هم شاهد فعالیت‌های مؤثر بانوان بوده‌ام.

معاون رئیس جمهوری اعلامه داد: در بنیاد شهید وظیفه خود می‌دانیم که از فداکاری همسران شهدا قدرنمایی کنیم اما خود بدین امر آگاهیم که خدمات ناجیه‌یز در برابر این فداکاری‌ها ارانه می‌تیم، اما سوزی دیگر پاداش واقعی این خردمندان در قفط در نزد خداوند می‌دانیم.

**پیش‌بردن محاسن مأموران شهرداری تهران با دستفروشان**

معاون خدمات شهرداری تهران با قدرنمایی از شهرداری در منطقه ۲ به دلیل عملکرد مناسب در فروردیو معابر تهران، بر ضرورت برخورد جدی شهرداری‌های منطقه با سد معبر و دستفروشی در آستانه روزهای پایانی سال تاکید کرد.

به گزارش روابط عمومی خدمات منطقه ۲ تهران، دکتر حسین کلخواری در جلسه معاونان خدمات شهری منطقه تهران تصریح کرد: با نزدیک شدن به روزهای پایانی سال و افزایش سفرهای درون شهری، شهرداری‌ها باید جدی‌تر از گذشته به وظیفه قانونی خود در رفع سد معبر عمل کنند.وی جلوه‌گری از دستفروشی و سد معبر در معابر پرت تردد شهری را به دلیل ساخت و سازها و وظایف معاونت‌های خدمات شهری مناطق در روزهای پایانی سال کرد.

کلخواری همچنین بر ضرورت ارائه خدمات مطلوب از سوی فروشگاه‌های شهرستان و میدیان میوه و تره بار شهرداری در آستانه سال جدید تاکید کرد و گفت: شهرداری تهران آمادگی خود را برای در اختیار گذاشتن بیش از ۱۸۰ مرکز عرضه کالا در شهر تهران به وزارت بازرگانی اعلام کرده است که امیدواریم همچون سال گذشته از ظرفیت موجود در شهرداری برای در اختیار گذاشتن کالاهای اساسی به مردم استفاده شود.

**حل مشکل تأمین مسکن کارمندان منتقل شده از تهران**

معاون استاندار تهران از انتقال هفت هزار کارمند از تهران خبر داد و افزود: می‌شوند.

نعمت‌الله ترکي در گفت‌وگو با مهر افزود: ۳۰درصد کارمندان منتقل شده با مشکل تسهیلات تأمین مسکن و تهیه زمین روبرو هستند که به زودی مشکلات آنها برطرف می‌شود.

وی به اشاره به این‌که تا پایان سال ۱۰ هزار کارمند دولت از تهران منتقل می‌شوند، گفت: حقوق و مزایای کارمندان منتقل شده براساس مصوبه دولت افزایش یافته است.

ترکی اظهار داشت: اعلام رضایت بیش از پنج هزار کارمند منتقل شده نشان از موفقیت این طرح دارد.



طلب و نیز جغرافیای خاص ایران این توان را در خود ندید، اما فکر می‌کند می‌تواند از طریق موشک، هوا و دریا به کشورمان آسیب بزند در حالی که ما در این زمینه‌ها به توانمندی‌های بالایی رسیده‌ام.

## خط ۴ مترو به میدان آزادی رسید

خطدسترسانی را افزایش دهیم. وی همچنین در مورد ارائه بودجه سال ۹۰ شهرداری به شورای اسلامی شهر گفت: بودجه شهرداری در سال ۹۰ را ۲۹ دی تحولی شورا دادیم و اکنون کار کارشناسی در مورد آن در حال انجام است و امروز هم سیستم‌های بودجه‌ای را در شورا مطرح می‌کنیم.

قابلیات همچنین در مورد شلوغی یکی از حد واگن‌های ترود گفت: اسمال بیش از ۱۰۰ واگن مترو در حال تردد است، منظورناتن دقیقاً چه می‌گویند این قدر پول دارد اما وقتی می‌خواهند سهم مترو را پرداخت کنند مشکل پیش می‌آید.

وی همچنین در پاسخ به سؤال دیگری مبنی بر این‌که شما در سخنرانی مراسم افتتاحیه مطرح کردید که شهرداری در تخریم رسانه‌ای است، منظورتان دقیقاً چه بوده است گفت: منظوم صدا و سیما بود، به‌طور شفاف می‌گویم که فعالیت‌هایی که در شهر انجام می‌شود، اطلاع‌رسانی خوبی به مردم چه در تهران و چه شهرهای دیگر می‌نشد.

شهردار تهران در ادامه در مورد کسالت اخirsch هم گفت: چار خدمات‌رسانی بهتر در روزهای پایانی سال و افزایش تردهای درون شهری کمک به تلاش کردیم که امیوسه‌های تعمیراتی را ببینند هم همکاری‌شان بیشتر می‌شود و هم به انقلاب و نظام امیدوارتر می‌شوند. وی همچنین در پاسخ به سؤال دیگری مبنی بر تخریم خدمات‌رسانی مترو، گفت: ما هم یکه از سه ایستگاه دیگران این مسیر مورد بهره‌برداری قرار خواهد گرفت.

قابلیات‌خاطر نشان کرد: به شهردان قول داده بودیم که سال ۸۹ خط ۴ مترو تکمیل شود که خوشبختانه این همه محقق شد و امیدواریم در فروردین خط یک هم به تخریش برسد که تعهد سال ۸۹ تکمیل شود.

شهردار تهران در ادامه در پاسخ به سؤال یکی از خبرنگاران مبنی بر این‌که به دولت چگونه می‌تواند از تسریع خدمات‌رسانی دو ساعت در روز مترو حمایت‌های لازم را داشته باشد، گفت: در قانون هدفمندسازی یارانه‌ها پنج «د» ذکر شده است که از سهمیه ۳۰درصدی درآمدهای که

سرویس حوادث: امدادگران هلال احمر دو کوهنورد مفقود شده در ارتفاعات «کمال» در سلسله جبال سهند را از طریق امواج مخابراتی شده تلفن همراه یکی از کوهنوردان نجات دادند.

حمید حسین پور معاون امداد و نجات پیشین ایثارگران این جمعیت از طریق تماس شهروندانی در جریان گم‌شدن دو کوهنورد در سلسله جبال «کمال» در ارتفاعات سهند گزار کرد گفت.

وی ادامه داد: هشت گروه پنج نفری از امدادگران کوهستان به منطقه اعزام شدند، حسین پور افزود: شرایط جوی و برف و کولاک موجود در ارتفاعات امدادسانی به مفقودشدگان را سخت کرده بود، به گونه‌ای که احتمال سقوط امدادگران نیز وجود داشت.

وی گفت: جستجو و تلاش امدادگران برای یافتن محل جان‌پناه کوهنوردان ادامه داشت، تا این که امدادگران با کمک پرسنل مخابرات شهرستان بستان‌آباد، از طریق امواج رادویی مخابراتی شده از تلفن همراه یکی از کوهنوردان، محل و موقعیت جغرافیایی آنان را مشخص کردند و پس از هشت ساعت عملیات جستجو و نجات سرانجام دو کوهنورد آماتور تبریزی را که به علت سرمای شدید از ناحیه دست و پا دچار سرمازدگی شدیدی شده بودند، پیدا کردند.

### وقایع چهار گانه حیاتی در دی ماه ۸۹

سرویس سیاسی ـ اجتماعی: میزان ثبت وقایع چهار گانه حیاتی در دی ماه اسمال در کل کشور اعلام شد.

به گزارش سازمان ثبت احوال کشور، در دی ماه اسمال ۱۲۴ هزار و ۴۰۹ واقعه ولادت در کشور به ثبت رسیده است که نسبت به آذر ماه اسمال ۱۰ هزار و ۵۵۵ واقعه افزایش نشان می‌دهد. این تعداد ولادت نسبت به مدت مشابه سال ۸۸، به میزان چهار هزار و ۱۱۱مورد افزایش یافته است. براساس این گزارش میزان ثبت واقعه فوت در کشور در دی ماه اسمال ۴۱ هزار و ۴۲۹ مورد بوده است در حالی که در آذرماه اسمال ۳۴ هزار و ۹۵۲ واردساد فوت در کشور به ثبت رسیده میزان ثبت از تقنیه همراه یکی دی مـهـا اسمال نسبت به دی ماه سال گذشته به میزان پنج هزار و ۹۹۴مورد افزایش یافته است.

گزارش خبرنگار اطلاعات، مسعود زریفانان رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران با اعلام این مطلب در همايش تكريم از بانوان زنده و ایثارگر انقلاب اسلامی تاکید کرد: همسران شهدا در هر لحظه برای ایثارگری در راه انقلاب ایستادگی جانشانی می‌کنند و این اقدام آنان در صورت تقدیر است و با اشاره به نقش زنان در تربیت فرزندان افزود: زنان در طول تاریخ نقش مهمی در رسالت انبیا داشتند و در انقلاب اسلامی هم شاهد فعالیت‌های مؤثر بانوان بوده‌ام.

معاون رئیس جمهوری اعلامه داد: در بنیاد شهید وظیفه خود می‌دانیم که از فداکاری همسران شهدا قدرنمایی کنیم اما خود بدین امر آگاهیم که خدمات ناجیه‌یز در برابر این فداکاری‌ها ارانه می‌تیم، اما سوزی دیگر پاداش واقعی این خردمندان در قفط در نزد خداوند می‌دانیم.



**لفعلی‌کی گناه اژ لپیران**

# موشک‌های مافوق صوت «خلیج فارس» به تجهیزات کشور پیوست

کشور مستقر شده‌اند.

وی همچنین تصریح کرد: با گذشت رادر حوزه تحقیقاتی دانست: حوادث و پسندارهای پافندزی، حوادت و بلایا یکی از دستاوردهای ما تجهیز هواپیمای‌های ایرانی‌بش سپاه به منابع بزرگ حمل آلی بپوش سپاه را که علاقه‌مندی در این عرصه باقی بمانند و سازمان و معاونتی دراین خصوص در کنار کانون بازنتسنگان تشکیل شده است تا این عزیزان به‌کار گرفته شوند و تجریبات آنان در اختیار نسل‌های جوان سپاه باشد بگیرد.

جعفری در خصوص

فعالیت‌های اقتصادی سپاه نیز

گفت: برخی از این فعالیت‌ها در زیرمجموعه بنیاد تعاون است که همه سازمان‌های امنیتی و نظامی کشور این بنیاد را دارند تا از طریق آن بتوانند به‌کارکنان خود خدمت‌رسانی کنند و این یک امر طبیعی است، اما فعالیت عمده امداد سازندگی است که قرارگاه خاتم‌الانبیاء(ص) انجام می‌دهد که بسیار گسترده‌است و با هدف کمک به دولت در عرصه سازندگی به دلیل تحریم شرکت‌های خارجی صورت می‌گیرد.

جعفری در ادامه تغییر ساختار سپاه را به دلیل تغییر در ماهیت دشمن دانست و یادآور شد: در این تغییر سیستمی با اطلاع امریکا دانست

و گفت: البته در این موضوع ما شاهد هویشاری مسئولان حزب‌الله و مردم لبنان بودیم که این ماجرا را برای دشمنان با شکست روبرو به‌رور کرد.

وی همچنین اظهارات برخی افراد درباره دخالت سپاه در برخی لبنان را رد کرد.

نیروهای بازنشته‌سپاه در زمینه‌های

مختلف تصریح کرد: با گذشت ۳۰سال از انقلاب اسلامی برخی پاسداران بازنشته شده‌اند و یا چون حال بازنشته‌گی هستند، اما چون پاسداری از انقلاب زمان نمی‌شناسد و از طرفی خود پاسدارها نیز به نام «خلیج فارس» نام گذاری شده است، اعلام کرد

وی گفت: موشک هوشمند و بالستیک خلیج فارس یک موشک مافوق صوت و کشتی‌زن است و با موشک‌های قبلی این تفاوت را دارد که دیگر موشک‌ها عمدتاً با سرعت زیر صوت و به صورت کروز عمل می‌کردند، اما «خلیج فارس» با سرعتی مافوق صوت و به صورت بالستیک از سطح زمین شلیک می‌شود و به صورت عمودی از ارتفاع‌آلای می‌تواند هرگونه ناو و یا شناور دشمن را مورد هدف قرار دهد که شعاع برد عملیاتی آن موشک ۳۰۰ کیلومتر است و در این نزدیک نسل جدید آن با بردی بیشتر تولید خواهد شد.

حاجه‌زاده تاکید کرد: موشک

«خلیج فارس» به صورت هدایت ترکیبی عمل می‌کند به طوری که جستجوگر آن در فاز نهایی بر روی هدف قفل می‌کند و در این حالت هرگونه شناور دشمن هیچ راه گریزی از اصابت این موشک به کلاهک‌های با حدود ۶۰۰ کیلوگرم مواد منفجره دارد، نخواهد داشت.

به گفته وی ساحت این موشک جامد و توسط مرکز تحقیقاتی نیروی هوافضایی سپاه طراحی و توسط

وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح تولید شده است.

وی تصریح کرد: اگر امروز توانیم آزمایشات انقلاب، شهدا را خوسته‌های مقام معظم رهبری را تحقق ببخشیم و کارآمدی دین در اداره جامعه از اثبات کلام، در دسترس

در پیش نگرفتیم، چون نمی‌توانیم اسلامی دریافت کنیم و خود در پیشترفت کشور همکاری کنند، تاکید کرد که امروز کار و فعالیت بهترین مجاهدات برای کشور است.

شهردار تهران با تاکید بر این‌که تربیون‌عمومی لب دروازه‌های عمومی مدیریت شهری با برنامه‌ای مدون از ابتدای سال ۸۵ تا نوساته‌اند با وجود همه مشکلات به ویژه در حوزه‌های اقتصاد و رفاه مردم، در این حوزه موفق بوده‌اند و در زمان مدیریت آقای قالیباف انجام شد استودی اشاره کرد و گفت: مجامع بین‌المللی، شهردار تهران در مورد فعالیت‌ها، پیشنهاد تهران به‌عنوان یکی از پنج شهر برتر دنیا در حوزه توسعه حمل و نقل عمومی یادآور شد و گفت: ما به مردم پول داده‌ایم که در سطح شهر فعال باشد، همچنین نسبت به خرید اتوبوس‌های خارجی هم اقدام شده است، چنانچه طی چند روز آینده سری جدیدی از اتوبوس‌های با کیفیت و دوگابین وارد گمرک بندرعباس می‌شود.

وی خاطرنشان کرد: قرارداد خرید ۲۰۰ دستگاه اتوبوس دوگابین ۱۰۰۰ درصده پول شهرداری متغذ شده‌است که سری اول این اتوبوس‌ها یعنی ۲۰۰ دستگاه اتوبوس تا قبل از عید وارد خطوط خواهد شد.

شهردار تهران همچنین در مورد خطوط موجود مترو می‌توانیم به جی اعزام هر پنج دقیقه یک قطار، سر فاصله حرکت قطارها را دو دقیقه کاهش دهیم و ظرفیت مترو را از ۴ میلیون مسافر در روز به سه میلیون و نیم افزایش دادیم و به طیفه خود بزرگراه مدرن را به صورت همزمان اجرا کنیم.

وی در مورد اجرای طرح زوج و زوجین گفت: این طرح را در حالی که به کمسیون عمران رفت، است. در تلاشیم هر دو تونل شرق و غرب و به طیفه خود بزرگراه مدرن را به صورت همزمان اجرا کنیم.

وی در مورد اجرای طرح زوج

## جزئیات دستگیری شاه دزد کیف قاپان تهرانی

دستگیری تعدادی از اعضای گروه، امیر فعالیشان را متوقف می‌کرد و مدتی بعد دستگیری گروهی دیگر از سارقان ناشانی‌های در سرقت‌های جایشان به دست می‌آمد.

با دستگیری متهمان کیف قاپ به روش گفته کنی، تعدادی از آنان اعتراف کردند که روش گفته کنی

برای آموخته‌اند. بنابرین تلاش برای شناسایی و دستگیری این متهمان در سرسوقه در حق می‌باشد، در فروردین مرداد سال ۱۳۸۰ یک حبس قطعی محکوم شد، اما اودر سال ۸۶ با سپردن وثیقه از زندان امریکی شلید از ناحیه دست و پا همدان زمان متواری شد.

در چند سال اخیر و در چند سال از پرورنده‌های مختلف کیف قاپ که متهمان آن توسط کارآگاهان اداره ۱۸ پلیس آگاهی تهران بزرگ دستگیر شده بودند، سارقان در اعترافات خود یکی از همدانشان را به نام «امیر» معرفی می‌کردند که هر بار با

دستگیری تعدادی از اعضای گروه، امیر فعالیشان را متوقف می‌کرد و مدتی بعد دستگیری گروهی دیگر از سارقان ناشانی‌های در سرقت‌های جایشان به دست می‌آمد.

با دستگیری متهمان کیف قاپ به روش گفته کنی، تعدادی از آنان اعتراف کردند که روش گفته کنی

برای آموخته‌اند. بنابرین تلاش برای شناسایی و دستگیری این متهمان در سرسوقه در حق می‌باشد، در فروردین مرداد سال ۱۳۸۰ یک حبس قطعی محکوم شد، اما اودر سال ۸۶ با سپردن وثیقه از زندان امریکی شلید از ناحیه دست و پا همدان زمان متواری شد.

در چند سال اخیر و در چند سال از پرورنده‌های مختلف کیف قاپ که متهمان آن توسط کارآگاهان اداره ۱۸ پلیس آگاهی تهران بزرگ دستگیر شده بودند، سارقان در اعترافات خود یکی از همدانشان را به نام «امیر» معرفی می‌کردند که هر بار با

دستگیری تعدادی از اعضای گروه، امیر فعالیشان را متوقف می‌کرد و مدتی بعد دستگیری گروهی دیگر از سارقان ناشانی‌های در سرقت‌های جایشان به دست می‌آمد.

سه شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۸۹ — ۴ ربیع الاول ۱۴۲۲ هـ - ۲۰ فوریه ۲۰۱۱ - شماره ۲۴۹۶۴

<div><span><span>خط ارتباطی اطلاعات با مردم</span></span></div>
۲۲۲۲۶۰۹۰
<b>۷6۲۷۶۲۷۶</b> <b>نظدر یجز پنجشنبه و تعطیلات</b>
<p><b>چند نکته در خور توجه خوان</b></p>















ایران با بیش از یک میلیون و ۶۵۰ هزار کیلومتر وسعت از موقعیتی استراتژیک در منطقه برخوردار است و وجود چندین کشور محصور در خشکی در همسایگی ایران فرصت استثنایی برای توسعه صنعت ترانزیت آن در اختیار ما قرار داده است.

به گزارش ایرنا، موقعیت ایران بین روسیه، ابهای آزاد جنوب، اروپا، خاورمیانه و شرق آسیا بر اهمیت راهبردی آن افزوده است، به گونه‌ای که تاکنون دو شاهراه ترانزیت شمال – جنوب و شرق – غرب در جهان تعریف شده است

هر هر دو از ایران می‌گذرد. استفاده از ظرفیت‌های ترانزیت کشور قبل و بعد از پیروزی انقلاب اسلامی مورد توجه مقامات کشور بوده است و برای بهره‌گیری از موقعیت ممتاز ایران در این زمینه اقدامات مختلفی انجام شده است؛ اما نگاهی به آمار، نشانگر فاصله زیاد بین وعده‌ها و عمل در این زمینه است.

محمدرضا رحیمی معاون اول رئیس جمهوری در همایش ملی ترانزیت که اواخر آذر در تهران برگزار شد، با اذعان به جایگاه مهم ایران در زمینه انتقال بار و مسافر گفت: جمهوری اسلامی ایران با ظرفیت‌های فراوان در بخش ترانزیت و حمل و نقل می‌تواند درآمدی بیش از درآمد حاصل از نفت را در بخش ترانزیت داشته باشد.

رسانه‌های مختلف درآمد ایران از محل فروش نفت خام در سال‌های گذشته را ۵۷ تا ۶۶ میلیارد دلار در سال اعلام کرده‌اند که این رقم حجم بالایی است و بیانات رحیمی را اغراق‌آمیز جلوه می‌دهد، اما کارشناسان می‌گویند در صورت وجود عزم ملی، دستیابی به چنین درآمدی در عرصه ترانزیت کاری‌شدنی است.

به عقیده آنان، با توجه به موقعیت ممتاز جغرافیایی ایران و امتیازها و درآمدهای جانبی گسترده‌ای که ترانزیت کالا و مسافر در کشور ایجاد می‌کند، دسترسی به این مقدار درآمد دور از انتظار نیست.

سرپرست سازمان توسعه تجارت ایران تأکید می‌کند که حجم انتقال کالا از طریق ایران در هشت‌ماه اول امسال نسبت به مدت مشابه سال قبل با ۳۸ درصد افزایش به ۷ میلیون تن رسیده ست.

حمید صادفد با اشاره به اینکه صنعت حمل و نقل بیشترین



## ترانزیت؛ فرصتی استراتژیک برای توسعه

❖ در حال حاضر سهم حمل و نقل در تولید ناخالص ملی اندکی بالاتر از ۱۰ درصد است که با بهره‌گیری از توان ترانزیتی می‌توان این رقم را تا ۵۰ درصد افزایش داد

❖ با توجه به موقعیت ممتاز جغرافیایی و همچنین امتیازها و درآمدهای جانبی گسترده‌ای که ترانزیت کالا و مسافر در کشور ایجاد می‌کند، دسترسی به درآمدهای معادل فروش نفت دور از انتظار نیست

❖ ایران در حوزه حمل‌ونقل زمینی و به ویژه ریلی از موقعیت بسیار ممتاز و حتی بی‌رقیب در منطقه برخوردار است و در صورت تسریع در ایجاد زیرساخت‌های سخت‌افزاری و نرم‌افزاری لازم، کشورمان به شاهراه ترانزیت کالا بین جنوب و شمال و غرب و شرق تبدیل خواهد شد

❖ استفاده بهینه از موقعیت جغرافیایی خود با انجام سرمایه‌گذاری‌های لازم نسبت به ایجاد نظام مناسب برای توسعه حمل و نقل دریایی، ریلی، زمینی و هوایی اقدام می‌کنند

❖ توسعه شبکه‌های ترکیبی حمل و کلا و مسافر برای گرفتن سهم بیشتری از بازار ترانزیت کالا و مسافر در برنامه بسیاری از کشورها قرار دارد.

❖ نوسازی ناوگان حمل و نقل زمینی در حوزه‌بار و مسافر از جمله اقدامات موفقی بود که با سرمایه‌گذاری بخش خصوصی و حمایت جدی دولت صورت

منابع، میزان درآمد ایران از محل عبور هواپیماهای خارجی از فضای کشور را حدود ۹۰۰میلیون دلار اعلام کرده‌اند که البته، این رقم نیز متناسب با توانمندی‌های بالقوه ایران نیست.

در سال‌های گذشته با توجه به افزایش میزان حمل مسافر هوایی، کشورهای مختلف سرمایه‌گذاری‌های کلانی در بخش توسعه فرودگاهی انجام داده‌اند. از آنجا که ایران هم یکی از کشورهای مستعد برای تبدیل به مرکز ترانزیت مسافر و بار هوایی است، حتی قبل از انقلاب، طرح احداث یک فرودگاه بین‌المللی در تهران علاوه بر فرودگاه مهرآباد ارائه شده بود اما به دلایل مختلف در ایجاد آن تعلل شد.

به این ترتیب، در حالی که با پیشنهاد سازمان بین‌المللی هوایی کشوری (ایکائو)، از سال ۱۳۴۵ فعالیت‌های اولیه مربوط به طرح فرودگاه بین‌المللی تهران آغاز شده بود، اما عملیات ساخت آن که با نام فرودگاه بین‌المللی امام خمینی شناخته می‌شود، در عمل از اواخر ۱۳۶۹ یعنی دو سال پس از پایان جنگ تحمیلی آغاز شد و سرانجام، در دهه ۱۸۰میان فرودگاه دره‌های خود را به روی هواپیماها و مسافران گشود.

چهار دهه تأخیر در راه‌اندازی این فرودگاه موجب شد فرصت گرانبهاسی ایران در بهره‌گیری از فرصت ترانزیت مسافران هوایی در سطح منطقه‌ای و بین‌المللی از دست برود و اکنون استانبول و دبی به مرکزی برای عبور ترانزیت هوایی منطقه تبدیل شده‌اند. با این حال، ضروری است تلاش‌های لازم برای گرفتن سهم ایران از این بخش انجام شود.

در حمل و نقل دریایی هم ایران با دارابودن بیش از ۷۰میلیون نفر جمعیت و قرارگرفتن در همسایگی کشورهایی که به دریاهار ندارند، از موقعیتی ممتاز برخوردار است و تعریف کریدور شمال – جنوب با مشارکت چندین کشور بر اهمیت بنادر ایران در حمل و نقل و ترانزیت بار افزوده است. در سال‌های گذشته بر اثر بی‌توجهی به موقعیت ممتاز ایران و انجام نشدن سرمایه‌گذاری‌های لازم در کشور، دبی به قطب تجاری منطقه تبدیل شد و راه‌اندازی بندر سالاه عمان به عنوان بزرگ‌ترین بندر منطقه با مشارکت شرکت‌های خارجی هم در عمل شانس بنادر ایران را برای تبدیل شدن به بندر درجه یک منطقه کم‌رنگ کرده است.

**بقیه در صفحه ۱۸**

### بازاریابی، مشکل آینده زعفران ایران

گذشته باقی مانده بود، از سوی دیگر تعدیل قیمت موجب افزایش تقاضا برای این محصول شده است. باید گفت: ایران با ۹۲ درصد تولید زعفران کل دنیا به ۴۶ کشور صادرات دارد.

میری در خصوص وجود زعفران قاچاق در کشور گفت: با توجه به گرانی این محصول احتمال وقوع چنین مواردی هست، اما در پایتخت تولید زعفران دنیا یعنی مشهد با توجه به اینکه همه تخصص این کار را دارند و نظارتی دقیقی اعمال می‌شود، احتمال چنین تقلبی در این استان خیلی ضعیف است.

رئیس اتحادیه صادرکنندگان زعفران در مورد بسته‌بندی این محصول گفت: ۳۸ شرکت بزرگ در کشور مجهر به آزمایشگاه‌های مهم و بابرندهای شناخته شده نسبت به بسته‌بندی این محصول اقدام می‌کنند. وی افزود: به گواهی خریداران تنوع و زیبایی بسته‌بندی در کشور ما حتی بهتر از اروپاست، اما چیزی که انتظارات را برآورده نمی‌کند، نبود فرهنگسازی در کشور است.

نامرده افزود: طبق تحقیقاتی که انجام شده است در کشورهای اروپایی ۹۰ درصد زعفران در بسته‌های بزرگتر و فقط ۱۰ درصد در بسته‌های کوچک انجام می‌شود، این در حالی است که در کشور ما برای جلوگیری از بسته‌بندی‌های بزرگ عوارض در نظر می‌گیرند.

وی گفت: اگرچه سازمان توسعه و تجارت برای بسته‌بندی‌های بیشتر از ۱۰ گرم عوارض بیشتری در نظر گرفته است، اما آمار نشان می‌دهد که از ۱۲۰ تن صادرات زعفران در سال‌های اخیر فقط ۶ درصد آن زیر ۱۰ گرم بوده است.

میری در پایان خاطر نشان کرد: در حال حاضر کشور ما ظرفیت بسته‌بندی ۳۵۰ تن محصول زعفران را دارد و بسته‌بندی‌هایی از یک دهم گرم تا ۵۰۰ گرم در کشور انجام می‌شود.

وی در پایان تقصیری را که بیان می‌شود زعفران کشور ما به صورت فله‌ای به سایر کشورها صادر می‌شود، نادرست خواند و گفت: ظرفیت صنعت بسته‌بندی برای محصول زعفران کاملاً مناسب و طبق آخرین مدهای جهانی انجام می‌گیرد.



**برق همه زندگی نیست، اما زندگی همه به آن وابسته است.**

**آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای**

**شماره ۸۹۷۳۰**

شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی  
زیر مجموعه شرکت توانیر  
وابسته به وزارت نیرو

---

این شرکت درنظر دارد خدمات ذیل را ازطریق مناقصه عمومی در قالب دو مناقصه مجزا برای مدت یک سال از ۹۰/۱/۱ لغایت ۹۰/۱۲/۲۹ به پیمانکار واگذار نماید:

- ۱-مناقصه تأمین نیرو شامل:
- الف – تأمین نیروی انسانی خدماتی مورد نیاز در سطح استان مرکزی
- ۱- منطقه یک شامل ستاد و مدیریت توزیع برق شهرستانهای اراک – امورهای شرق و غرب و کميجان
- ۲- منطقه دو مدیریت توزیع شهرستانهای ساوه – زرنديه – غرق آباد و شهر صنعتی ساوه و مدیریت توزیع شهرستان تفرش – آشتیان و فرمهين
- ۳- منطقه سه مدیریت توزیع شهرستان خمین – محلات – دلیجان و نراق و مدیریت توزیع شهرستان شازند – خنداب و هندودر
- ب- تأمین نیروی انسانی متخصص و فنی در قالب برقکاری شبکه سطح استان مرکزی ( به شرح مناطق مطرح شده در ردیف ۱ تا ۳ بند الف)
- ۲- مناقصه قرائت کنتور و توزیع شامل:
- ۱- قرائت کنتور و توزیع قبوض مشترکین در سطح استان مرکزی ( به شرح مناطق مطرح شده در ردیف ۱ تا ۳ بند الف)

لذا از کلیه پیمانکاران و شرکت‌های واجد شرایط در این زمینه که دارای طرح طبقه بندی مشاغل و تایید سازمان کار و امور اجتماعی هستند دعوت به عمل می آید از تاریخ چاپ آگهی به مدت ۱۰ روز برای خرید اسناد مناقصه در ساعات اداری با در دست داشتن فیش واریزی به مبلغ ۵۰/۰۰۰ ریال در وجه سیبا ۱۰۵۳۱۴۲۱۷۰۰۶ بانک ملی شعبه میدان دارایی اراک کد ۲۸۱۲ به نشانی: اراک- خیابان امام موسی صدر، امور پشتیبانی شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی مراجعه نمایند برای آگاهی بیشتر از سایت توانیر به نشانی [www.tavanir.org.ir](http://www.tavanir.org.ir) یا از پایگاه اینترنتی شرکت به آدرس [www.mpedc.ir](http://www.mpedc.ir) بازدید فرمایند.

**تلفن تماس: ۰۶-۲۲۲۴۰۲۴-۲۲۲۴۰۲۷ فاکس ۰۸۶۱-۲۲۴۲۰۰۷-۰۸۶۱**

---

**روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان مرکزی**

**آگهی تصمیمات شرکت مشاور بین المللی اقتصادی صنعتی ماحا بتون سهامی خاص**

**ثبت شده به شماره ۸۴۸۹۹**

**وشناسه ملی ۰۱۰۲۹۳۶۸۸**

طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده مورخ ۸۹/۳/۱ شرکت مزبور که در تاریخ ۸۹/۳/۱ واصل گردید: حسین نوبخت به سمت بازرس اصلی و نصیر نوبخت به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یکسال انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. اعضاء هیئت مدیره به مدت ۲ سال به قرار ذیل انتخاب گردیدند: محمدرضا قنبری و حسام الدین قنبری و الهه اباترایی. به موجب صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۸۹/۳/۱ محمدرضا قنبری به سمت رئیس هیئت مدیره، الهه اباترایی به سمت نایب رئیس هیئت مدیره، حسام الدین قنبری به سمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره تعیین گردیدند. امضاء کلیه اوراق و اسناد تعهدآور از جمله چک، سفته، برات و امضاء مشترک مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

**اداره ثبت شرکتها و موسسات غیر تجاری**

۳۲/۶۰۰۸

---

**آگهی تصمیمات شرکت طایران سهامی خاص ثبت شده به شماره ۳۶۹۵۸ و شناسه ملی ۰۱۰۰۸۲۳۷۹۰**

طبق صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالانه مورخ ۸۹/۳/۳۱ شرکت مزبور که در تاریخ ۸۹/۴/۲۲ احوال گردید:تزازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۸۸ به تصویب رسید.

علی عوض زاده به کدملی ۶۲۳۹۷۷۹۵۶۳ به سمت بازرس اصلی و ناصر راسخی ماسوله به کدملی ۰۰۴۴۳۳۲۵۷۲ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال انتخاب گردیدند.

روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید.

اعضاء هیئت مدیره به مدت ۲ سال به قرار ذیل انتخاب گردیدند: محمود خادم هاشمی ماسوله به کد ملی ۰۶۶۹۷۴۱۹۹۱-احمد نوع پرست به کدملی ۰۰۴۳۲۷۲۴۰۱-غلامرضا قهیمی صفا به کدملی ۰۰۴۲۰۵۱۴۹۵-علیرضا درویش ملایه کدملی ۰۰۴۴۱۶۱۸۰۸-حسن پوریبده‌ای به کدملی ۰۰۴۴۵۹۷۹۰۰۷۶ به موجب صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۸۹/۴/۲۲ محمود خادم هاشمی ماسوله به سمت رئیس هیئت مدیره و حسن پوریبده‌ای به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و غلامرضا قهیمی صفا به سمت مدیرعامل و عضو هیات مدیره تعیین گردیدند.

**اداره ثبت شرکتها و موسسات غیر تجاری**

۳۲/۲۳۳۸۵

### مہلت استفاده از مزایای طرح تا پایان خردادماه ۱۳۹۰





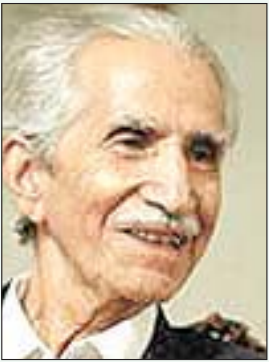












سیر و سلوک در

اشارات عارفانه عطار

صفحه ۲

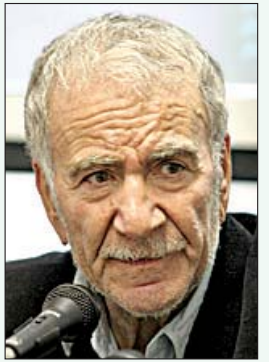
۱۲۵

ضمیمه ادبی هنری روزنامه اطلاعات

ویژه فرهنگ، هنر و ادبیات

سه شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۸۹

شماره ۲۴۹۶۴



خیام نیشابوری

به روایت دکتر دینانی

صفحه ۳

پای صحبت‌های «علی قلمسیاه» به بهانه آخرین نمایشگاهش در گالری «فروهر»

## جور دیگر باید دید...

می‌شود.

پدرم طی هفتاد سال با وجودی که رو به کھولت می‌رفتند، هر روز توقع ششان برای کار کردن از خودشان بیشتر می‌شد.

اگر کسی برای کارهای پدر از ایشان تشکر می‌کرد، برمی‌آشفست که برای کار کردن و وظیفه نباید تشکر کرد و معتقد بودند که این وظیفه ماست که برای مملکتمان کار کنیم.

ایشان تأکید داشتند که دانشجویان و دانش‌آموزان به فکر کردن بپردازند و از حفظیات بپرهیزند و به درک و فهم قضایا و مکاشفات در آنها بپردازند. چرا که معتقد بودند فقط این گونه می‌توانند در آینده وارد چرخه تولید علم شوند.

«نهم آذر پدرم درگذشت. دو سه روز پس از فوت پدرم، گالری «فروهر» به من اطلاع داد که به تاریخ سوم دی برایم زمان برپایی نمایشگاه گذاشته است. همزمانی این دو واقعه و بودن در شرایط غم فراق و مرگ پدر و برگزاری مراسم‌های مختلف مربوط به درگذشت ایشان و هم درگیر شدن در برپایی نمایشگاه، لحظات دردناک و دشواری را برایم ایجاد کرده بود.»

علی قلمسیاه این چنین با یادآوری مرگ پدر سخن آغاز کرد و همین یادآوری او را بر آن داشت تا پیش از گفت‌وگو درباره آثار و نمایشگاهش، کمی از پدر بگوید. از ابوالقاسم قلمسیاه، پدر فیزیک هسته‌ای ایران که نهم آذر امسال در سن نود سالگی چهره در نقاب خاک کشید.



پدر

پدرم ابوالقاسم قلمسیاه شخصیت بسیار برجسته و فاخری داشتند. علاوه بر آن، شخصیت هنری نهفته و عمیقی را نیز دارا بودند، یعنی با مبانی هنر بسیار خوب آشنا بودند، خط بسیار زیبایی داشتند، خیلی خوب عکاسی می‌کردند و موسیقی را خوب می‌شناختند. شخصیت بسیار فاخر و خدو می‌برای کشور بودند. من نه به عنوان فرزندشان بلکه به عنوان کسی که از نزدیک شاهد توانمندی‌ها و خدمتگزاری ایشان بوده، اذعان می‌کنم که چهره‌ای چنین شاخص، چنین متواضع و چنین علمی و اندیشمند از نوادر کشور است. این خصوصیات نه فقط از بیان من که از گفته‌های کسانی هم که از ۷۰ سال پیش با ایشان کار کرده‌اند، دریافت

قلمسیاه ادامه می‌دهد: پدرم صاحب تألیفات متعددی بودند که از آن جمله است دوره کتاب‌های فیزیکی که برای مقطع دبیرستان تدوین کردند و بیش از ۲۵ سال در این مقطع تدریس شد و حتی هنوز هم به عنوان یک مرجع برای استادان فیزیک مطرح است. این کتاب‌ها به غیر از کتاب‌های فیزیک است که برای دانشگاه تألیف کرده بودند. ایشان هر سال برای معلمان فیزیک سراسر کشور کلاس‌های بازآموزی برگزار می‌کردند و به همین خاطر تمامی دبیران فیزیک کشور به ایشان دبستگی خاصی داشتند.

علی قلمسیاه که هم‌اکنون علاوه بر عکاسی، سمت دبیرکل کنفدراسیون قایقرانی آسیا را نیز بر عهده دارد، با اشاره به نود ساله بودن پدرش در زمان مرگ می‌گوید: پدرم بیش از ۷۰ سال از عمر خود را بدون وقفه در

خدمت علم بودند. ایشان به قدری به «وظیفه» اهمیت می‌دادند که وقتی برادر جوان من، چندین سال پیش بر اثر تصادف جان خود را از دست داد و پدرم در انزلی برای معلمان فیزیک سراسر کشور کلاس بازآموزی برگزار کرده بود، وقتی در درون کلاس این خبر را به اطلاع ایشان می‌رسانند؛ چند ثانیه‌ای سکوت می‌کنند و بعد می‌گویند کمرم از شنیدن این خبر شکست؛ اما الان برای معلمانی که از سراسر کشور به اینجا آمده‌اند وظیفه‌ای دارم که باید آن را به انجام برسانم و در نتیجه با دو روز تأخیر به تهران می‌آیند. پدرم حتی این اتفاق را به روی کسانی که آنجا بودند هم نیاورد؛ مبادا که آنها تحت تأثیر این حادثه ایشان را وادار به بازگشت کنند.

وی که تاکنون حدود ۳۵ سال است در دانشگاه‌های کشور عکاسی تدریس می‌کند و تاکنون نمایشگاه‌های بسیاری از عکس‌هایش را در ایران و دیگر کشورهای جهان برگزار کرده است؛ همچنان از پدر چنین یاد می‌کند: پدر، اصلاً علاقه نداشتند در دوران حیاتشان کسی از ایشان تعریف کند یا کارهایشان را بیان کند. البته ممکن است روح ایشان با گفتن این واقعیت‌ها هنوز هم آزاده شود اما من با بیان این سخنان فقط تلاش می‌کنم تا برخی از گوشه‌های زندگی پوشیده ایشان را برای جوانان کشورم بازکنم تا بدانند که در سایه تواضع و اهتمام در کار، هم قرب‌شان در درگاه خداوند و هم عزت‌شان در میان جامعه بیشتر می‌شود. این واقعیتی است که من از ایشان آموختم و ایشان هر چه بیشتر کار کرد محبوب‌تر و عزیزتر شد.

قلمسیاه سپس به شخصیت حرفه‌ای پدرش می‌پردازد و می‌گوید: ایشان از اولین بنیانگذاران فیزیک هسته‌ای ایران هستند و یکی از کسانی بودند که در به وجود آوردن تیم اتمی پزشکی تهران نقش بسیار سازنده‌ای داشتند. در دورانی که ایشان رئیس گروه فیزیک دانشگاه تهران شدند، رشته «کروماتوگرافی» را به ایران وارد کردند که در مقطع فوق‌لیسانس در دانشکده علوم برای دانشجویان کشور تدریس می‌شد. بخش عمده‌ای که شامل افتخارات زندگی ایشان است، تهیه کتابی با عنوان «فرهنگ دانشوران» شامل زندگینامه دانشمندان برجسته علوم رشته فیزیک بود.

همکاری ایشان با مرحوم «احمد بیدج»؛ استاد برجسته ریاضی کشور در فرهنگستان ایران منجر به واژه‌گزینی برای لغات علمی کشور شد. ایشان در رشته «کروماتوگرافی» از دانشگاه «سوربن» پاریس و در مقطع دکترا با امتیاز عالی و رتبه برتر فارغ‌التحصیل شده بودند و وقتی دانشگاه سوربن و مراکز اتمی فرانسه (ساکلی) از ایشان برای ماندن

بقیه در صفحه ۵

### ■ خشت اول

نگاهی اجمالی به «امام سروده‌ها»ی شاعران معاصر

## در کرانه

## پُر مهر آفتاب\*

رضا اسماعیلی



\* اشاره:

با پیروزی انقلاب اسلامی در بهمن ماه ۵۷ و استقرار نظام مقدس جمهوری اسلامی و تأثیر پذیری شاعران معاصر در شخصیت انقلابی و سلوک معنوی و اجتماعی حضرت امام (قدس سره الشریف)، لهجه ادبیات معاصر تغییر کرد و «گفتار ادبی» جدیدی در حوزه ادبیات معاصر شکل گرفت که این گفتار برآمده از بطن فرهنگ دینی و انقلابی و مبتنی بر آموزه‌های وحیانی و قرآنی بود.

پیروزی انقلاب اسلامی و درک حضور معنوی و باصلاحیت امام در جامعه، الهام‌بخش شاعران در خلق و آفرینش آثار ادبی با مضامین جدید شد و گفتار ادبی ایستا و انفعالی قبل از انقلاب، تبدیل به گفتار پویا و انقلابی شد و شعر معاصر در مسیر جدیدی به راه افتاد. گفتار انقلابی حضرت امام (ره)، باعث گسترده‌گی و توسعه مضامین در شعر معاصر شد و پای مضامین جدیدی را به موزه ادبیات باز کرد. تأثیر حضرت امام بر ادبیات معاصر در دو محور عمده قابل بررسی است: ۱- محور مضمون و محتوا ۲- محور گونه شناسی ادبی. تأثیر پذیری شاعران از شخصیت امام خمینی در خلق آثار ادبی، باعث به وجود آمدن گونه‌های جدیدی در ادبیات معاصر شد که شعر انقلاب (فجریه) و امامیه از جمله عمده‌ترین این گونه‌های ادبی است. «امامیه» به شعری گفته می‌شود که موضوع و مضمون اصلی آن «امام» است. در امامیه‌ها، شخصیت حضرت امام از زوایا و ابعاد گوناگون مورد بررسی قرار می‌گیرد.

شعر انقلاب یا «فجریه» نیز به شعری گفته می‌شود که موضوع و مضمون اصلی آن، دمیدن فجر انقلاب و به پایان رسیدن شب سیاه استبداد ستم‌شاهی است که می‌توان این سروده‌ها را با عنوان «انقلاب سروده» نیز مورد بررسی قرار داد.

قصد ما در این نوشتار، بررسی اجمالی «فجریه»‌ها و «امامیه»‌های شاعران معاصر است.

بقیه در صفحه ۲

تأملی در اندیشه‌های سینمایی «ابراهیم وحیدزاده»؛ در گفت‌وگو با این کارگردان

## کمدی ساختن، کار سختی است!

برخی از فیلمسازان در طول حیات فیلمسازی خود، ژانرهای مختلفی را تجربه می‌کنند، شاید کمتر فیلمسازی را سراغ دارید که از همان آغاز فعالیت خود یک ژانر در سینما را دنبال کند.

این روزها خیلی از فیلمسازان تلاش می‌کنند تا سراغ ساخت فیلم‌های کمدی بروند؛ اما اواز همان آغاز این نوع سینما را دوست داشت و همچنان این ژانر از سینما را دنبال می‌کند. «عروسک» (تک‌خال) تازه‌ترین فیلم «ابراهیم وحیدزاده» است.

«ابراهیم وحیدزاده» متولد دیماه ۱۳۲۳ در شهر مقدس مشهد است. وی فارغ‌التحصیل دانشکده هنرهای دراماتیک است و فعالیت هنری خود را در سال ۱۳۴۵ با کارگردانی فیلم کوتاه آغاز کرده و در سال ۱۳۵۸ با نویسندگی و کارگردانی فیلم «تحفه‌ها» وارد سینما شده است.....

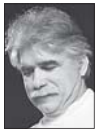
بقیه در صفحه ۴











اکبر اکسیر

فکاهه فیزیکی از انواع نوشته‌ها و شعرهای خنده‌دار است که طبق معمول طنز نامیده می‌شود. نظر به این‌که از قدیم‌الایام به زبان ساده مردم کوچه و بازار نوشته شده و مشکلات زندگی مردم معمولی را موضوع خود قرار داده، بین مردم از محبوبیت خاصی برخوردار است. عصر مشروطیت اوج رونق فکاهه

از سوژه سیاسی -اجتماعی به سوژه‌های لوس و مبتذل جنسی و سوژه‌های زرد گرایید و نامی که توسط برادران توفیق در مجله توفیق کسب کرده بود، به‌مرور به موضوعاتی پیش پا افتاده بدل شد و از وظیفه اصلی خود دور ماند. فکاهه‌سرایان زیادی با سرودن شعرهای طنز سراغ داریم که با تمام تنگناهایی که در عرضه طنز و فکاهه اعمال می‌شود، می‌توانند پهلو به پهلوی طنز به مفهوم مطلق فعالیت و با ترندهای خاصی از خط‌قرمزها بگذرند و پیام‌عالی خود را در روشنگری جامعه و شادمانی روح و روان مخاطب عرضه نمایند.

این عده قلیل در شب‌های شعر و محافل ادبی به بیسان دردها، نیازها و مشکلات و معضلات جامعه می‌پردازند و خنده‌از

معرفی مجموعه طنز «من می‌پر م پس هستم» رحیم رسولی /

انتشارات نشانه/ ۸۹

# ای کاش می‌تشد مثل اول‌ها بخند پیر!

است. چرا که شاعران، نویسندگان و کاریکاتوریست‌ها توانستند موضوعات حاد اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و اخلاقی را به ساده‌ترین و شیرین‌ترین زبان‌ها که زبان فکاهه بود، بیان کنند و با قشر عظیمی از جامعه ارتباط برقرار نمایند. شعرهای فکاهه به سرعت برق و باد در بین مردم می‌پیچید و ذهن به‌دهن می‌گشت و رسانه برتر زمانه خود بود. در دهه پنجاه بر اثر توقیف نشریات فکاهی و سختگیری‌های دولتی، فکاهه

و مجالس قرار دارند. یکی از این عزیزان طنزاندیش و شیرین‌گفتار، شاعر شمالی مقیم کرج جناب «رحیم رسولی» است که هر روز بر تعداد دشمنانش می‌افزاید و چون آدم صریح و رو راستی هست، یک دوست برای خود نگذاشته است! ارادت حقیر به ایشان بابت تلاشی است پیگیر که ایشان در توسعه طنز و فکاهه به کار برده است و از زاویه‌ای جدید به سوژه‌هانگریسته و بازبانی ساده‌امافی (!) توانسته است نگفتنی‌ها را گفتنی نماید و بی‌شک مراکز مهمی چون دفتر طنز حوزه هنری و دفتر طنز شکرخند شهرداری تهران



با حضور عزیزی چون رحیم رسولی اعتبار کسب نموده‌اند و بر وجاهت هنری -ادبی خود افزوده‌اند و ثابت کرده‌اند که هیچ‌گونه سانسور و عامل فشاری در افشای معضلات به زبان طنز اعمال نکرده‌اند و اگر طنز، مسائل اخلاقی و شئونات قانونی و عرفی و دینی جامعه را رعایت کند، می‌تواند تقویت شود. استقبال مجالس طنز و فکاهه تهران گواه این نظر است.

از «رحیم رسولی»، شاعر خنده‌پرداز و

## تناسب در شعر



اسماعیل امینی

بسته‌بندی شده و پیش ساخته در شعر، که برای همگان آشناست و کشف روابط معنایی میان آن کلمات بسته‌بندی شده نیازی به تأمل ندارد و طبعاً حاصلی هم نخواهد داشت. اینک به همان بیت آغاز سخن باز می‌گردیم: «به یاد زلف نگونسار شاهدان چمن /ببین در آینه جویبار گر به‌بید».

در تناسب میان کلمات شعر، گاهی یک کلمه، واسطه‌ای است که میان دو گروه متناسب، ارتباط ایجاد می‌کند. مثلاً «زلف» میان شاهدان چمن و بید و آینه و جویبار، پیوند معنایی ایجاد می‌کند. این کلمات واسطه، موجب می‌شوند که اجزای شعر باهم هماهنگ شوند و راه برای آفرینش معنای جدید باز شود.

به نقش کلمات واسطه در این سطر از شعر سهراب سپهری توجه کنید:

من در این تاریکی  
فکر یک بره‌روشن هستم  
که بیابد علف خستگی‌ام را  
بچرد  
«روشن» یا «تاریکی و بره» ارتباط دارد و این تناسب زمینه‌ای فراهم کرده که ترکیب «علف خستگی» در شعر نامانوس نباشد.

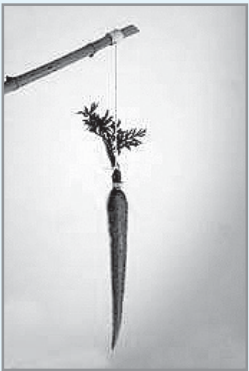
کسانی که با تناسب و نقش آن در زیبایی و تأثیر گذاری شعر آشنا نیستند و تفاوت میان آفرینش تناسب‌های خلاق را با بسته‌های تکراری و تقلیدی کلمات نمی‌دانند؛ شعر یا مجموعه‌ای است از بسته‌های پیش ساخته کلمات که به‌زور وزن و قافیه سرهم بندی می‌شود؛ یا مخلوطی است از کلمات گوناگون بدون کمترین ارتباط و تناسب میان آنها؛ یعنی چیزی شبیه مغازه سمساری که همه چیز در آن پیدامی‌شود و ویژگی اصلی‌اش، نامتناسب بودن و درهم ریختگی است!

یاد این بیت می‌افتاده که:

چه خوش باشد که بعد از روزگاری  
رسد پای خری بر یونجه‌زاری!  
و در آنجایی خیال را کب خود به چریدن  
مشغول می‌شد و باعث عقب افتادن و یا تأخیر کار و کاسبی پیرمرد می‌شد.

پیرمرد، هر حقه‌ای که بلد بود به کار برسد، اما افاقه نکرد و این الاغ از خر شیطان پایین نیامد! تا پایش به صحرامی‌رسید، بانعره‌های ممتد خریکی اقومیش را مطلع می‌کرد که مثلاً بله، ماهم آمدیم! و با این اعمال و حرکات «خرانه» اش پیرمرد راق مرگ می‌کرد و شکم سیری یونجه‌ترو تازه می‌خورد.

روزی از روزها که پیرمرد «دق دلی» خود را سر چپش خالی می‌کرد، طرحی به ذهنش خطور کرد. فوراً به اتاق استراحت خود (طویله) رفت و طرح را به مرحله اجرا درآورد. فردا صبح که برگرد خرنشست، بر سر چوبدستش نخي اویزان بود و بر انتهای نخ، هویچی کت و کلفت آویخته! در مسیر، هر کجا که خر «نیش ترمزی» می‌زد



از مرحوم سهراب سپهری دلخورم که فرمود: «اسب حیوان نجیبی است، کبوتر تر زیاست!» و این دلخوری برای این است که حضرت ایشان، اسب را که نماد غرور و تکبر است ستوده، ولی الاغ را نه!

الاغ، نماد زحمت و تحمل و به عبارتی «خرکاری» است. به هر حال قصور از ناحیه سهراب سپهری بوده که باعث حق کشی گردیده و موجبات رنجش جمعیت دفاع از الاغ را به دنبال داشته است. زیرا حق الاغی ضایع شده که وجودش در طول تاریخ بشری منشأ مثلی سیاسی شده است.

یکی از اصطلاحاتی که از فرهنگ کوچه و بازار وارد فرهنگ سیاست شده، اصطلاح «چماق و هویج» است که امروزه روز، کاربرد سیاسی فراوان دارد. در مورد پیسدادی این اصطلاح، چنین حرف و حدیثی وجود دارد:

پیرمردی الاغ داشت به غایت تبل و بازیگوش که بر اثر تغذیه ناکافی و خساست پیرمرد، همچین بفهمی نفهمی، تن به خرکاری نمی‌داد و گاهی از مسیر خود منحرف و وارد یونجه‌زار می‌شد، حتماً

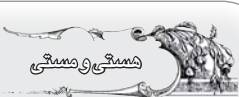


## چماق

## وهویج!



\* محمد رضا سهرابی نژاد



### خیام نیشابوری

### به روایت

### دکتر دینانی

\* کریم فیضی



\* **بله، ما پیش تر به این نتیجه رسیده‌ایم که خیام مرگ اندیش است.**

بله، خیام مرگ اندیش است. او به مرگ و به پایان عالم می‌اندیشد. پرسش اصلی خیام این است که ما به کجا می‌رویم؟ آیامی مانیم یا نیست می‌شویم؟ هستی چیست؟ و نیستی چیست؟ آیا هستی به طرف نیستی می‌رود یا ابدی و جاودانه است؟

در هر حال، خیام بیشترین تمرکز را روی مرگ دارد. او مرگ را اجتناب‌ناپذیر می‌داند. تنها خیام چنین نمی‌اندیشد. همه بزرگان ما چنین‌اند. منسوب به ابن سیناست، نمی‌دانم چقدر صحت دارد که گفته است: من همه چیز را علاج کرده‌ام، جز مرگ که علاج ندارد. این منسوب است. من باور ندارم که ابن سینا چنین حرفی را بر زبان آورده باشد.

یکی از دردمندی‌های خیام این است که مرگ اجتناب‌ناپذیر است و مرگ را نمی‌توان کاری کرد! اما اندیشمندی گفته است: همه چیز اجتناب‌پذیر است، حتی مرگ. آن چیزی که اجتناب‌ناپذیر است، زندگی است. من این سخن را می‌پذیرم و می‌پسندم و باورم این است که آنچه اجتناب‌ناپذیر است، زנסدگی است نه مرگ.

\* **در واقع، آیا شما در اینجا به خیام انتقاد دارید که چرا به جای مرگ از زندگی نگفته‌است؟**

بله، چون این سؤال جدی است که من از زندگی چگونه می‌توانم برهیز کنم؟ در باب مرگ، مسئله‌ای به نام جاودانگی وجود دارد. شاید انسان مثل حضرت خضر جاودانه شود، ولی از زندگی چگونه می‌توان گذشت؟ بنابراین، آن چیزی که اجتناب‌ناپذیر است، زندگی است. این جمله‌ای است که می‌توان گفت افکش و اوج اندیشه‌اش از این سخن که می‌گوید مرگ اجتناب‌ناپذیر است، فراتر می‌رود، و در واقع زندگی اجتناب‌ناپذیر است.

\* **آقای دکتر دینانی! گذشته از نقد شما بر خیام، این بحث بی‌مشکل نیست. اشکالی ندارد اگر کسی بگوید زندگی اجتناب‌ناپذیر است، ولی مرگ بر اجتناب‌ناپذیری خودش همچنان باقی است.**

ببینید! مرگ مرگ است، چون زندگی زندگی است.

\* **حرفی نیست.**

حرف بر سر اصالت است. خیام اصالت را به زندگی نمی‌دهد. مای گویم اصالت باز ندگی است، و مرگ در پرتو زندگی معنی می‌شود.

\* **در این مسئله شک نداریم.**

اگر شکی ندارید، پس زندگی مهم‌تر از مرگ است.

\* **اینجا بحث بر سر اَمِّ و مَهَمِّ نیست. نمی‌خواهیم بگوییم که مرگ مهم است یا زندگی. بحث بر سر این است که ما گریزی از مرگ نداریم. بزرگواری که شما از او نقل می‌کنید، گفته است زندگی اجتناب‌ناپذیر است و گریزی از زندگی نداریم.**

مای گویم: از مرگ گریز داریم.

\* **گریز از مرگ کجاست؟**

ممکن است جاودان بمانیم!

\* **ممکن است! امکان که عینی نیست!**

مسئله امکان که می‌گویم در فرد و در شخص نیست، در مسائل هستی است. جاودانگی صورت گرفته است، مثل جاودان شدن حضرت خضر. می‌گویم: چه بسا!

\* **نمی‌توان با «چه بسا» نتیجه گرفت و استناد کرد. این برای ما قانون نمی‌سازد.**

فکر فلسفی که فردی نیست. این سخن می‌خواهد از اجتناب‌ناپذیر زندگی سخن بگوید و آن، مسئله‌ای فردی نیست. بحث مرگ من و شما نیست. بحث بر سر این است که می‌گویند: مرگ راهیج کاری نمی‌شود کرد. مای گویم چه بسا بتوان مرگ را علاج کرد. بوده‌اند انسان‌هایی که جاودانند. حضرت خضر یک نمونه است و شاعری می‌گوید: وای بر خضر که زندانی عمر اید است.

\* **بله، این شعر را من هم شنیده‌ام که می‌گوید: من از این عمر دو روزه به تنگ آمده‌ام/ وای بر خضر که زندانی عمر اید است. ولی آقای دکتر! موضوع حضرت خضر، چیزی را اثبات نمی‌کند.**

موضوع، بر اساس چه بساست. می‌گویم چه بسا چنین شود. در مسائل هستی‌شناسی، یک احتمال کافی است، چون فردی که نیست. یک مورد، یک راهی پیدا کرده است. چه بسا، این راه، در موردهای دیگر هم ممکن بشود.

می‌خواهیم بگوییم زندگی اجتناب‌ناپذیر است، چون زندگی، زندگی است. مرگ هم در پرتو زندگی معنی دارد. اگر زندگی نبود که زندگی معنی نداشت! از دیدگاه من، اینکه زندگی اجتناب‌ناپذیر است، حرفی است مهم. من این اندیشه را متعالی‌تر از اندیشه‌ای می‌دانم که مرگ را اجتناب‌ناپذیر می‌داند. و این خودش یک انتقاد است. من وارد صحنه‌ای می‌شوم که در آن، زندگی اجتناب‌ناپذیر است و این فکر متعالی است.

ادامه دارد



دوباره‌شناسی افکار و اشعار «سیمرغ خراسان»، حکیم ناصر خسرو قبادیانی

## رویدن در سنگ

۳۸



دکتر نورالدین قاضی

صاحب آثار البلاد، زکریای قزوینی را و «ادبی فصیح و بلیغ و شاعر یگانهٔ زمان» معرفی می‌کند (ترجمهٔ آثار البلاد ج ۲ص ۶۲) «گویند از نسب وی سؤال شد، گفت: اغنانی ادبی عن نسب» (تعلیقات حدیقه، مدرس رضوی، ص ۳۲). آنچه مسلم است، او را معر و فترین شاعر دورهٔ بنی عباس دانسته‌اند.

پیش از ورود به موضوع، ببینیم معنا و مفهوم بیت اخیر چیست. ناصر خسرو در ادامهٔ دعوت به دانش و تقوا و در پرهیز از حرص و آز و جهل، فرماید که این قرآن گنجینهٔ علم و دانش است و اگر تواهل هوی و هوس نیستی، پس چگونه است که هوی و هوس نفسانی، ناگهان تو را به سوی شعر ابو نواس اهوازی سوق داده است؟

آنچه در این مقالت، به‌طور مستوفی و مبسوط بدان پرداخته شده است، تشریح و بیان این نکته است که عوامل اصلی مخالفت ناصر خسرو با بزرگترین شاعر و ادیب عهد عباسی در چیست. چه چیزهایی این دو شاعر و شخصیت برجسته را در تقابل هم نشان می‌دهد و چرا؟

پاسخ به این پرسش را حداقل در سه مقوله می‌توان جستجو کرد که ناصر خسرو با آنها مخالف است و به‌طر دوفنی آنها پرداخته است:

الف-مدح و ستایش حاکمان غاصب
ب-غزل و غزل‌سرای و لهو و لعب
ج-بیاده و بیاده‌نوشی و می‌گساران و لهو و لعب و غلامبارگی.

اما این ه‌رسه مورد در طبع شاعری چون ابو نواس اهوازی، آنچنان خوشایند است که او را در بیان این موضوعات، سرآمد شاعران ادب عرب ساخته است. اینک شرح و بیان مختصر هر یک از این موارد در اشعار ناصر خسرو و ابو نواس.

الف: در سرتاسر دیوان حجیم ناصر خسرو، از جمله موضوعاتی که به تأکید بدان پرداخته شده است یکی همین نفی و طرد مدح حاکمان غاصب و درباریان و صاحبان زرو زور است، بطوریکه در بیتی، شاعران مداح را «آدان» خطاب می‌کند:

حکیم آن‌ست کاوازشاه‌ند یش‌دنه آن‌نادان

که شه را شعر گوید تامگر چیزیش فرماید (دیوان، ص ۴۰)
آیا با وجود زهد پارسایانی چون عمار یاسر و ابوذر غفاری، این امر شایسته است که شاعری چون عنصری، سلطان محمود غزنوی را مدح کند؟!
اما من ناصر خسرو هرگز این مروایدارزشمند زبان فارسی را در پای خوکان و خوک صغنان حاکم، نخواهم ریخت.

[لانتظر حوالدر تحت ارجل الخنازیر]:

پسنده است بازهد عمار و بوذر

کند مدح محمود مرنصری را؟

من آنم که در پای خوکان نریزم

مراین قیمتی در لفظ دری را.

چرا بیهوده برای تصاحب جاه و مقام دنیوی، به چاکری سلطان پرداخته‌ای؟ آیا نوکر صغنی، جاه و جلال حقیقی به همراه خواهد داشت؟:

محل و جاه چه جویی به چاکری زامیر

چگونه باشد با چاکریت جاه و جلال؟

(همان، ص ۱۹۳)
اگر از مال و ثروت شاهان، چشم‌طمع بریده‌ام؛ بنابراین چرا بیهوده به مدح و ستایش آنان پردازم؟ من تنها در مدحت حضرت رسول (ص) و خاندانش شعر می‌سرایم:
چون طمع بریدم ز مال شاهان

پس مدحت شاهان چرا سگالم؟

من جز که به مدح رسول و آتش
از گفتن اشعار گنگ ولالم
(همان، ص ۳۲۳)

چنانچه به طمع خلعت و پاداش دنیوی، به تعظیم و خدمت پیش‌امیران می‌روی، این را بدان که درخور قفا خوردن [پس گردنی] هستی.

گرتوز بهر خدمت رفتن به پیش میران

اندر غمِ قبیایی، تو از در قفایی

(همان، ص ۳۴۰)
به امید آن که معشوقی زیبا و سفید، در خدمت تو باشد، خود را بنده و خاک زیر پای حاکمان غاصب ساخته‌ای!
بر امید آن که ترکی مر ترا خدمت کند

بندهٔ خانی و خاک زیر پای پیغوی
(همان، ص ۳۴۵)
برای انسان آزاده، نوکر امیران و شاهان بودن، زشت است.

زشت بوَد بودن آزاده را

بندهٔ طوغان و عیال ینال
(همان، ص ۳۴۸)
ای که بنده و نوکر در گاه پر از دحام و برافراشتهٔ حاکمان شده‌ای و بر درگاه آنان سر تعظیم فرود آورده‌ای... با توجه به این همه حقارت، پس چرا خود را از بالای کوه بلند فرو نمی‌افکنی؟!
ادامه دارد

بقیه از صفحه اول

فیلم شناخت ابراهیم وحیدزاده:

«عرو سک» (۱۳۸۸) = «تاکسی نارنجی»
(۱۳۸۷) = «شام عروسی» (۱۳۸۴) = «معادله»
(۱۳۸۲) = «عشق فیلم» (۱۳۸۱) = «مجمسه»
(۱۳۷۱) = «تحفه‌ها» (۱۳۶۶).
\*\*\*

❖ چه اتفاقی افتاد که از ابتدا با ژانر کمدی با فیلم سینمایی «تحفه‌ها» وارد سینما شدید؟

– کسی که کار کمدی انجام می‌دهد، اثرش در حقیقت به‌نوعی مکمل وجود او محسوب می‌شود. سعی می‌کند آن چیزی که کمتر در وجودش نشان داده می‌شود، به گونه‌ای در اثر هنری‌اش به دست بیاورد و به نمایش بگذارد. من هم طبعاً به همین دلیل کمدی و طنز را دوست دارم و احساس می‌کنم که در این ژانر راحت‌تر می‌توانم حرف‌هایم را بزنم. به همین جهت خواسته و ناخواسته به این سمت و سو گرایش پیدا کردم.

❖ کمدی خاصی را در آثارتان دارید. از «تحفه‌ها» تا «عرو سک»، همیشه دنبال یک فضای خاص بودید. نوعی نگاه خاص و اختصاصی خودتان. در مورد این نگاه توضیح می‌دهید؟

– در حقیقت همواره به دنبال ژانر کمدی – اجتماعی بودم. یعنی فیلمی که می‌سازم، ضمن آنکه کمدی و مفرح است، به گونه‌ای ضعف‌ها و مشکلات جامعه را بیان می‌کند. من سعی کردم که با ساختن این نوع فیلم، اگر راه حلی برای رفع آن مشکل ندارم، حداقل تلنگری به ذهن بیننده بزنم و تماشاگر را متوجه اطراف خود کنم تا او را به فکر وادارم

این نوع ساخت رسیدید؟

– سینما یک هنر تصویری است و طبیعتاً یک زبان تصویری است. و هر کسی که در سینما کار می‌کند سعی دارد تا از این دستور زبان، بیشتر و بهتر استفاده کند و تا آن جایی پیش می‌رود که دیالوگ نقش خیلی مهمی در فیلم نداشته باشد، مگر زمانی که به کمک تصویر بیاید و در حقیقت بیان مفهوم بدون دیالوگ مشکل باشد. من ترجیح می‌دهم تا آن جایی که امکان دارد، حرف خود را به زبان تصویر به رخ بکشم.

❖ چرا دیگر سراغ کارهایی مانند «تحفه‌ها» نرفتید؟

– «تحفه» محصول یک دوره‌ای است که من خیلی علاقمند بودم اتفاق‌های سال ۱۲۹۵ تا ۱۳۲۰ را بازگو کنم. دوره‌ای که تحولات متعددی در جامعه پیش آمده بود و من کنج‌کاو بودم که در موردش مطالعه کنم. آن دوره را دوست داشتم و به این جهت به این قصه پرداختم. در فیلم‌های بعد از آن، آرام آرام مسیر تاریخی را طی کردیم. وقتی به «مجمسه» نگاه می‌کنید، تقریباً سالهای حدود ۱۳۳۰ تا ۱۳۵۰ را پوشش می‌دهد.

«عشق فیلم» یک ماجرای معاصر است. گویی که یک بخش آن قبل از سال ۵۷ است؛ اما اکثر اتفاقات بعد از ۵۷ می‌افتد. بعدها هم که فیلم «شام عروسی» و تمام این آثار به سالهای اخیر می‌پردازد و علت آن هم این است که در سالهای اخیر مسائلی داشتیم که باید مطرح می‌شد و من هم بر آن شدم تا آثاری بسازم که در این حول و حوش باشد. معلوم نیست که فیلم بعدی چه خواهد شد. من هر زمان که حرفی برای گفتن داشته باشم، فیلم می‌سازم و خودم را مقید به زمان نمی‌کنم.

❖ در فکر ساخت اثر جدیدی هستید؟



– طبق برنامه‌ای که دارم «قصه عشق» را

می‌سازم. یک داستان افسانه‌ای زیباست که در گذشته اتفاق می‌افتد. حداقل دوره قاجار یا قبل از آن. البته یک جورهایی با زبان حال هم در ارتباط است. احساس کردم که نیاز به بازگو کردن این فیلم‌نامه در من شکل گرفته است؛ انگار که سالها پیش آن را نوشتم و حالا می‌خواهم اجرایش کنم.

❖ مضمون «قصه عشق» هم کمدی است؟

– بله، تمام آثار من در حال حاضر در ژانر کمدی ساخته شده و خواهد شد.

❖ «عشق فیلم» به نوعی پشت صحنه سینما بود و برای مخاطب جذابیت داشت. این فضا را نمی‌شد در اثر دیگری تکرار کرد؟ چه شد که این فیلم ماندگار ساختید؟

– بعد از ساختن فیلم «مجمسه» که سال ۷۱ به نمایش درآمد، به دنبال ساخت «عشق فیلم» رفتم. – این ماجرا تقریباً ۹ سال طول کشید تا فیلم ساخته شد. یک بخشی از آن برمی‌گشت به صلاحیت و تصمیم‌گیری‌های درست آن زمان. بخشی دیگر هم برمی‌گشت به سرمایه و هزینه‌ای که برای فضا‌سازی و صحنه‌های تاریخی این فیلم که با کمبود بودجه مواجه شده بودیم. این مسائل باعث شد که خیلی خسته و عصبی شده بودم و بر آن شدم که در حقیقت تجربه این سالها را به عنوان یک فیلم‌نامه بنویسم و آن را بسازم.

❖ اوزبایی‌تان نسبت به کمدی‌های رایج در سینما و آثاری که برای ارائه در کلوپ‌ها ساخته می‌شوند، چیست؟

– این سؤال شما یک جواب ندارد. – سینما یک هنر تصویری است و طبیعتاً یک زبان تصویری است. و هر کسی که در سینما کار می‌کند سعی دارد تا از این دستور زبان، بیشتر و بهتر استفاده کند و تا آن جایی پیش می‌رود که دیالوگ نقش خیلی مهمی در فیلم نداشته باشد، مگر زمانی که به کمک تصویر بیاید و در حقیقت بیان مفهوم بدون دیالوگ مشکل باشد. من ترجیح می‌دهم تا آن جایی که امکان دارد، حرف خود را به زبان تصویر به رخ بکشم.

❖ چرا دیگر سراغ کارهایی مانند «تحفه‌ها» نرفتید؟

– «تحفه» محصول یک دوره‌ای است

که من خیلی علاقمند بودم اتفاق‌های سال

۱۲۹۵ تا ۱۳۲۰ را بازگو کنم. دوره‌ای که

تحولات متعددی در جامعه پیش آمده بود

و من کنج‌کاو بودم که در موردش مطالعه

کنم. آن دوره را دوست داشتم و به این جهت

به این قصه پرداختم. در فیلم‌های بعد از آن،

آرام آرام مسیر تاریخی را طی کردیم. وقتی

به «مجمسه» نگاه می‌کنید، تقریباً سالهای

حدود ۱۳۳۰ تا ۱۳۵۰ را پوشش می‌دهد.

«عشق فیلم» یک ماجرای معاصر است.

گویی که یک بخش آن قبل از سال ۵۷ است؛

اما اکثر اتفاقات بعد از ۵۷ می‌افتد. بعدها

هم که فیلم «شام عروسی» و تمام این آثار

به سالهای اخیر می‌پردازد و علت آن هم این

است که در سالهای اخیر مسائلی داشتیم

که باید مطرح می‌شد و من هم بر آن شدم تا

آثاری بسازم که در این حول و حوش باشد.

معلوم نیست که فیلم بعدی چه خواهد شد.

من هر زمان که حرفی برای گفتن داشته باشم،

فیلم می‌سازم و خودم را مقید به زمان نمی‌کنم.

❖ در فکر ساخت اثر جدیدی هستید؟

– سینما یک هنر تصویری است و طبیعتاً

یک زبان تصویری است. و هر کسی که در

سینما کار می‌کند سعی دارد تا از این دستور

زبان، بیشتر و بهتر استفاده کند و تا آن

جایی پیش می‌رود که دیالوگ نقش خیلی

مهمی در فیلم نداشته باشد، مگر زمانی

که به کمک تصویر بیاید و در حقیقت بیان

مفهوم بدون دیالوگ مشکل باشد. من ترجیح

می‌دهم تا آن جایی که امکان دارد، حرف خود

را به زبان تصویر به رخ بکشم.

❖ چرا دیگر سراغ کارهایی مانند «تحفه‌ها»

نرفتید؟

– «تحفه» محصول یک دوره‌ای است

که من خیلی علاقمند بودم اتفاق‌های سال

۱۲۹۵ تا ۱۳۲۰ را بازگو کنم. دوره‌ای که

تحولات متعددی در جامعه پیش آمده بود

و من کنج‌کاو بودم که در موردش مطالعه

کنم. آن دوره را دوست داشتم و به این جهت

به این قصه پرداختم. در فیلم‌های بعد از آن،

آرام آرام مسیر تاریخی را طی کردیم. وقتی

به «مجمسه» نگاه می‌کنید، تقریباً سالهای

حدود ۱۳۳۰ تا ۱۳۵۰ را پوشش می‌دهد.

«عشق فیلم» یک ماجرای معاصر است.

گویی که یک بخش آن قبل از سال ۵۷ است؛

اما اکثر اتفاقات بعد از ۵۷ می‌افتد. بعدها

هم که فیلم «شام عروسی» و تمام این آثار

به سالهای اخیر می‌پردازد و علت آن هم این

است که در سالهای اخیر مسائلی داشتیم

که باید مطرح می‌شد و من هم بر آن شدم تا

آثاری بسازم که در این حول و حوش باشد.

معلوم نیست که فیلم بعدی چه خواهد شد.

من هر زمان که حرفی برای گفتن داشته باشم،

فیلم می‌سازم و خودم را مقید به زمان نمی‌کنم.

❖ در فکر ساخت اثر جدیدی هستید؟

– سینما یک هنر تصویری است و طبیعتاً

یک زبان تصویری است. و هر کسی که در

سینما کار می‌کند سعی دارد تا از این دستور

زبان، بیشتر و بهتر استفاده کند و تا آن

جایی پیش می‌رود که دیالوگ نقش خیلی

مهمی در فیلم نداشته باشد، مگر زمانی

که به کمک تصویر بیاید و در حقیقت بیان

مفهوم بدون دیالوگ مشکل باشد. من ترجیح

می‌دهم تا آن جایی که امکان دارد، حرف خود

را به زبان تصویر به رخ بکشم.

❖ چرا دیگر سراغ کارهایی مانند «تحفه‌ها»

نرفتید؟

– «تحفه» محصول یک دوره‌ای است

که من خیلی علاقمند بودم اتفاق‌های سال

۱۲۹۵ تا ۱۳۲۰ را بازگو کنم. دوره‌ای که

تحولات متعددی در جامعه پیش آمده بود

و من کنج‌کاو بودم که در موردش مطالعه

کنم. آن دوره را دوست داشتم و به این جهت

به این قصه پرداختم. در فیلم‌های بعد از آن،

آرام آرام مسیر تاریخی را طی کردیم. وقتی

به «مجمسه» نگاه می‌کنید، تقریباً سالهای

حدود ۱۳۳۰ تا ۱۳۵۰ را پوشش می‌دهد.

«عشق فیلم» یک ماجرای معاصر است.

گویی که یک بخش آن قبل از سال ۵۷ است؛

اما اکثر اتفاقات بعد از ۵۷ می‌افتد. بعدها

هم که فیلم «شام عروسی» و تمام این آثار

به سالهای اخیر می‌پردازد و علت آن هم این

است که در سالهای اخیر مسائلی داشتیم

که باید مطرح می‌شد و من هم بر آن شدم تا

آثاری بسازم که در این حول و حوش باشد.

معلوم نیست که فیلم بعدی چه خواهد شد.

من هر زمان که حرفی برای گفتن داشته باشم،

فیلم می‌سازم و خودم را مقید به زمان نمی‌کنم.

❖ در فکر ساخت اثر جدیدی هستید؟

– سینما یک هنر تصویری است و طبیعتاً

یک زبان تصویری است. و هر کسی که در

سینما کار می‌کند سعی دارد تا از این دستور

زبان، بیشتر و بهتر استفاده کند و تا آن

جایی پیش می‌رود که دیالوگ نقش خیلی

مهمی در فیلم نداشته باشد، مگر زمانی

که به کمک تصویر بیاید و در حقیقت بیان

مفهوم بدون دیالوگ مشکل باشد. من ترجیح

می‌دهم تا آن جایی که امکان دارد، حرف خود

را به زبان تصویر به رخ بکشم.

❖ چرا دیگر سراغ کارهایی مانند «تحفه‌ها»

نرفتید؟

– «تحفه» محصول یک دوره‌ای است

که من خیلی علاقمند بودم اتفاق‌های سال

۱۲۹۵ تا ۱۳۲۰ را بازگو کنم. دوره‌ای که

تحولات متعددی در جامعه پیش آمده بود

و من کنج‌کاو بودم که در موردش مطالعه

کنم. آن دوره را دوست داشتم و به این جهت

به این قصه پرداختم. در فیلم‌های بعد از آن،

آرام آرام مسیر تاریخی را طی کردیم. وقتی

به «مجمسه» نگاه می‌کنید، تقریباً سالهای

حدود ۱۳۳۰ تا ۱۳۵۰ را پوشش می‌دهد.

«عشق فیلم» یک ماجرای معاصر است.

گویی که یک بخش آن قبل از سال ۵۷ است؛

اما اکثر اتفاقات بعد از ۵۷ می‌افتد. بعدها

هم که فیلم «شام عروسی» و تمام این آثار

به سالهای اخیر می‌پردازد و علت آن هم این

است که در سالهای اخیر مسائلی داشتیم

که باید مطرح می‌شد و من هم بر آن شدم تا

آثاری بسازم که در این حول و حوش باشد.

معلوم نیست که فیلم بعدی چه خواهد شد.

من هر زمان که حرفی برای گفتن داشته باشم،

فیلم می‌سازم و خودم را مقید به زمان نمی‌کنم.

❖ در فکر ساخت اثر جدیدی هستید؟

– سینما یک هنر تصویری است و طبیعتاً

یک زبان تصویری است. و هر کسی که در

سینما کار می‌کند سعی دارد تا از این دستور

زبان، بیشتر و بهتر استفاده کند و تا آن

جایی پیش می‌رود که دیالوگ نقش خیلی

مهمی در فیلم نداشته باشد، مگر زمانی

که به کمک تصویر بیاید و در حقیقت بیان

مفهوم بدون دیالوگ مشکل باشد. من ترجیح

می‌دهم تا آن جایی که امکان دارد، حرف خود

را به زبان تصویر به رخ بکشم.

❖ چرا دیگر سراغ کارهایی مانند «تحفه‌ها»

نرفتید؟

– «تحفه» محصول یک دوره‌ای است

که من خیلی علاقمند بودم اتفاق‌های سال

۱۲۹۵ تا ۱۳۲۰ را بازگو کنم. دوره‌ای که

تحولات متعددی در جامعه پیش آمده بود

و من کنج‌کاو بودم که در موردش مطالعه

کنم. آن دوره را دوست داشتم و به این جهت

به این قصه پرداختم. در فیلم‌های بعد از آن،

آرام آرام مسیر تاریخی را طی کردیم. وقتی

به «مجمسه» نگاه می‌کنید، تقریباً سالهای



و کار در آنجادعوت کرده بودند، پدرم نپذیرفته بودند و وقتی گفته بودند که شما ناسیونالیست هستید، به ایشان برخورد بود و گفته بود که شما آدم‌های متکبری هستید، من به آن جامعه مدیونم و ترجیح می‌دهم به سوی همان ملتی که هزینه تحصیل مرا پرداخته است برگردم و خدمت کنم. این بخشی از وجوه زندگی ایشان بود که هیچگاه توسط خود ایشان مطرح نشده است.

#### عذرخواهی

علی قلمسیاه که نمایشگاه عکسهایش را با عنوان «ماهور» از سوم دی به مدت یک هفته در گالری «فرهر» برگزار کرده است، خود را بدهکار یک عذرخواهی می‌داند و می‌گوید: ۱۵ روز پس از وفات پدرم پاسخ این نمایشگاه را دادم و وارد قضایای برگزاری آن شدم. اما واقعه مرگ پدرم و طول زمان کمی که برای نمایشگاه باقی مانده بود، موجب شد که قدری با عجله کار کنم. بنابراین انتخاب

عکس‌ها و چاپ مناسب آنها قدری به مخاطره افتاد. چاپ برخی از این عکس‌ها به شدت صدمه دید و من تمامی فرصت‌ها را برای به نمایش گذاشتن عکس‌هایی درخور دیدار کنندگان نمایشگاهم از دست دادم و از این روی یک عذرخواهی خیلی بزرگ به بینندگان عکس‌های نمایشگاهم بدهکارم. چون به نظر من یک اثر، هم باید حامل فکری جدید، نوآور و آموزنده بوده و از خلاقیت‌های بصری که منجر به نمایش هنری آن اثر می‌شود، برخوردار باشد و هم نمایش و ارائه آن توأم با ادب و احترام به بیننده اثر باشد. در این نمایشگاه به دلیل کوتاهی و قصور چنین اتفاقی نیفتاده بود و من از بینندگان آثارم که باید آثار فاخرتری را در این نمایشگاه می‌دیدند، عذرخواهی می‌کنم.

#### ماهور

نمایشگاه عکس‌های علی قلمسیاه در گالری «فرهر» از تنوع بسیاری برخوردار است. این تنوع، هم موضوع عکس‌ها و هم زوایای مختلف نگاه عکاس را در بر می‌گیرد و هم در رنگی و سیاه-سفید بودن عکس‌ها مشهود است. این درحالی است که عکس‌های نمایشگاه پیشین او با نام «خوابگاه خورشید» که سال ۸۷برگزار شده بود، در موضوع و نگاه عکاس یکدست‌تر بودند و غالب نمایشگاه را عکس‌های رنگی تشکیل می‌دادند. نام نمایشگاه امسال قلمسیاه «ماهور» بود.

او درباره عنوان نمایشگاه چنین توضیح می‌دهد: خیلی کلنجار رفتم تا نام مناسبی برای نمایشگاه پیدا کنم و بالاخره به نتیجه رسیدم که کلمه «ماهور» در فرهنگ فارسی جایگاه و سببی دارد. ماهور، تپه‌ها و رمل‌های زیبا و پراختنا و نشیب و فرازی است که در جای‌جای کشور و خصوصاً در مناطق کویری دیده می‌شود.

گاه این تپه‌ماهورها به صورت یک تابلو استثنایی، خود را تا بی‌نهایت خطوط به نمایش در می‌آورند و برای همین است که تمرکز روی آن‌ها، ذهن موسیقایی مردم کشور ما را نیز درگروگن کرده است. البته من نمی‌خواهم وارد موضوعی شوم که از آن اطلاعی ندارم، ولی حسن من این است که موسیقی ماهور مای تواند یک نمایش دلپذیر موسیقایی از طبیعت ماهورهای کشور باشد. من می‌خواستم در عکاسی از طبیعت قبل از آنکه به جغرافیای آن و نمایش کارت پستالی‌اش بپردازم که از دید هر عابری که چشمش به آنجا بیفتد پنهان نمی‌ماند، وارد بخش‌های دیگری از طبیعت شوم که این گوشه‌ها و کرشمه‌های ماهور را هم می‌تواند با خود داشته باشد. دلم می‌خواست کسی که این عکس‌ها را می‌بیند احساس شنیدن موسیقی در دستگاه ماهور را هم داشته باشد.

از سوی دیگر، «ماهور» اسم یک گل هم هست. گل بسیار زیبایی که در دامنه‌های البرز مرکزی و در دامنه‌های غربی کشور و در برخی از نواحی جنگلی شمال کشور به صورت خودرو در فصل بهار می‌روید. دلم می‌خواست در این نمایشگاه طراوت گل ماهوری یعنی طراوت بهار، رمز گونه‌های ماهوری کویر و صدای موسیقی که می‌توانست با ذهن انسان درگیر شود، بدون این که نواخته شود، ترکیبی عمومی به وجود آورد و پشتوانه فضای نمایشگاه باشد و بر این اساس عنوان «ماهور» را برای نمایشگاهم انتخاب کردم. البته من ماهور را به عنوان سمبل در چند عکس سیاه و سفید و رنگی با ریتم‌های کویری به نمایش گذاشتم و سعی کردم با بازی نور در فراز و نشیب‌های ماهورهای کویری و ضرب آهنگ‌های ایجاد شده به سوی نمایش انتزاعی آن‌ها پیش بروم تا نمایش آن‌ها علاوه بر روح‌نواز و چشم‌نواز بودن دارای ریتم و حرکت و معنا هم باشد.

#### عکس‌ها

قلمسیاه در عکس‌های این نمایشگاه، گاه به قدری به سوژه‌اش نزدیک شده که هویت اصلی سوژه در این میان گم و پایدا شده است. عکاس با این تدبیر، بیننده اثرش را دعوت به دیدن زوایای پنهانی کرده که شاید فقط از نگاه عکاس دور نمانده است. نگاهی که پوسته تنه درختان را همچون پرده نقالی به روایتگری کشانده. او گاه نیز اقتدار از سوژه‌اش دور شده که بازی نور‌ها و سایه‌ها از صخره کوهی، اشباحی اسرارآمیز ساخته است.

قلمسیاه در این عکس‌هایش به دنبال داستان و روایت و رابطه میان اشکال دورن سوژه‌هاست. او به دنبال اسرار نامکشوف است. اما در عین حال، نمایشگاه او عکس‌هایی از طبیعت، عکس‌های

# جور دیگر باید دید...



مریم نظری



اجتماعی و عکس‌های ورزشی را نیز به نمایش گذاشته است. او می‌گوید: از یکی دو سال اخیر علاقه پیدا کرده بودم تا از صورتک‌ها و شکل‌هایی که از درون درختان افسار و چنار و بعضاً گردو به وجود آمده بود، رمزگشایی کنم. از آن‌ها عکاسی می‌کردم، به طوری که هر یک به صورت یک تابلو آبستره به نمایش درآیند. در این عکس‌ها از درخت عکاسی شده بود، ولی درخت به نمایش در نیامده بود. صحنه جدیدی به وجود آمده بود که می‌توانست یک طرح، یک فرم، یک کانسپتچوال یا یک آبستره باشد.

من قبل از این که بخوام در عکس‌هایم فیگور را برای بینندگان تعریف کنم، خود آن تصاویر عمدتاً جنبه انتزاع و آبستره گرفته و دارای شخصیت و هویت شده‌اند و نیازی به توضیح اضافه از سوی من نیست.

امادر مورد برخی دیگر از عکس‌ها که درباره حاشیه‌ها و حاشیه‌نشین‌های کویر است، باید گفت که حاشیه کویر مرکزی، بخش عظیمی از تمدن تاریخی و دیرین ماست. من علاقه پیدا کردم که برخی از بازمانده‌های شهرک‌ها یا روستاهایی را که قدمتی بیش از ۲۰۰۰ سال دارند، در عکس‌هایم بیاورم. مردمی که در کویر زندگی کرده بودند، با الهام از پیچ و تاب‌های ماهوری، شکل تپه‌ها و رمل‌ها را به صورت پیچ و خم‌ها، طاق‌ها و ضربی‌ها در معماری‌شان آورده بودند. این عکس‌ها را در نمایشگاه، کنار عکس‌های طبیعت کویر قرار دادم تا بینندگان خود متوجه الهام‌گیری مردم کویر از طبیعت اطرافشان در معماری شوند. قلمسیاه عکس‌هایش از طبیعت را عکاسی از طبیعت نمی‌داند و می‌گوید: این عکس‌ها از موجودیت طبیعی هست، اما خود طبیعت نیست. من به نمایش تصویری طبیعت نپرداختم بلکه خصیصه مجرد طبیعت را به نمایش درآورده‌ام. تصاویری که چه بسا قابل تکرار هم نیستند.

او که ۳۵قطعه عکس را به صورت رنگی و سیاه و سفید در این نمایشگاه ارائه کرده بود، عکس‌های اجتماعی به نمایش درآورد. در نمایشگاهش را زنگ تفریحی برای مخاطب می‌داند و توضیح می‌دهد: اطلاق «زنگ تفریح» برای این عکس‌ها، نه به معنای دقت از یک کار جدی به یک کار غیر جدی است، که به معنای لحظاتی است که بیننده نمایشگاه با دیدن آن‌ها به عنوان یک اثر بدیع و متفاوت با دیگر آثار فرصتی برای نفس کشیدن پیدا می‌کند.

برای خودم عکاسی اجتماعی مثل یک «تغییر دافقه دادن» است. این عکس‌ها از کسانی است که در همان بخش‌های کویری زندگی می‌کردند. معنای آوردن این عکس‌ها در این نمایشگاه معرفی یک سرفصل تازه است. کما این که یکی دو عکس ورزشی هم در این نمایشگاه با همین معنادارم. معرفی سرفصل‌هایی که شاید نمایشگاه‌های بعدی‌ام را با این نوع عکس‌ها شروع کنم.

قلمسیاه چند عکس از عکس‌های آخرین نمایشگاهش را هم در این نمایشگاه به تماشا گذاشته است. او در این باره تأکید می‌کند و می‌گوید: بله، ردپاست. من علاقه‌مندم که ردپای کوتاه‌ما قوی و محکمی از نمایشگاه گذشته‌ام را در نمایشگاه جدید خود داشته باشم تا برای بینندگان آثارم یادآوری باشد از مسیری که به عنوان یک عکاس طی کرده‌ام و اهمیتی که قضاوت آنان برآیم دارد درباره‌ای که آیا همان مسیر را تعقیب کرده‌ام یا پا در مسیر جدیدی گذاشته‌ام، آیا صعود کرده‌ام یا سیر نزولی داشته‌ام.

#### سیاه و سفید یا رنگی

علی قلمسیاه که با عکس‌هایی از رویدادها و بازی‌های المپیک و پارالمپیک ۱۹۸۸تجارب ارزنده‌ای را در کارنامه عکاسی خود کسب کرده است، درباره میزان اثرگذاری عکس‌های سیاه و سفید و رنگی می‌گوید: بسیاری معتقدند که عکس‌های سیاه و سفید تأثیر عمیق‌تری بر بیننده و حس او می‌گذارند و باید اذعان داشت که از نظر علمی، عکس سیاه و سفید کامل‌ترین نمایش رنگی است برای این که سفید ترکیبی از نورهای اصلی سبز و آبی و قرمز است و سیاه نیز ترکیبی از نورهای مکمل یعنی ترکیبی از ماژنتا (سرخ‌آبی)،

سایان (سبزآبی) و زرد که از ترکیب قرمز و سبز بدست می‌آید. البته هیچ نظریه علمی که ثابت کند اثرگذاری عکس سیاه و سفید بیش از رنگی است وجود ندارد. بنابراین من چندان مقوله تأثیرگذاری عکس سیاه و سفید یا رنگی را جدی نمی‌گیرم، اما خود دست به آزمایشی زدم. عکس‌هایی که می‌توانستند رنگی باشند سیاه و سفید چاپ کرده و به نمایش گذاشتم و عکس‌هایی که سیاه و سفید می‌توانستند باشند رنگی نمایش دادم و این گونه فرصتی برای لذت بردن بینندگان آثارم با سلاقی مختلف به وجود آوردم.

اما قلمسیاه به عنوان یک عکاس حرفه‌ای، چه زمانی به عکاسی سیاه و سفید یا رنگی رو می‌آورد؟ او در این زمینه می‌گوید: خود من زمانی به عکاسی سیاه و سفید رومی‌آورم که بخوام با قدرت بیشتری اثرم را به بیننده بقبولانم و به او دیکته کنم که من این گونه دیده‌ام، پس شما هم این طور ببینید. اما عکس‌های رنگی با طبیعت انسانی و نوع نگاه انسان سازگارتر است. عکاسی سیاه و سفید وابسته به موقعیت است. من هرگاه تشخیصم این باشد که زاویه تابش نور، فضا و سایه‌هایی که در پس قرار گرفته، کنتراست شدیدتری را در سوژه‌ام به وجود آورده و تفاوت میان بخش روشن و تیره را بیشتر کرده است، آنگاه ترجیح می‌دهم از سوژه عکس سیاه و سفید بگیرم. در این موقعیت و حالت است که حتی اگر از سوژه موردنظر عکس رنگی هم تهیه شود، باز وجه سیاه و سفید بودن آن بیشتر خود را نمایان خواهد کرد.

#### چگونه عکاس شدم

قلمسیاه تعریف می‌کند: من تنها فرد خانوادهم که متولد یزدم. پدرم کرمانی و مادرم بیرجندی بودند و دیگر برادرانم هم در تهران متولد شدند، ولی در زمان ما موریت پدرم در یزد که به جای سربازی تدریس می‌کردند، من در یزد متولد شدم. آنجا چهار-پنج کلاس اول دبستان را گذراندم و از کلاس پنجم به تهران آمدم. وقتی که تهران آمدم، ۱۰ساله بودم. مرحوم کاوه معلم خط ما بود و من خط خیلی خوبی داشتم. جادار دایچا یک پرانتز باز کنم و بگویم که اصلاً به این دلیل نام فامیل قلمسیاه است که جد پدری من خطاط بودند و علاوه بر آن نقاشی سیاه‌قلم هم انجام می‌دادند.

مرحوم کاوه که در دوره دبستان معلم خط ما بودند، به پدرم گفته بودند او (یعنی من) خطاط برجسته‌ای می‌شود و بگذارید کار کند. وقتی ششم دبستان را به پایان رساندم، پدرم یک دوربین عکاسی جعبه‌ای را برآبریم هدیه خریده بودند. دوربینی بود پیشرفته‌تر از «اتاق تاریک» که یک فیلم ۱۲۰ به آن می‌خورد و یک لنز ساده هم جلوش قرار می‌گرفت. از آن به بعد بود که من «خط» را به طور کل کنار گذاشتم و کسی که قرار بود مثلاً «میرعماد» آینده شود، علاوه بر این که خط را کاملاً کنار گذاشت، امسکان عکاسی کردن هم برایش وجود نداشت. در سوم دبیرستان بر حسب اتفاق و شانس ویژه‌ای که به من رو کرده بود، به شخصی به نام «رضا حاج غفوری» که معلم شیمی من بودند برخورد. ایشان که از آلمان آمده بودند و به عکاسی علاقه داشتند، پیشنهاد دادند کسانی که علاقه‌مند به عکاسی هستند می‌توانند به جای رفتن به کلاس کارگاه (آنجا به مدت دو ساعت باورمویی و تخته‌سه‌لا کار می‌کردیم) برای یادگیری عکاسی به لابراتوار شیمی بیایند. من جزو پنج نفری بودم که برای یادگیری عکاسی رفتم و این علاقه از آنجا به وجود آمد. آقای رضا حاج غفوری به مدت دو سال رمز و راز ظهور، چگونگی تهیه داروهای ظهور فیلم و کاغذ و چاپ عکس را به ما موخت و با یک

دستگاه اگر اندیسور، کسانی را که دوربین داشتند تشویق کرد تا عکاسی کنند. بنابراین من اولین عکس‌هایم را آنجا چاپ کردم و هنوز هم چندتایی از



آن عکس‌ها را دارم.

علی قلمسیاه که متولد شهریور ۱۳۲۳ است، ادامه می‌دهد: بعدها به واسطه ورود به دانشگاه، حوادث سال ۴۲و فعالیت‌هایی که به عنوان عضو تیم ملی بسکتبال، تیم و میدانی و شناسا در دوره‌های دانش‌آموزی و دانشجویی داشتم کار عکاسی را به کناری گذاشتم تا زمانی که فارغ‌التحصیل شدم و رفتم خدمت سربازی و دوباره وارد کار عکاسی شدم این بار با یک دوربین «کیف ۴» روسی! در دوران سربازی افسر سپاهی دانش شدم و برای سرکشی به سپاهیان دانش باید به ۱۶۰ روستا سفر می‌زد و این فرصتی شد تا در مسیر حرکت، عکاسی کنم و به تدریج علاقه‌مند به عکاسی از طبیعت و مردم شدم. بعد از سال ۵۲هم همکاری جدی من با مجله «شکار و طبیعت» شروع شد. در زمان انقلاب هم عکس‌هایی از حوادث انقلاب گرفتم که به جز چند تا که در روزنامه «اطلاعات» و مجله «زن روز» به چاپ رسید، بقیه عکس‌ها هنوز هیچ چاپی نشده و نگاتیوهای آن همه چنان موجود است.

این استاد عکاسی سپس به یکی از آرزوهایش اشاره می‌کند و می‌گوید: عکاسی از حیات و حش به عنوان یک انگیزه بسیار جدی از سوی من دنبال می‌شود و همواره یکی از آرزوهایم است که از حیات و حش طبیعی کشورم و همچنین افریقا عکاسی کنم. پیش از این نیز برخی از عکس‌های «حیات و حش» من در مجله‌های «شکار و طبیعت» و «دانستنها» به چاپ رسیده است و عکس‌های حیات و حش را از هم‌اکنون به عنوان سرفصلی برای کارهای آینده و نمایشگاه‌های بعدی گذاشته‌ام.

## هنر، عنصری مقدس در فرهنگ



حامد هوشیاری

هنر تجلی گاه ایمان، اندیشه و امید آدمی است. آینه‌ای است از داشته‌ها و دانسته‌های انسان و جامعه و بازتابنده فرهنگ و هویت. همچون نوری که بر ذهن می‌نشیند و شعوری که از دل برمی‌خیزد. در گفتار نمود می‌یابد و در رفتار جلوه‌گر می‌شود. عصاره ناب‌ترین سخنان و گزیده‌ترین کردارهاست و در صدف جان هنرمند می‌پیچد. هنر، یکی از شاخه‌ها و ابعاد فرهنگ است که شمایی از ارزش‌ها، باورها، آداب و رسوم، عقاید و میراث فکری و ذوقی گذشتگان را در قالبی خاص یاد

اثری متبلور می‌سازد. آینه‌ای انسانی که شیوه کلی زندگی مردم را با ظرافتی بدیع در هم پیچیده و عرضه می‌کند. بهره‌مندی از فضیلت هنر و شرافت اخلاق هنری و سلام گفتن به کسانی که شایسته احترامند، دعای بزرگی است. همنشینی و گفت‌وگو با مردم، هنرمندان و فرزنانگان، دعای بزرگی است. زمین خانه ما و رشد فرهنگ‌هاست، عظمت و شکوه آن به سطح جغرافیایی و گستره آن نیست، بلکه ارزش آن به قدمت و خاطره جمعی انسان‌هایی است که در آن زیسته و از خود کوله‌باری را بر جای گذاشته که خشت‌هایش به امید ما بنانهاده شده و ما نیز در قبال آیندگان مسئولیم. بی‌شک رسانه‌های جمعی در پیوند و ارتباط نوین، زمینه‌آشنایی هر چه بیشتر فرهنگ‌ها با اهداف علمی، آموزشی و تربیتی را که خود میراث

گرا نهایی برای

نسل‌های

بشری

به شمار

می‌روند،

فراهم آورده و

هنر و صنعت به

عنوان رسانه‌ای

عظیم و فراگیر،

اکنون نقش

عمده‌ای را در این

زمینه ایفا می‌نماید.

سینما امکان ثبت

حوادث، رنگ‌آمیزی

آرزوها و تخیلات را نیز در بر می‌گیرد و این قابلیت را دارد که بسانگاه و پردازش فهم و فرهنگی خود به تنهایی بار عمده‌ای از رسالت تعلیم و تربیت را به دوش بکشد و با اثرگذاری دقیق و هدایت شده، خود چراغ علم و دانش و معنویت را در دل‌ها فروزان نگاه دارد.

سینما روایتی است از جلوه‌رویدادی پدیده‌ها. هنر سینما در خلق تصویرهایی است که ساختگی بودن آن از مؤلفه‌های وجودی آن تعریف شده است و نمایانگر همه آن ظرف فطری و ظرفیت‌های هویتی است که در جوهره فرهنگ و هنر هر دیار نهفته است. ایران اسلامی به پشتوانه تمدن و تدبیر پای خود، خاستگاه شگفت‌ترین داشته‌های فرهنگی و اجتماعی است. رنگین‌کمانی از اندیشه‌ها، آیین‌ها و آداب که هویت و مقصدی یگانه دارند. و سینمای این سرزمین آکنده از ظرایف و ظرفیت‌هایی است که ژرف‌اندیشی درآینه، به هر که در آن نیک‌بنگرد، بازتاب می‌دهد. استفاده از دانش تصویری و رسانه‌ای چون سینما، در حالی که مادر دنیایی از امواج غوطه‌وریم، در دنیایی که هر لحظه سرعت و امکان ارتباطات بیش از پیش افزایش می‌یابد و بشر می‌داند که زیستگاهی به جز این کره خاکی ندارد و حفظ بنیان‌های قومی، فرهنگی، اجتماعی و انسانی از چالش‌های فراوری‌اوست، استفاده از دانش و تکنولوژی رسانه‌ای جزء لاینفک زندگی او به شمار می‌رود. لذا برای استفاده بهینه از وضع موجود باید از گویاترین بیان و اثربخش‌ترین کلام، معنوی‌ترین مفاهیم الهی و فرهنگی بهره مناسب و متناسب را برد. و در این رابطه سهم هنرمندان، با خلق آثار دقیق و مبتکرانه و شریف رهگشاست.

امروز در دنیایی زندگی می‌کنیم که مردمان فرهنگ‌های گوناگون با یکدیگر، رویاروی می‌شوند و از راه رسانه‌ها حشر و نشر می‌کنند و در جست‌وجوی ایجاد فضایی پویا برمی‌آیند تا هویت انسان امروز را مورد بررسی مجدد قرار دهند. ما کدام جامعه‌ای می‌توانیم نشان دهیم که فاقد فرهنگ باشد؟ اگر فرهنگ هر جامعه، آن پدیده عظیمی است که چهره تمدن آن جامعه را منعکس می‌سازد، پس به تعبیری بر اساس تجربه تاریخی، می‌توان گفت که تناثر در مقام جامع‌ترین بخش فرهنگ، این توان را دارد که بود و نبود آن جامعه را درآینه وجود خود به تماشا گذارد. در میان گونه‌های مختلف هنر، تناثر به لطف خصلت‌های ویژه و ابعاد گسترده‌اش، انسانی‌ترین و اجتماعی‌ترین هنر هاست. هنری است که در آن همدلی، زیبایی، حرکت و معنا، دست در دست هم، دانایی و درایت را برای آدمی به بارمغان می‌آورد و در پیچه‌ای از روشنی و حقیقت کوششی ارجمند برای واگویی دردها و دغدغه‌های بشر و فرصتی مغتنم برای ثبت لحظات ماندگار حیات اجتماعی یک ملت، مطرح بوده است. به ویژه در دورانی که بشر معاصر بیش از هر زمان دیگر تشنه معنویت و دستیابی به حقیقت مبتنی بر مفاهیم عمیق الهی است، از اهمیت و جلوه بارزتری برخوردار شده است.

ادامه دارد



## تقرائنه امروزی



دو ترانه تازه از عبد الجبار کاکایی

## یادته؟...

دستمُ گرفتی با دستای خالی یادته  
دلُم نشوندی توباغی خیالی یادته  
زیر سقفی که پراز ستاره بود و یک به یک  
می چکید تو حوض نقاشی قالی یادته  
تایه روز دلت گرفت و دیگه آروم نشدی  
انگار آتیش کشیدن به باغ شالی یادته  
دُر بستنی رو به دنیایی که جای تو نبود  
مُن پشت در گذاشتی با چه حالی یادته  
مرگُ سر کشیدی و تریک تریک صدامی داد  
تن داغت مٹ کوزه ای سفالی یادته  
پر کشیدی باهمون ستاره های بی نشون  
نه از ت پری به جاموند و نه بالی یادته  
حالا من موندم و این عکسا و مشتی خاطره  
زیر سایه بون اون باغ خیالی، یادته؟

## خلاصم کن

بیا دنیامُ عاشق کن  
به رویایی که شیرینه  
عزیزم! روزگار من  
تو باشی بهتر از اینه

تو زندونی که من دیدم  
فقط جون دادن آزاده  
خلاصم کن از این دوزخ  
که قحط آدمی زاده

از این حالی که دلتنگم  
از این بارون که می باره  
از این روزی که خاموشه  
از این صبحی که آواره

نه می دونم، نه می فهمم  
کجا اسم تو پنهونه  
کجا عاشق شدن جرمه  
کجا دل بستن آسونه

خلاصم کن از این حبسی  
که رنگ آب و آتیشه  
داره مثل تو تنهایی  
یه جوری عادتم میشه

## لبخند آفتابی

فرشته خدابنده

خدا خوب و مهربونه، آسمون داره می خنده  
آسمونِ آفتابی، آسمونِ پر پرنده

خورشید اون بالا نشست، روی اون ابری روشن  
با همه بالا نشینی، از دلامون دل نکنده

ماه های سرخ اشکم، کم شدن تو پیچ جنگل  
برید از دریا پیرسید: قیمت عاشقی چنده؟

بذار از صمیم قلبم، یه چیزی بگم عزیزم  
اونی که ماۀ ندیده، به ستاره دل می بنده

کسی که همیشه شاده، کسی که همیشه خندون  
رود عاطفش زلاله، کوه همتش بلند

آدم همیشه خندون، توی مشکلا چو کوهه  
توی عشقش سبّالانه، توی زندگیش سهنده

## قابل توجه دوستان!

صفحهٔ «سبزینّه» در انتظار آثار خوب شماست. اما تنها با ارسال اشعار، مقالات، ترجمه ها و یادداشت های خود به نشانی ایمیل زیر می توانید شاهد انعکاس آنها باشید. آثار رسیده، به دقت بررسی و در این صفحه درج خواهد شد. پست الکترونیکی سبزینّه برای دریافت آثار و اشعار دوستان [saberkakaei@gmail.com](mailto:saberkakaei@gmail.com)



«جهانی ترین تیتَر دنیا» دومین مجموعه شعر سينا عليمحمدی پس از «پاره خط» (۱۳۸۵-نمایه) است که در سه فصل مجزایا نام های «مهوریزان»، «تخیل» و «شعر جهانی»، امسال از سوی انتشارات فصل پنجم منتشر شده است.

شاعر دربارهٔ زمان سرودن شعرها و دلایل منطقی اش برای جدا کردن فصل های کتاب توضیحی ارائه نداده است و به همین دلیل نمی توان دلیل روشنی برای این کار ارائه کرد. چرا که نه زمان سرودن شعرها روشن است و نه خط ممیز مفهومی و محتوایی در شعرها برای جدا کردن آنها از یکدیگر وجود دارد. در شعرهای هر قسمت، مضمون ها و حال و هواهای مشترکی وجود دارد. اگر چه در دو بخش تخیل و تیتَر جهانی، شباهت مضمونی بیشتری میان سروده ها به چشم می خورد.

شاعری که در پس پشت مجموعه نشسته است، انسانی خسته از زندگی شهری و رویدادهای تلخ و تاریک روابط بحران زدهٔ شهرنشینان است. حس فرار از شهر و بیزاری از آن در کنار شیفتگی به طبیعت و به خصوص به شمال ایران، یکی از مضامینی است که در شعر

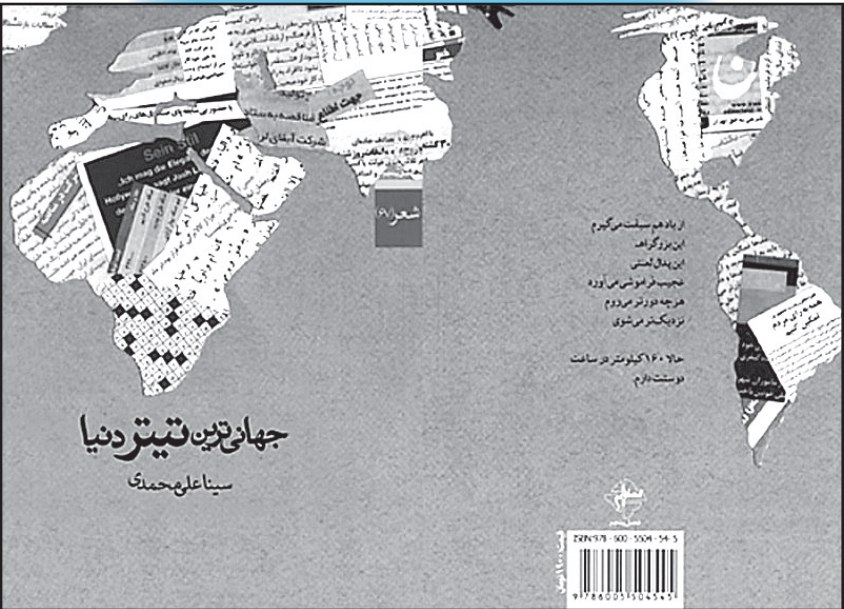
سینا علیمحمدی به صورت مدام تکرار می شود. اگر چه طبیعت در شعر او، بیشتر منظره ای گذراست که مسافری عجول از پنجرهٔ خودروش می بیند. اگر تماشای او را از طبیعت با گره خوردگی دریا و درخت با ساختار و بافتار شعر یک شاعر شمالی مقایسه کنیم، این «تماشای تورِیست وار» در شعر علیمحمدی بیشتر نمود می یابد؛ چرا که هدف اصلی شاعر در اینجا بیشتر از این که غرق شدن در جلوه های زیبای باشد، گریختن و تسکین موقت از اسارت زشتی های اطراف خود و بازگشت به نوستالوژی کودکی های سرخوشانه یا نوجوانی های بی دغدغه است.

اصولاً سینا علیمحمدی در ایجاد تبدیل نوستالوژی های شخصی و گاه کاملاً شخصی به شعرهایی خوب و لذت بخش برای بسیاری از مخاطبان، موفق نشان داده است. تبدیل برخی لحظه های شخصی (که از اجرای شعر مشخص است) به شعرهایی حسی چون شعرهای «خانه تکانی» یا «مگس پران» و یا تاریخی – اجتماعی چون شعر «مهوریزان» از این نمونه است.

شاعر در این مجموعه به وضوح انسانی است که از امروز به عنوان یک واحد زمانی محاط بر زندگی او با همهٔ

تعلقات و الحاقاتش در حوزه های مختلف حیات ناامید، خشمگین و دلزده است. بیشترین تلخی های شعرش را با زمان مضارع نقل می کند و بیشترین لحظات سرخوشانه و شیرین را با زبان ماضی:

تنها من و تو  
شبیه طوفان بودیم  
برهنه به دریا زدیم و  
در فاصلهٔ لبهامان  
چالوس پیدا بود



## نگاهی به مجموعهٔ «جهانی ترین تیتَر دنیا»، سرودهٔ سینا علیمحمدی

## چه تیتری می شود آمدنت!



آرش شفاعی

این دلزدگی از امروز نه فقط در حوزهٔ حس و حال های شخصی، بلکه در تمام حوزه هایی که شاعر به آنها می پردازد، قابل ردیابی است. او نه در سیاست، نه در اجتماع و نه حتی در قیافهٔ شهری که در آن گرفتار آمده، آرمان هایی را که در ذهن داشته است نمی یابد. این دلزدگی گاه به شکل فرار از شهر و پناه بردن به خاطره های خوش جلوه می کند (شعر شیروانی را ببینید) و گاه به شکل اعتراضات آشکار و بعضاً طعنه های عصبانی و خشمگین:

تخیل یعنی:  
چند دقیقه دیگر صدای گلوله را نشنوی

## ادب و هنر

زنان خط خورده را نبینی  
تخیل یعنی فقط فال حافظ بگیرِی و  
حال کنی که:

یوسف گم گشته باز آید به کنعان...  
غم مخور!

علیمحمدی در بخش هایی از کتاب (مثل شعر بزرگراه) بهره مندی های ناقصی از ظرفیت طنز انجام داده که توانسته است آن را به خوبی و پختگی در دیگر بخش های کتابش تکرار کند. به نظر می رسد که بهره مندی بیشتر و آگاهانه تر از ظرفیت طنز بتواند لایه های تازه ای به این گونه شعرهای او بدهد و از نزدیک شدن آن به خط باریک شعارزدگی جلوگیری کند. خطری که ممکن است شعر شاعرانی چون او را که به بازتاب دادن اغلب حوادث اجتماعی و سیاسی پیرامون خود در شعر علاقه دارند، خیلی زود به شعری دارای مصرف و بدون قدرت انتقال حس و معنا و فارغ از مرزهای ممیز زمانی و مکانی تبدیل کند.

برای مثال شاعر، شعر زیبایی دربارهٔ ماجرای دزدی مجسمه های شهر تهران سروده است. اگر چه شعر برای مخاطب امروز لذتبخش و قابل درک است، اما آیا ده سال دیگر مخاطبی حتی با وجود پاورقی ها و توضیحاتی برای درک این شعر چه بوده است؛ به اندازهٔ ما از شعر لذت می برد؟

این شکل از استفاده از مضامین امروزی را با این شعر مقایسه کنید:

پارک ملت  
جای خوبی است  
برای تمرین دموکراسی

وقتی ایستاده ام

به انتظار کسی

که هیچگاه نمی آید

در این شعر، قوام و قدرت شعر به عوامل بیرونی و زمان و مکان و حتی حادثه یا حوادث محرک آن ربطی ندارد. زبان، سازنده و پیش برندهٔ شعر است. رابطهٔ واژگان دموکراسی و ملت، ایهام تناسب میان پارک (در معنای پارک کردن ماشین که ایستایی را می رساند) و ایستادن، تناقض مفهومی عمل و نتیجه ای که باید از آن حاصل شود و معنای کنایی

«تمرین دموکراسی»، در کنار هم شعر را می سازند و این رابطه در هم تنیده است که آن را فراتر از دسترس روزمرگی قرار می دهد.

علیمحمدی از این گونه شعرها کم ندارد؛ به خصوص وقتی دلزدگی از جهان پیرامونش، او را چشم انتظار دستی کرده است که از غیب برون آید و کاری بکند:

حیف!...

که روزنامه ها

جمعه ها منتشر نمی شود

چه تیتری می شود

آمدنت!

## نگاهات به قدر غروب

## دلگیرند

وحید طلعت

چقدر آواره، بی قرار و دربه درند  
دو چشمهات که از سرنوشت، بی خبرند  
دو دستهات؛ پناهندگانِ در غربت  
چه بیقرار، چه تنها، چقدر منتظرند...  
و گامهای تو آوارگانِ تبعیدند  
به جست و جوی وطن تا همیشه در سفرند  
نگاهات به قدر غروب، دلگیرند  
– غروب های زیادی که بی تو می گذرند –  
دو گونه هات، دو ماه اند؛ آذر و آبان  
دوباره آمده اند از بهار دل ببرند  
لبانِ شعرت جغرافیای تر دیدند  
و بوسه های تو سردند، سردویی اثرند  
سپیدهاات سیاهند، شعرهاات سیاه  
نوشته های تو از آتش اند، شعله ورنند  
وطن بدون تو زندان خوابهای من است  
و مردمانش آزرده، تلخ و خیره سَرنند  
بگو کدام شب از پلکهاات ریخت سحر؟  
که از پدر شدنت چند نسل خون جگرند؟  
غروب می ریزد تلخ توی فتنجانت  
که زارعان تو در دشتهای نیشکرنند  
همیشه کارگران عاشقِ دو چشم توآند  
هنوز کارگران از همیشه بیشترنند...

## خودکار بیک

عباس کلهر

ترد و تازه مثل بوی تند کاغذهای کاهی  
فس فس خودکار بیکی می نویسد از تو گاهی  
صبر ایوبی ندارد می نویسد تند و سنگین  
از جدایی ناگزیر از ماجرای تنگ و ماهی  
می نویسد چشم هایت آسمانی تازه دارد  
مثل سقف روشنی از عشق در این بی پناهی  
چهره بر فیت مثل دشت موهایم، سپید است  
سرنوشت من غروب گیسوانت در سیاهی  
می نویسد در مرور روزهای ناگزیر از  
گریه های اتفاقی، خنده های دلبخواهی  
روزهای «از برت دامن کشان رفتم که رفتم»  
روزهای «چشم می آیم به هرجایی بخواهی»  
روزهای بی تو اما خسته و سنگین غریبه  
روزهای سخت و دلتنگم بیایی گاهگاهی  
روزهایی آه... اما روزهایم شب شدند و...  
این پلنگ افسانه اما قصه باقی تا تو ماهی





## درخت گنجشک



حمیدرضا هوشمند

یکی از درختهای اطراف خوابگاه پارک می کرد، بلافاصله مادرم برگ برنڈشو که یک میان وعده خوشمزه بود، رو می کرد: به ساندویچ پنیر به همراه یک نوع میوه (که اغلب به صورت شستری سرو می شد)، در یک چشم برهم زدن، سورا ساطی برقرار می شد که نگو و نپرس!

سکوت و صف نایز بر اونجا، آنچنان آرامشی به خاندان هوشمند می داد که به هیچ قیمتی حاضر به از دست دادنش نبود.

هیچکس عجله ای برای اومدن آجی مینو نداشت. من مأمور رفتن به داخل خوابگاه و صدا زدنش بودم. بنابراین کسی نگران آن برگشتن من هم نبود: به خصوص پدر، که خسته رانندگی بود و ترجیح می داد به جای هر فعلییتی، تا عصر همنو نجا بخوابه و از هوای بهشتی اونجا استنشاق کنه!

هیچکس به جز من نمی دونست که تو خوابگاه چه خبره! نگرهانی خوابگاه رو که رد می کردم و پر آستان دو ورودی ظاهر می شدم، شور و ولوله ای برپا می شد. شادی و سرور همه خوابگاهو فرامی گرفت. خبر ورود من مثل بمب صدا می کرد. خاندان هوشمند کجا بودن که ببینن پرسشون چه جور ی از این بغل به اون بغل کشیده میشه و عفریه که لب بر اش نمونه! اونها تصور می کردن که پرسشونو به یک مکان علمی فرستادن که پر از آدمهای در سخن و فرهنگی و معاشرت با هر کدوم می تونه نقش سازنده ای در شکوفایی آینده فرزندانش داشته باشه. اونها هر هفته منو با هزار امید و آرزو به این مکان علمی گسیل میداشتن، غافل از این که هیچ خبری از تحصیل علم و دانش نیست! اونجا مملو بود از دخترهایی که هر کدوم به شکل بودن، بیشترشون به نظم خوشگل میوند ولی هیچکدوم به در داز دواج با من نمی خوردن، چون هیچکدوم مشون منو به خاطر خودم دوست نداشتن، اونها علاقه عجیبی به کشیدن لب های من و فشار دادن دندونای خودشون داشتن!

آجی مینو آخرین کسی بود که از حضور من در خوابگاه مطلع می شد. تا خودشو به من می رسوند، کار از کار گذشته بود و باید صورت کیود داداش حمیدشو تحویل می گرفت.... به هر زحمتی بود خوابگاهو ترک می کردم و می اومدم بیرون. با این خوابگاه همجنسان آرامش برقرار بود. وقتی من و آجی مینو به ماشینمون می رسیدیم، درها باز بود و داخل ماشین، همه خاندان هوشمند، از هوش رفته و بی اراده همچنان به امر استنشاق هوای تمیز، ممارست می ورزیدند.... راستی، چقدر خوبه که همیشه خاطراتی در زندگی بشر وجود داره که فکر کردن به اونها، مانع از افسردگی میشه!

\*\*\*

با این وجود، نیشابور و با همه «بی سپیدار بودنش» به دنیا نمید!

اسم دیگر درخت زبان گنجشک هست: «ون»، و حالا باید اعتراف کنم که ون های نیشابور، زیباترین ون های دنیا هستن. آب و هوای بهشتی نیشابور، اونهارو به غایت، سر حال و زیبا کرده. مثل نقاشی های کودکان، فریبده و دلربا! مثل درختان جنگل های مناطق حاره، انبوه و خیال انگیز! مثل رباعی های خیام، افسونگر و طربناک!

در اون سالهای کودکی ام، نیشابور در نهایت و اوج زیبایی بود: کوچک، تمیز و مهربان!

هنوز از عطر اطلسی های جاده خیام - عطار، مست و عاشقم. ... شب ها که پدر از کار سخت روزانه اش فارغ می شد، نوبت بردن ما به خیام و عطار بود. سوار بر ماشین، هر یک، گویی قهر با دیگران، پنجره ای را می گرفتیم و به خیابان های تاریک آخر شب و مغازهای بسته زل می زدیم، اما گوشه هایمان به سمت پدر تیز بود که همچون لیدر تور جهانگردی، گزارش دقیقی از آخرین ساخت و سازها در سطح شهر را به اطلاع مادر می رساند. به خیام که می رسیدیم، پدر می گفت: عطار اگر بفهمد که به دیدن خیام آمده ام و به او سری زده ام، دلخوری می شود! پس مقصد بعدی، عطار بود. در جاده ای به سمت عطار حرکت می کردم که نور مهتابی چراغ بر قهقش در لابلای انبوه درختان کاج که می شد و عطر اطلسی هاش، خاندان هوشمند رو بیهوش می کرد. ما به این گردش شبانه معناد بودیم. اگر شش به دلیلی موفق به انجام آن نمی شدیم، فرای آن شب، در مدرسه بازدهی کافی نداشتیم. تناول چند سیخ جگر در جگر کی صبری و نوشیدن نوشابه در جوار خیام از اعمال فوق برنامه بود که در صورت رسیدن تعداد موافقین به حد تصاب و تسوی مادر، انجام می گرفت: چرا که به دلیلی نامعلوم، بعضی شب ها، نوشابه دوی هر در بود و بعضی شب ها سم مهلک. و این راز را فقط مادر تشخیص می داد.

گاه، ما محصل یک دیالوگ بسیار کوتاه ولی اسرار آمیز بین پدر و مادر، سر در آوردن از کلبه خیام بود: معتبر ترین چلو کبابی شهر، که در جوار آرامگاه خیام قرار داشت! نمی فهمیدم چی می شد که ناگهان چنین تصمیمی می گرفتند! یعنی متوجه تفاوت میان شب ها نبودم که چرا بعضی شب ها مادر چنین پیشنهادی می داد، ولی بیشتر شب ها بی تفاوت از کنارش می گذشت. و مهمترین که چرا بعضی شب ها پدر با روی باز این پیشنهاد را می پذیرفت و بعضی شب ها در برابر آن جبهه می گرفت! (البته حالا بعد از گذشت این همه سال، می فهمم!)...

لحظه ای بعد، همگی در باغی با صفا، دور میز نشسته و منتظر چلو کباب بودیم. همه لطفش، به غیر قابل پیش بینی بودنش بود.

در آن ایام دور، در روزگاری که هنوز به دنیا نیامده بودم، زمانی که شهرها رو خیابون کشی می کردن و دو طرفش درخت می کاشتن؛ شهر دار خوش سلیقه تهران، درخت چنار رو برای بلند ترین خیابون شهر (ولیعصر) انتخاب کرد. در دست همنو موقع بود که شهر دار به مراتب خوش سلیقه تر مشهد، درخت سیب دار رو برای کاشتن در سرتاسر طولانی ترین بلوار شهرش (ملک آباد) برگزید. اون هم به جای ۲ ردیف، در ۶ ردیف. ولی جشتون روز بد نبین! شهر کوچولوی بیچاره من، به شهر دار بی سلیقه داشت که درخت زبان گنجشک رو به خیابون های شهر نازنینش نابور تحمیل کرد. در حالی که توی شهر من همه شرایط برای رشد بهتر و بهتر درخت سیب دار مهیا بود. این روزا اونجایی باطمینان میگم که حالا بعد از سالها، توی شهرم (که بهشت زبان گنجشک هاست)، می بینم که درخت های سیب داری رو که تک و تا لابلای زبان گنجشک ها، سر به فلک کشیدن و تنومند و سر حال تن نازی می کنن....

همه کودکی من در حسرت سیب دار گذشت. اون موقع ما هر هفته، جمعه ها می رفتیم مشهد، با به اپل سفید تهران - الف که بعدها جاشو داد به به پیکان سفید مدل ۵۴ که بابام صفر خریده بود و خیلی دوست داشت. این موضوع رو ۱۰ سال بعد فهمیدم، زمانی که با پیکان رفتم زیر کامیون و از ماشین هیچی نمونه. تازه اون موقع بود که با دیدن چهره غمگین پدرم متوجه میزان عشق و علاقه اش به ماشینش شدم. بعد از اون ماجرا ممنوع الرانندگی (!) شدم و اجازه نشستن پشت ماشین جدید رو نداشتم.

با اپل که مسافرت می کردم، جای من مشخص بود: در ابتدای سفر، جلوی ماشین، بغل مادرم. به مقدار که خسته می شد، منو می فرستاد عقب! به حالت افقی و دراز کشیده روی پاهای خواهرها و برادر ام (که از من بزرگترن) و در نیمه پایانی سفر، پشت شیشه عقب، زیر تابش شدید آفتاب! وقتی رو پاهاشون بودم، گاهی منو سرتو می کردن تا امکان بازی با اجزای صورت تم برای هوشون فراهم بشه.

فرم و شکل قرار گرفتن در ماشین، باعث می شد تا بتونم تساج درخت ها رو ببینم و تفاوت درخت های مختلف رو با همه وجودم حس کنم. وقتی به مشهد می رسیدیم، نیم یز بودم. با عبور از تونل سبز و خنک سیب دارها، تاج های سر به فلک کشیدشون که در بی نهایت به هم رسیده بودن و مانع از تابش نور خورشیدو پختن کامل من می شدن، رو می دیدم. یاد خنکی که می وزید، بهشت رو برام تداعی می کرد. چشمامو می بستم، روزی رو تصور می کردم که شدم شهر دار شهرم و در کنار هر زبان گنجشک، یک سیب دار هم کاشتم. با همین رؤیای شیرین، خواب می برد و وقتی چشمامو باز می کردم، توی چلو کبابی بودیم. تامی خواستم یاد سیب دار و زبان گنجشک بیتم، کارسون به پرس چلو کباب میداشت جلوم. میزان ارادت من به چلو کباب (بویژه با ماست موسیر) به حدی بود (...و البته هنوز هم هست) که می تونستم لحظاتی از فکر درختکاری و شهر دار شدن پیام بیرون....

\*\*\*

هر چه بزرگتر می شدم، بیشتر حسرت سیب دار رو می خوردم. جمعه ها بعد از ظهر، که بر می گشتم نیشابور، از زمین و آسمون غم می یارید. قنارت درختای زبان گنجشک، بیش از پیش به نظم می اومد.

انگار که محکم زده بودن تو سر شهر! از عظمت سیب دارها خبری نبود. بغض تو گلوم بود، نمی دونم به خاطر سیب دار بود یا به خاطر فرادش که بعد از ۲۰ روز تعطیلی باید می رفتم مدرسه. راستش شاگرد تنبلی نبودم، ولی اصولا از شنبه ها متنفر بودم، از یکشنبه ها بدم می اومد، و دوشنبه ها رو به زور تحمل می کردم، سه شنبه ها حس غربی داشت: دو سش داشتم، چون کمر هفته رو می شکوند، تو چهار شنبه ها به نور امید می دیدم، پنجشنبه ها بی نظیر بود، ولی جمعه ها فقط تا ظهر قابل تحمل بود. با یاد از عصر جمعه به جوری فرامی کردم تا به دام شنبه نیفتم.

همیشه موقع رفتن به مدرسه، خدا خدایم کردم که به دلیلی تا ابد، مدرسه های دنیا تعطیل شن! برف رو می پرستیدم، چون مدرسه ها رو تعطیل می کرد. و هیچوقت درس نمی تونستم برام مهمترین چیز باشه. شبهای امتحان، کارهای مهم زیادی برای انجام دادن داشتم که درس خوندن، کم اهمیت تر بنشن بود. این درس لعنتی، بدجوری گلو مو گرفته بود و داشت خفم می کرد.

اگه توی تصمیم گیری آزاد بودم، هرگز برای دوم دبستان ثبت نام نمی کردم.

خوشبختانه آدمهارو دوست داشتم و عشق دیدنشون، انگیزه و محرک بسیار خوبی برای ادامه تحصیل بود. همه هم کلاسی هامو هنوز کاملاً به یاد دارم.

محرک و انگیزه بعدی، ورود ریاضی با معلمین، هم کلاسی ها، اطرافیان و اقوام بود. در نظر اونها، من منضبط ترین، باهوش ترین، علاقه مندترین و درس خون ترین دانش آموز دنیا بودم. نمی دونم این اطلاعات غلط، چه جور ی تو ذهنشون جا گرفته بود که حتی بعد از ۱۲ سال دیدن نمرات ناپلونی من از ذهنشون پاک نشد. در تمام مدت تحصیل این جمله معروف رو به وفور از زبون معلمهام

- \* متولد ۱۳۵۲، اصفهان
- \* فارغ التحصیل مهندسی صنایع
- \* شروع کار هنری از سال ۱۳۷۰
- \* دبیر اولین کنفرانس کارتون ایران
- \* دبیر اجرایی دوسالانه هفته کارتون تهران
- \* حضور در جشنواره های مختلف داخلی و بین المللی و کسب جوایز متعدد



رضارفع

## آنچه شیران را کند در دم خلاص!

عجب گیری کردیم. غم زمانه خورم یا فراق یار کشم؟ به طاقتی که ندارم، کدام بار کشم؟...ماندم سفل و سرگردان که غم خودمان و ساری بنی آدم را که دور هم اعضای یک پیکریم بخوریم که گاهی به علت سانه ای چیزی مثل سقوط ناغافل و هماهنگ نشده هوا پیمای علیر غم مدیریت قدرتمند هوایی و خوشبختانه تلفات اندک هوا پیمایی - سه کام مرگ می روند؛ یا غصه ببر سبیری که چندی پیش در باغ و حش ارم تهران تلف شد، یا ۸ قلاده شیر بی زبان که در پی تصمیم مدیریت این باغ و حش، به ضرب تیر خلاص شدند، به گمان این که بیمارند و تاریخ انقضای این شیرها رد شده است. البته عده ای هم بعدها گفتند که این شیران بر اثر میل کردن گوشت الاغ های وارداتی بیمار و سپس با شلیک تیر خلاص شده اند.

شیر تو شیر:

آنچه شیران را کند شیر خلاص

گوشت خر می باشد و تیر خلاص!

**اظهارات چپ اندر قیچی:** راستش ما که از مجموعه اظهارات مدیر عامل باغ و حش و یکی از دامپزشکان عضو تیم معالج چیزی سر گیجه گرفتیم و بالاخره چیزی دستگیرمان نشد که علت کشتن عامدان این شیرها چی بوده و از نظر عقلی و بهداشتی باید کشته می شدند یا نباید کشته می شدند؟

الف - دوست دست به قلممان جناب دکتر هومن ملوک پور که اتفاقاً اهل طنز نوشتن هم هست؛ به ضرس قاطع بر این عقیده است که این شیران فوق الذکر با وجود علائم بیماری «مشمشه» (که احتمالاً یک مرضی بدتر و شدیدتر از «شفشفه» است)؛ دقیقاً معلوم نیست که آیا به این بیماری مبتلا بودند یا نبودند؟ و باز آیا دامپزشکی استان تهران باید به عوض درمانشان، باید نسخه آنها را به ضرب تیر می پیچید و خلاص؟! ... نکند این شایعه راست بوده باشد که ایشان چندی قبل، از یکی از مسئولان این مرکز شنیده که تعداد گوشخواران باغ و حش ارم زیاد شده و این شیرها هم زیادی بودند؟!.... به نظر ما که شایعه است.

ب - از سوی دیگر مدیر عامل باغ و حش ارم بر این باور است که رسانه ها بیخودی دارند مرگ چند تا شیر را بزرگ می کنند. نباید عزیزان خبرنگار کاری می کردند که دنیای فرصت طلب از خبر این معالجه بی نظیر باخبری می شدند که انگار کهکشان راه شیری منقرض شده! ایشان بر این باور اصولی و درست و حسابی اند که باید به عوض این گونه بزرگنمایی ها و شائنازهای خبری و شیر به باغ و حش دشمن ریختن، به مسائل انسان ها بپردازیم که اکثرش مخلوقات می باشند و ما تا به همین لحظه از این نکته مهم غافل بودیم. آن وقت ادعای خبرنگاری هم داریم. یکی نیست این عرایض ما را در بوق و کرنا کند که ایها الناس! این شیرها با ۱۰ سال عمری که از خدا گرفته بودند، متأسفانه دچار کھولت سن بودند و اگر چه بیماری مشمشه نداشتند، اما محض احتیاط، ما آنها را کشتیم که تا بهداشت محیط و پرسنل حفظ شود که از اوجب واجبات است. (مجموعه این عرایض معقول، نقل به مضمون شده اند.)



**نظر کارشناسی شیر ی:** با وجود تمام آنچه گفته شد - و شما خودتان درست و غلطش را از هم سوا کنید که ما وقت این کارهای خرد را نداریم - به نظر صائب ما وجود یک احتمال دیگر را نیز نباید در این میان نادیده گرفت. چند روز پیش از قول برخی رسانه ها اعلام شد که: «یارانه شیر از اول بهمن ماه برداشته خواهد شد». به نظر ما با این خبر غلط که روز بعدش معاون داخلی وزارت بازرگانی به شدت آن را تکذیب کرد؛ مسئولان دلسوز باغ و حش ارم چنان دستپاچه شده اند که فی الفور زده اند چندان از شیرهای مرض الحال را به صورت هدفمند از صحنه حیات باغ و حش حذف کرده اند. آنها زمانی فهمیده اند که مراد و منظور رسانه ها از احتمال حذف یارانه شیر، در ارتباط با شیر ی بوده که آدم آن را می خورد، نه شیر ی که نامبرده آدم را می خورد؛ که دیگر کار از کار گذشته بوده است. ای کاش، هم رسانه های ما یک خبر را شفاف اعلام کنند، و هم مسئولان ذریط، کمی زودتر و بموقع آن را تکذیب نمایند. تازه، خود حضرت مولانا هم در این رابطه، همچین شفاف نگفته که گفته:

آن یکی شیر است اندر بادیه

و آن یکی شیر است اندر بادیه

و آن یکی شیر است کآدم می خورد

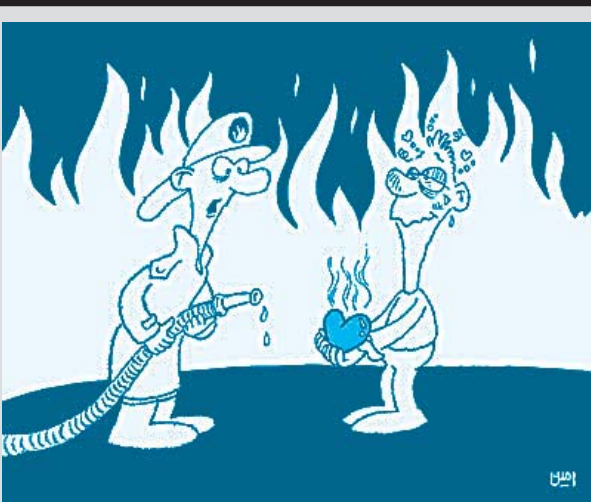
و آن یکی شیر است کآدم می خورد  
نه، خدا و کیلی شما چیزی سر در آوردید؟!...خب در یک کلام خیلی راحت و مشخص و شفاف چنین می گفت که ما گفتیم:

آن یکی شیر است اندر باغ و حش

می کشیمش تا نفرمایی تو غش

آن یکی شیر است اندر توی ظرف

می خوریمش عینو باران و برف!



ایران



## چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۱۹ بهمن ۱۳۴۹، (برابر با ۱۱ دیحجه ۱۳۹۰، ۶ فوریه ۱۹۷۱) نقل شده است

#### کشورهای در حال رشد مقدار زیادی مواد غذایی وارد کردند

سازمان خواربار و کشاورزی جهانی اخیرا آمار جالبی از فعالیت‌های «فائو» در سال ۱۹۶۹ را انتشار داده است. در این گزارش که زیر عنوان «وضعیت مواد غذایی و کشاورزی جهان» در اواخر سال ۱۹۷۰ منتشر شده، یادآوری شده است که طی سال ۶۹ برای اولین بار در دوازده سال گذشته هیچ افزایشی در محصولات کشاورزی و جنگلی و شیلات دنیا پیدا نشده است. مجموع تولیدات کشورهای در حال توسعه فقط ۳درصد افزایش یافت و افزایش مواد غذایی آنها فقط ۲ درصد بود. معه‌ذا این افزایش از حد متوسط ۶/۲ درصد افزایشی که در ده سال گذشته وجود داشته کمتر بود، با وجود اینکه همین مقدار، خود برای نیازمندیهای جمعیت جهان که با سرعت دو درصد در سال افزایش می‌یابد کفایت نمیکرد، کشورهای در حال توسعه مجبور به وارد کردن مقادیر هنگفتی مواد غذایی بودند.

#### ۷۰هزار تومان حقوق کارگران شرکت راهسازی بسرقت رفت

چند تن سارق مسلح هفتصد هزار ریال موجودی صندوق یک شرکت ساختمانی را در قریه «کناربرم» بویراحمد بسرقت بردند!

بنابگزارش خبرنگار ما در «یاسوج» این شرکت که «اخگر زیماچ» نام دارد کارهای ساختمانی جاده «بویراحمد» را انجام می‌دهد و مبلغ مزبور حقوق کارگران و کارمندان آن بوده است، در تحقیقاتی که در مورد چگونگی سرقت بعمل آمد مامورین ژاندارمری به شش نفر نگهبان شرکت مشکوک شدند و آنها را بازداشت کردند.

بقرار اطلاع تحقیقات مامورین از متهمین بسرقت ادامه دارد و پرونده‌ای دراین زمینه تشکیل گردید!

#### نانوایان خوی دست از کار کشیدند

نانوایان شهرستان خود بعنوان اعتراض به نرخ شهرداری دست از کار کشیدند.

خبرنگار ما در خوی گزارش داد: اقدام اخیر شهردار جدید خوی در مورد تحویل مقداری گندم از قرار کیلوئی ۶/۵ ریال به نانوایان باعث اعتراض آنها شده است و نانوایان این نرخ را گران می‌دانند.

#### گرمابه‌های خوی تعطیل شد!

دیروز گرمابه‌های «نور» و «تاج» خوی به علت مصرف نفت سیاه از طرف اداره بهداشت تعطیل گردید، بدنبال این جریان امروز کلیه حمامهای خوی از طرف صاحبان آنها بسته شد و گرمابه‌داران این کار را بمنظور اعتراض انجام دادند! خبرنگار ما در «خوی» گزارش داد: اداره بهداشت معتقد است مصرف نفت سیاه در موتورخانه گرمابه‌ها موجب آلوده شدن هوای گردد و برای استنشاق اهالی مضر است. ولی گرمابه‌داران می‌گویند مصرف نفت سفید مقرون به صرفه نیست و از نظر ایمنی نیز تا‌مین ندارد زیرا قابلیت احتراق بیشتری دارد و ممکن است در گرمابه‌ها آتش سوزی رخ دهد!

هم‌اکنون دوازده گرمابه «خوی» تعطیل است و اهالی از گرمابه‌های اختصاصی همسایه‌های خود استفاده می‌کنند!

#### خبر گزارش‌آتش داده‌اند

#### کمپانیها تصمیم گرفتند تسلیم شوند

لندن - یونایتد پرس - کمپانیهای نفتی تصمیم گرفتند که در مقابل تقاضای کشورهای صاحب نفت خلیج فارس تسلیم شوند و قیمت نفت را به‌مان میزان مورد در خواست این کشورها افزایش دهند.

روزنامه «ساندی تایمز» چاپ‌لندن نوشته است که کمپانی‌های نفتی برای آنکه با خطر قطع جریان نفت روبرو نشوند، موافقت کرده‌اند که برای هر بشکه نفت ۲۰۴ سنت به کشورهای صاحب نفت بپردازند. یعنی ۲۵ سنت اضافه بر آنچه تاکنون می‌پرداخته‌اند. پرداخت این مبلغ اضافه برای کمپانی‌ها سالانه ۴۱۶/۶ میلیون لیره استرلینگ اضافه خرج برمی‌دارد.

#### ماهی‌های دریایچه‌سد گلپایگان به اهالی فروخته شد

مقدار زیادی ماهی که در آبهای سد گلپایگان موجود بود، بقیمت ارزان با‌هالی شهر ستان گلپایگان فروخته شد.

چندی قبل بسبب احداث تونل انحرافی سد گلپایگان، کارشناسان وزارت آب و برق متوجه شدند که مقدار زیادی ماهی در این سد وجود دارد. بهمین جهت حوضچه‌هایی در کنار سد حفر شد و ضمن تخلیه آب دریایچه سد، ماهیها را در این حوضچه‌ها ریختند.

خبرنگار ما گزارش می‌دهد: ماهیهای موجود در سد گلپایگان تحویل شهرداری گلپایگان گردید و با نظارت مامورین دارایی با قیمت مختصری در اختیار اهالی گذارده شد.

#### برای زنان ایرانی ۳فرزند کافی است

صبح امروز اعضای هیاتی که از طرف سازمان ملل متحد به ارزیابی پیرامون برنامه تنظیم خانواده در ایران مشغول بودند در یک مصاحبه مطبوعاتی اطلاعاتی پیرامون نتایج بررسی‌های خود در اختیار نمایندگان مطبوعات قرار دادند.

اعضای این هیات که ریاست آن‌را لد کارادون سیاستمدار کهنسال انگلیسی به‌عهده دارد طی چهار هفته اقامت در ایران از مرکز برنامه بهداشت و تنظیم خانواده در استانهای خراسان، اصفهان، فارس، خوزستان، آذربایجان دیدن کردند.

لرد کارادون در مصاحبه مطبوعاتی امروز برنامه بهداشت و تنظیم خانواده را در ایران موفق خواند و اقدامات چند سال اخیر ایران را آغازی جالب و درخشان نامید.

لرد کهنسال انگلیسی گفت: در ایران اغلب خانواده‌ها هشت فرزند دارند این که زنی هفت بار وضع حمل کند به نظر عجیب می‌آید، بصلاح برنامه‌های آینده و زنان این کشور است که بیش از سه فرزند نداشته باشند.

## قاب زندگی



برف در روستای زیارت گرگان / عکس از ابوطالب ندری / مهر

## امروز باسعدی

روندگان مقیم از بلا نپرهیزند

گرفتگان ارادت به جور نگریند

امیدواران دست طلب ز دامن دوست

اگر فرو گسلاند، در که آویزند؟

مگر تو روی پبوشی و گر نه ممکن نیست

که اهل معرفت از تو نظر پرهیزند

نشان من به سر کوی میفروشان ده

من از کجا و کسانی که اهل پرهیزند؟

بگیر جامهٔ صوفی، بپار جام شراب

که نیکامی و مستی به هم نیامیزند

رضای دوست به دست آر و دیگران بگذار

هزار فتنه چه غم باشد ار برانگیزند؟

مرا که با تو که مقصودی آشتی افتاد

رواست، گر همه عالم به جنگ برخیزند

به خونیهای منت کس مطالبت نکند

حلال باشد خونی که دوستان ریزند

طریق ما سر عجز است و آستان رضا

که از تو صبر نباشد که با تو بستیزند

## داستان کوتاه

### مادر مهربان است

پسر بچه‌ای نزد مادرش رفت و تکه کاغذی را که در دست داشت به او داد. مادر در حال تدارک شام بود، داستان‌ش را شست و خشک کرد و کاغذ را از فرزند خود گرفت. آن تکه کاغذ یک صورت‌حساب بود. پسر بچه برای مادر خود این گونه نوشته بود:

۱-کوتاه کردن چمن‌های حیاط: ۵دلار

۲-تمیز کردن اتاق: ۱دلار

۳-رفتن به مغازه و خرید: ۵۰سنت

۴-نگهداری از برادر کوچک: ۲۵ سنت

۵-بیرون گذاشتن زباله‌ها: ۱ دلار

۶-کارنامه با معدل خوب: ۵دلار

۷-تمیز کردن حیاط: ۲دلار

جمع: ۱۴ دلار و ۷۵ سنت.

مادر نامه را خواند و برای کودک خود این گونه نوشت:

۱- ۹ ماه تو را در وجود خود بزرگ کردم: مجانی

۲- تمامی شب‌هایی که مراقب تو بودم و دعایت کردم: مجانی

۳- تمامی تلاش‌هایی که برای انجام دادم و اشک‌هایی که در این مدت بر روی گونه‌هایم نشست: مجانی

۴- تمامی شب‌هایی که با ترس و نگرانی از سلامتی تو پر شد: مجانی

۵- خرید اسباب بازی، غذا و لباس برای تو: مجانی

۶- پسر! عشق من هم به تو: مجانی

هنگامی که پسر بچه نامه‌ای را که مادرش به او داده بود، خواند اشک در چشمانش جمع شد و با صدایی لرزان گفت: مادر! می‌دانم که مرا دوست داری. سپس قلم و کاغذ را برداشت و زیر صورت‌حساب خود این گونه نوشت: به طور کامل پرداخت شد.

مترجم: آرش میری‌خانی
منبع: inspireme.net

سه شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۸۹ - شماره ۲۴۹۶۴

## امروز در تاریخ

#### نخستین ناوزره‌دار جهان که ۱۵۰سال پیش ساخته شد

هشتم فوریه سال ۱۸۶۲ و در جریان جنگهای داخلی آمریکا، نخستین ناو توپدار -زره دار جهان متعلق به کنگدراسیون آمریکا (ایالات جنوبی) اولین ماموریت جنگی خود را آغاز کرد و در دهانه خلیج «چسپایک»، در محلی که اینک بزرگترین پایگاه دریایی آمریکا قرار گرفته است - نورفک ویرجینیا -کشتی‌های جنگی فدراسیون آمریکا (ایالات شمالی) را گلوله باران کرد و به آتش کشید، بدون این که آسیب ببیند. ملوانان فدراسیون در این روز برای نخستین بار با ناوی روبرو شده بودند که شبیه لاک پشت بود و گلوله توپ بر آن کار گر نمی‌افتاد.



این کشتی که «مریماک» نام داشت و بعدها به «ویرجینیا» تغییر نام داد مدتها یکه تاز میدان بود تا این که شمالی‌ها با کمک یک مهندس سوندی زره‌داری مشابه آن به نام «مانیتور» ساختند و این دو «زره دار» آن قدر یکدیگر را کوبیدند که هر دو آسیب دیدند و از میان رفتند. مریماک که در سال ۱۸۶۱ (۱۵۰ سال پیش) ساخته شده بود، ظاهری شبیه زیردریایی‌های امروز داشت که در سطح آب عمل می‌کرد. شرح عملیات مریماک و نبرد آن با مانیتور فصلی از تاریخ نظامی جهان را تشکیل می‌دهد. ساخت مانیتور این اصل را به دست داده است که «جنگ و باحالت آمادگی دفاعی یک ملت» باعث تکمیل جنگ افزارها و پیدایش سلاحهای تازه و تاکتیک‌های نوین می‌شود. در پی موفق بودن مریماک و مانیتور سایر کشورها دست به ساختن ناو زره دار زدند.

#### سالکشت مرگ هلاک‌وخان مغول

هلاکو خان، ایلخان متصرفات مغولان در آسیای غربی و از جمله ایران هشتم فوریه ۱۲۶۵ میلادی (۱۹ بهمن ماه) در ۴۸سالگی درگذشت و در جزیره کبود واقع در دریاچه ارومیه دفن شد. [اعراب «هلاکو» می‌نویسند زیرا که حرف «گ» ندارند.] وی که نوه چنگیز و برادر قوبیلای قان (خان بزرگتر مغولان و خاقان چین) بود در طول ایلخانی خود، بین النهرین، سوریه و قسمت‌های دیگری از آناتولی را تصرف کرد، شهر بغداد را در دهم فوریه ۱۲۵۸ و شهر دمشق را در یکم مارس ۱۲۶۰ میلادی متصرف شده و قتل عام ویران ساخت و به خلافت «اسمی» عباسیان [در بغداد] و حکومت ایوبیان [برسوریه] پایان داد، ولی ارتش او در سوم سپتامبر ۱۲۶۰ در ناحیه «عین جالوت» از نیروهای سلطان مصر (از دودمان مملوک) شکست خورد و فلسطین و بیشتر سوریه را از دست داد و به شرق فرات عقب نشست. هلاکو که مادرش مسیحی نسطوری و زنش [دوفوز خاتون] هم عیسوی بود از حمایت مسیحیان منطقه و اروپا برخوردار بود و با سلاطین دیار فرنگ و پاپ مکاتبه داشت. برخی از مورخان، وی را ضد مسلم نوشته‌اند. هلاکو پس از انتصاب به سمت ایلخان آسیای غربی، ایرانیان «لر-بختیار» را که در برابرش ایستاده بودند شکست داد و پیروان حسن صباح را با تصرف و انهدام دژهای کوهستانی شان از میان برداشت.

#### ایران، یا منطقه تحت نفوذ تزار همه روسیه

هشتم فوریه سال ۱۹۰۸ (۱۹ بهمن) دولت روسیه در پی دادن اخطار به دولت عثمانی (ترکیه) که نیروهایش را از مرز ایران باز گرداند به اعزام واحدهای تازه نفس به مرزهای عثمانی دست زد. دولت مسکو در اخطار به خود به دولت استانبول به جای بردن نام ایران نوشته بود: «منطقه تحت نفوذ اعلیحضرت تزار همه روسیه» این هشدار یک سال و پنج ماه و هشت روز پس از امضای سازشنامه مورخ ۳۱اوت ۱۹۰۷ انگلستان و روسیه معروف به معاهده سن پترزبورگ مبنی بر تقسیم ایران به دو منطقه نفوذ میان این دو قدرت اروپایی به عثمانی داده شده بود.

#### تیغ جلاد انگلیسی بر گردن ملکه اسکاتلند

هشتم فوریه سال ۱۵۸۷، هشت روز پس از امضای حکم اعدام ماری استیوارت ملکه اسکاتلند از سوی الیزابت یکم ملکه انگلستان (اینگلند)، وی گردن زده شد. انگلیسی‌ها ملکه اسکاتلند را متهم کرده بودند که مخفیانه از پادشاه اسپانیا خواسته بود که به انگلستان لشکر بکشد و این سرزمین را تصرف کند. ماری که -

خویشاوند الیزابت یکم بود، همچنین متهم شد که برای قتل الیزابت و ضمیمه اسکاتلند ساختن اینگلدن توطئه طرح کرده است. در آن زمان اسکاتلند استقلال داشت و در لحظه گردن زده شدن ماری، پسر او پادشاه اسکاتلند بود. ملکه ماری پس از ازدواج با پادشاه فرانسه کاتولیک شد و بعداز فوت شوهر حاضر به دست کشیدن از این مذهب که انگلیسی‌ها با آن مخالفت داشتند نشد. ماری هنگام اعدام ۴۱ ساله بود.

\* منبع:
نویسروان کیهانی‌زاده
www.IRANIANSISTORYONTHISDAY.COM
www.ROOZNAMEK.COM

## جدول سودوکو

#### سودوکو (Sudoku)

**یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.**

حل جدول شماره ۸۳۸

۹	۴	۵	۷	۱	۶	۴	۸	۳
۶	۱	۷	۵	۸	۳	۹	۲	۴
۷	۸	۳	۹	۲	۱	۵	۴	۶
۳	۵	۶	۹	۴	۸	۷	۱	۲
۷	۹	۸	۲	۵	۱	۶	۳	۴
۲	۴	۱	۳	۷	۵	۸	۶	۹
۱	۳	۴	۸	۷	۵	۶	۹	۲
۵	۶	۹	۱	۲	۴	۳	۷	۸
۸	۷	۲	۳	۶	۹	۵	۴	۱

#### قانون های حل جدول سودو کو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بد یهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲					۷	۴		
		۷	۸			۲	۵	
۴		۳						
۸			۴	۷	۳			۶
		۳	۵			۴		
					۱	۸		
۵		۴	۷	۲				۱
							۶	
					۵			۷

حل جدول شماره ۱۶۱

۱	۸	۵	۹	۴	۳	۲	۷	۶
۷	۳	۲	۱	۵	۹	۸	۴	۶
۴	۷	۴	۲	۸	۶	۱	۳	۵
۸	۹	۶	۳	۷	۵	۴	۲	۱
۲	۱	۷	۶	۹	۳	۵	۸	
۵	۴	۳	۸	۱	۲	۷	۹	۶
۷	۲	۵	۶	۳	۱	۴	۸	۹
۴	۹	۵	۲	۸	۷	۱	۳	
۳	۵	۱	۷	۹	۴	۸	۶	۲



## در دیگر صفحات می خوانیم:

– طرح های گازرسانی در استان بوشهر

– برگزاری روز بوشهر، معرفی هویت آن است

– بهره برداری از پروژه های آبرسانی روستایی

(صفحه ۲)

(صفحه ۳)

(صفحه ۴)

# اعزام ۲۰۰ هزار دانشجوی بسیجی به مناطق عملیاتی



### بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:

رئیس سازمان بسیج دانشجویی کشور گفت: امسال ۲۰۰ هزار دانشجوی بسیجی در قالب کاروان های راهیان نور به مناطق عملیاتی اعزام می شوند. حسین قدیانی در دیدار مسئولان بسیج دانشجویی کشور با امام جمعه بوشهر اظهار داشت: اعزام این دانشجویان از ۱۵ بهمن آغاز و تا ۲۹ اسفند ماه به پایان می رسد. وی شمار دانشجویان بسیجی سراسر کشور را ۸۰۰ هزار نفر ذکر کرد و افزود: این دانشجویان در ۴ عرصه علم – فرهنگ، سیاست و خدمت رسانی فعالیت می کنند.

رئیس سازمان بسیج دانشجویی کشور همچنین اضافه کرد: در ایام نوروز بیش از ۱۰ هزار نفر در قالب اردوهای جهادی به یاری مردم مناطق محروم می شتایند. فرمانده سپاه امام صادق (ع) هم با بیان این که بسیج دانشجویی با رویکرد هوشمندانه و هوشیارانه به فعالیت مشغول است گفت: اکنون تعامل بسیار خوبی بین بسیج دانشجویی با سایر نهادها به ویژه دفتر نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه بوشهر وجود دارد.

فتح ا... جمهوری افزود: امسال هزار دانشجوی بسیجی استان بوشهر به مناطق عملیاتی اعزام می شوند.



## مشکلات مالی واحدهای صنعتی شهر ک صنعتی ریگ حل می شود

نماینده مردم بوشهر با اشاره به بحث هدفمندی یارانه ها اظهار داشت: واحدهای صنعتی باید هوشمندانه و با توجه به نیاز از انرژی موجود استفاده کنند. وی گازرسانی به شهر ک را از راه های تامین سوخت مناسب برای واحدهای صنعتی شهر ک دانست. مهندس صفوی مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان هم از مشکلات مهم این شهر ک را بحث قطع آب اعلام کرد و اظهار داشت: طی توافقی که با اداره آب و فاضلاب داشتیم، همه امور شبکه آب شهر ک به شرکت آب و فاضلاب محول شده که البته این منوط به تصفیه بدهی ها بوده است که ما این کار را انجام داده ایم. وی خبر از طراحی شبکه داخلی و گازرسانی به شهر ک صنعتی بندر ریگ تا پایان سال داد. در این مراسم واحدهای تولید پروفیل صنعتی، فوم پلی استایدن، سیم و کابل، تولید ظروف یکبار مصرف و کشت و صادرات آلئوئورا در شهر ک صنعتی بندر ریگ مورد بازدید قرار گرفت و از نزدیک نحوه تولید و همچنین مشکلات واحدهای صنعتی بررسی شد. همچنین مهندس بیابانی پور به عنوان مدیر شهر ک صنعتی بندر ریگ معرفی شد.

### بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:

در دیدار نماینده مردم بوشهر با صنعتگران شهر ک صنعتی بندر ریگ برای رفع مشکلات بانکی واحدهای صنعتی شرکت مذکور قول مساعد دادند.

در این بازدید مهندس مرحمتی رئیس سازمان صنایع و معادن استان، مهندس صفوی مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان، یزدان شناس فرماندار گناوه، امام جمعه و جمعی از مسئولان شهرستان در فرمانداری گناوه حضور یافتند. میلگی نژاد نماینده مردم بوشهر در مجلس شورای اسلامی ضمن اذعان به روند روبه رشد شهر ک صنعتی بندر ریگ اظهار داشت: شرکت شهرک ها بستر مناسبی برای اشتغال جوانان این بخش به وجود آورده است که باید از این فرصت به وجود آمده استفاده کرد. وی همچنین شهر ک صنعتی بندر ریگ را به واسطه موقعیت جغرافیایی و نزدیکی به حاشیه خلیج فارس مستعد سرمایه گذاری خارجی دانست و خواستار حمایت مسئولین ذیربط از این شهر ک صنعتی واقع در منطقه محروم شد.

## شهر ک های صنعتی بوشهر میزبان خوشه صنعتی خرما ی استان کرمان

خرما درختی است که تمامی اجزای آن اعم از میوه، شاخه، برگ، تنه و ریشه اش قابل استفاده است و در استان بوشهر فقط از میوه آن به ۵ صورت و در ۵ مرحله استفاده می شود. صنعتگران و سرمایه گذاران استان کرمان از واحدهای صنعتی بسته بندی خرما، تولید لواشک از خرما، تولید شیر خرما، تولید شکلات و کیک و کلوچه از خرما دیدن کردند و مدیران هریک از واحدهای صنعتی ضمن تشریح فعالیت خود به نحوه تامین مواد اولیه، فروش، صادرات و مشکلات هریک از بخش ها پرداختند. لازم به ذکر است اکنون ۱۷ واحد مرتبط با محصولات خرما در شهر ک صنعتی برازجان فعال است.

### بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:

خوشه صنعتی خرما ی استان کرمان از شهرک ها و نواحی صنعتی استان بوشهر دیدار کرد. در این بازدید دو روزه صنعتگران استان کرمان از ۱۰ واحد صنعتی مرتبط با خوشه صنعتی خرما در شهر ک صنعتی برازجان و ناحیه صنعتی گز بلند دیدار کردند. مدیر شهر ک صنعتی برازجان باحضور در جمع صنعتگران کرمانی ضمن خوش آمدگویی با اشاره به تاریخچه و وضع شهر ک به بیان چگونگی پراکندگی واحدهای صنعتی مرتبط با خرما در شهرک ها و نواحی استان بوشهر پرداخت. وی در ادامه با اشاره به ارزش غذایی میوه خرما اظهار داشت:

## آغاز واگذاری زمین

## در اولین شهر ک صنعتی دریایی کشور

### بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:

مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی بوشهر از آغاز واگذاری زمین در شهر ک صنعتی دریایی بوشهر خبر داد. مهندس مهدی صفوی در گفتگویی اظهار داشت: این شهرک به مساحت ۳۰ هکتار در بخش سرتل شهر بوشهر واقع شده و خاص صنایع دریایی و شناور سازی و با اولویت استقرار واحدهای صنعتی پراکنده در سطح شهر بوشهر و استان است. وی افزود: از دیربازیکی از اساسی ترین مشکلات واحدهای شناور سازی در استان دوری از دریا و بالا بودن هزینه حمل و نقل بوده است که با استقرار در این شهرک هزینه حمل و نقل حذف می شود و محصول با قیمت مناسب تری دست مشتری می رسد.

مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان، استقبال و درخواست سرمایه گذاری برای استقرار در این مکان را بسیار خوب و مناسب ارزیابی کرده و گفت: قبل از آماده سازی این شهرک، درخواست های فراوانی برای خرید زمین داشتیم که همگی در انتظار اتمام عملیات اجرایی و قیمت گذاری شهرک بوده اند.

وی وجود زیر ساخت های لازم و نزدیکی به دریا را از دلایل اصلی رغبت سرمایه گذاران به این منطقه اعلام کرد. این مقام مسئول برخی مزایای شهرک صنعتی دریایی را بر خورداری از معافیت چهار ساله مالیاتی به میزان ۸۰ درصد دریافت نقد و اقساط بهای حق بهره برداری و مستثنی بودن از قانون شهرداری ها بیان کرد و افزود: صدور گواهی احداث ساختمان و پایان کار به صورت رایگان توسط شرکت شهرک های صنعتی استان صادر می شود. مهندس مهدی صفوی ادامه داد: تاکنون در این شهرک ۸ میلیارد و ۳۰۰ میلیون ریال از محل مصوبات سفر دوم ریاست جمهوری به استان هزینه شده است. وی با تاکید بر در اولویت قرار داشتن صنایع موجود اظهار داشت: اکنون مطالعه در خصوص ایجاد یک شهرک ۱۰۰۰ هکتاری صنایع دریایی برای پوشش درخواست های جدید در دستور کار شرکت قرار دارد.

## افتتاح ساختمان دارالقرآن شهر سیراف

### بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:

ساختمان دارالقرآن شهر سیراف به بهره برداری رسید. حجت الاسلام علی نعمت اللهی در نشست با مسئولان تبلیغات اسلامی کنگان و امام جمعه و مسئولان فرهنگی کنگان اظهار داشت: گسترش تعالیم اسلامی و مذهبی از مهم ترین برنامه های سازمان تبلیغات است که در چند سال گذشته این رسالت به شکل مطلوبی اجرا شده است. وی ادامه داد: این ساختمان حدود ۹۰ متر زیر بنا و ۲۰۰ متر مساحت دارد و با راه اندازی این دارالقرآن می توان شاهد گسترش فعالیت های قرآنی در کنگان بود.

# کسب در آمد عالی بدون سرمایه گذاری

آشنایی با توزیع و فروش در زمینه کاشی،

سن پذیرش ۲۵ تا ۳۵ سال، توانایی رهن گذاشتن سند به ارزش پنجاه میلیون تومان توسط متقاضی

ساعت تماس از ۸ صبح الی ۱۵      تلفن: ۰۳۶۱-۲۵۵۳۶۸۸



مدیر عامل شرکت گاز استان بوشهر:

# طرح‌های گازرسانی در استان بوشهر

## با آخرین استانداردهای روز شرکت ملی گاز انجام می‌شود

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

در سه سال اخیر جمعا ۱۰۳ میلیارد تومان اعتبار به شرکت گاز استان بوشهر اختصاص یافته است.

این مطلب را آقای مهندس غلامعباس حسینی مدیرعامل شرکت گاز استان بوشهر در گفتگویی با خبرنگاران اعلام کرد و اظهار داشت: از این رقم مبلغ ۳۴ میلیارد تومان مربوط به امسال است که تاکنون ۲۱ میلیارد تومان آن جذب شده است.

### ۳۶ طرح گازرسانی در استان بوشهر

**فعال است که از این تعداد عملیات اجرای**

**۲۷ طرح امسال آغاز شده است که حدود**

**۵۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارند.**

مدیرعامل شرکت گاز استان بوشهر در مورد اجرای طرح گازرسانی در استان گفت: طرح‌های گازرسانی در استان بوشهر با آخرین استانداردهای روز شرکت ملی گاز انجام می‌شود و در این رابطه ۳۶ طرح گازرسانی در استان بوشهر فعال بوده و از این تعداد عملیات اجرایی ۲۷ طرح امسال آغاز شده است که حدود ۵۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارند. آقای حسینی با اشاره به این نکته که برای گازرسانی به شهرهای استان بوشهر باید حدود دو هزار و هشتصد کیلومتر شبکه گذاری انجام شود و در این راستا تاکنون یک هزار و سیصد و پنجاه کیلومتر به انجام رسیده است اظهار داشت:

## شناخت مفاهیم رفتار سازمانی

## باعث افزایش

## کیفی عملکرد پرسنل می‌شود

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

مهندس مهدی صفوی رئیس هیات مدیره و مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی بوشهر با اعلام این مطلب اظهارداشت: به لحاظ اینکه ارائه خدمات به مشتریان جزو اصلی ترین وظایف محوری ماست و باید از نظر کمی و کیفی بتوانیم در ارائه خدمات، رضایت ارباب رجوع را جلب کنیم در همین زمینه اقدامات متنوعی صورت گرفته که از جمله برگزاری دوره‌های آموزشی به صورت هدفمند و منظم در شرکت بوده است.

وی اظهارداشت: در چارچوب ارتقای سطح رفتار سازمانی مدیران و کارشناسان شرکت شهرک‌های صنعتی استان بوشهر یک دوره کلاس آموزش «مدیریت رفتار سازمانی» در شرکت برگزار شد.

وی با رضایت بخش خواندن این دوره افزود: این دوره که باهماهنگی دفتر آموزش و پژوهش استان برگزار شد در جهت ارتقای سطح مدیریت رفتار سازمانی در محیط‌های کاری و شخصی بوده که شرکت کنندگان این کلاس‌ها را در سطح عالی مفید دانسته و درخواست تداوم آن را داشتند.

آشنایی با مفاهیم رفتار سازمانی و درک نقش این علوم در بالا بردن توان مدیران و کارشناسان، برای افزایش کیفیت و بازدهی عملکرد پرسنل را از اولویت‌های آموزشی ذکر کرد و برخی سرفصل‌های آموزشی تهیه و تدوین شده برای این دوره آموزشی را شامل تعریف مدیریت رفتار سازمانی، هدف‌های رفتار سازمانی، مبانی رفتار فرد (نگرش، شخصیت، ادراک و یادگیری)، مفاهیم انگیزش، تئوری‌های نوین انگیزش، شناخت تیم، فرهنگ سازمانی، نقش ارتباطات و رهبری در سازمان، ارزیابی عملکرد و سیستم پاداش دانست.

شایان ذکر است در این دوره ۳۰ نفر از کارکنان این شرکت در سطوح مختلف تحصیلی به مدت ۱۲ ساعت آموزش دیدند.

تاکنون ۱۰۰ کیلومتر شبکه گذاری در شهر بوشهر انجام شده که ۸۰ کیلومتر نیز در محله‌های «دواس» «بهمنی» «مخبلند» در حال انجام است.

وی افزود: شرکت گاز استان بوشهر روزانه بین ۲۶ تا ۲۹ میلیون متر مکعب گاز به فروش می‌رساند که از این مقدار ۱۹۳ هزار متر مکعب مربوط به مشترکان خانگی و ایستگاههای س ان جی است. مدیرعامل شرکت گاز استان بوشهر با اشاره به این که تاکنون از میان ۳۳ شهر استان بوشهر ۱۷ شهر گازدار شده‌اند افزود: تا پایان سال جاری شهرهای آب‌پخش، بندر دیلم، بندرریگ، سعدآباد، شبانکار، به شبکه گاز خواهند پیوست و گازدار می‌شوند.

آقای حسینی با اشاره به این که اکنون ۴۰ درصد جمعیت استان می‌توانند از ظرفیت‌های ایجاد شده گازی استفاده کنند افزود: در شهرهای عسلویه – نخل تقی – بندر کنگان، بنک، آبدان – دیر و بردستان با اجرای طرح‌های انتقال، تغذیه و شبکه گذاری امکان بهره‌مندی ۹۶ درصد مردم از گاز طبیعی فراهم شده است، ضمن اینکه خط انتقال گازرسانی به شهرهای دالکی و وحدتیه در حال انجام است و خط انتقال و تغذیه شهر برازجان هم به پایان رسیده و ظرفیت گازرسانی برای ۲۵ درصد مردم این شهر فراهم شده است.

### از میان ۳۳ شهر استان، ۱۷ شهر

**گازدار شده‌اند.**

## آغاز مرحله سوم طرح کاهش تلفات انرژی الکتریکی در بوشهر

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

به‌منظور جلوگیری از افت ولتاژ و پایداری شبکه و افزایش توان توسعه شبکه‌های توزیع نیروی برق مرحله سوم پروژه تبدیل سطح ولتاژ از ۱۱ به ۲۰ کیلو ولت در بوشهر آغاز شد.

مهندس سیدرضا رضوی مدیرعامل این شرکت گفت: به‌منظور افزایش قابلیت اطمینان شبکه، کاهش عملکردهای ناخواسته سیستم‌های حفاظتی، ارتقای کیفیت خدمات و کاهش تلفات انرژی الکتریکی، مرحله سوم پروژه تبدیل سطح ولتاژ شهر بوشهر از ۱۱ به ۲۰ کیلو ولت در این شهر آغاز شد.

وی ادامه داد: در این مرحله از عملیات، کلیه فیدرهای خروجی ایستگاه فوق توزیع «پودر» بوشهر واقع در بزرگراه آیت الله طالقانی، ۲۰ کیلوولت خواهد شد.

وی خاطر نشان کرد: به‌همین منظور علاوه بر تغییر ترانسفورماتورهای

## برگزاری ششمین نمایشگاه کتاب

## استان بوشهر

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

ششمین نمایشگاه کتاب استان بوشهر در قالب یکصد و هشتاد و یکمین کتاب استانی در محل دائمی نمایشگاه بین‌المللی کتاب بوشهر برگزار شد. در این نمایشگاه که بیش از ۳۰۰ ناشر شرکت داشتند کتاب با تخفیف ۴۰ درصد ارایه شد که ۲۰٪ تخفیف از طریق ارائه بن کتاب و ۲۰٪ تخفیف توسط ناشرین شرکت کننده ارائه شد و مبلغ ۲۳۰ میلیون ریال بن برای خرید کتاب اختصاص یافته. همچنین یارانه‌های خرید کتاب در نمایشگاه در قالب کارت‌های الکترونیکی ۱۰ تا ۱۵ هزار تومانی با ۲۰ درصد تخفیف بین بازدیدکنندگان توزیع شد. نمایشگاه مذکور در فضایی بالغ بر ۳۵۰۰ مترمربع برگزار و غرفه‌ای با عنوان رسانه‌های دیجیتال برپا شد که به نقش رسانه‌های دیجیتال در حوزه ارتباطات و فراگیر شدن در بین جوانان می‌پرداخت. ضمن اینکه رویکرد علمی و پژوهشی در نمایشگاه امسال پررنگ تر از قبلی بود.

آقای حسینی در این گفتگو با اشاره به این که تا پایان امسال از میان ۳۹۸ روستای بالای ۲۰ خانوار استان ۵۰ روستا گازدار می‌شوند افزود: در حال حاضر در شهرهای جم، ریز و انارستان از توابع شهرستان جم ظرفیت لازم برای اشتراک پذیری ۹۸ درصد مردم فراهم شده است.

### برای گازرسانی به شهرهای استان

**باید حدود ۲۸۰۰ کیلومتر شبکه گذاری**

**انجام شود که در این راستا ۱۳۵۰ کیلومتر**

**انجام شده است.**

مدیرعامل شرکت گاز استان بوشهر در مورد گازرسانی به شهرک‌های صنعتی اظهار داشت: گازرسانی به شهرک‌های صنعتی از مصوبات سفر هیات دولت به استان بوشهر است که تا پایان سال به شهرک‌های بوشهر ۱ و ۲، بندرریگ و برازجان گازرسانی خواهد شد و این طرح شامل ۱۷۲ واحد تولیدی مستقر در این شهرک‌ها خواهد بود. وی در اجرای طرح هدفمندی یارانه مرتبط با بحث گاز پرداخت و با تاکید بر این مطلب که اجرای این طرح اشتراک‌پذیری مشترکین خانگی را تسریع بخشیده است اظهار داشت: امسال سهمیه در نظر گرفته شده برای نصب انشعاب ۴ هزار مشترک به شرکت گاز استان بوشهر داده شده بود که با پیگیری و حمایت مسوولین شرکت ملی گاز این تعداد به ۱۶ هزار اشتراک افزایش یافت.

ایستگاه و سایر تغییراتی که در ایستگاه به‌وجود خواهد آمد، خطوط خروجی ایستگاه هم بازسازی می‌شود و عملیات تغییر سطح ولتاژ با تعویض ۲۶۰ اصله انواع پایه، ۲۰۰۰ عدد انواع مقره و بیش از ۲۰۰ دستگاه ترانسفورماتور خواهد بود.

در این پروژه که از سال گذشته با تغییر سطح ولتاژ ایستگاه‌ها و خطوط خروجی ایستگاه‌های فوق توزیع جفره، مرکزی و آزادی شروع شده به تدریج به کل منطقه افزایش یافته و در سال‌های آتی هم پیگیری خواهد شد.

رضوی گفت: با اجرای ایبن پروژه‌ها علاوه بر کاهش تلفات انرژی الکتریکی پایداری شبکه‌های برق به صورت قابل ملاحظه‌ای افزایش یافته و نرخ انرژی توزیع نشده کاهش خواهد یافت. مدیرعامل این شرکت در پایان هزینه اعتبارات این پروژه را افزون بر ۳۶ میلیارد ریال اعلام کرد.

## جایزه بهترین موسیقی جشنواره تسنیم

## به آهنگساز بوشهری تعلق گرفت

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

به گزارش روابط عمومی صدا و سیمای مرکز بوشهر، اکبر ابراهیمی آهنگساز صدا و سیمای مرکز بوشهر جایزه بهترین موسیقی ساخته شده برای فیلم دگردیسی به کارگردانی سیدحسین صافی را در نخستین جشنواره ملی قرآن و عترت ((تسنیم)) اصفهان کسب کرد. این آهنگساز بوشهری ۲ ماه گذشته نیز موفق به دریافت جایزه بهترین صداگذاری برای فیلم صحرای زنده تولید صدا و سیمای مرکز بوشهر در جشنواره بین المللی حقیقت گردیده بود. لازم به ذکر است آهنگسازی قطعه بدون کلام ناخدای بوشهر، بازآفرینی و تنظیم موسیقی ختم المرسلین و شافع محشر باخوانندگی حسین کشتگار بوشهری از اشعار و نوحه‌های قدیمی بوشهری از ساخته‌های این آهنگساز بوده و ۲ کار آخر ویژه ماه صفر و رحلت حضرت رسول اکرم(ص) ساخته شده است.





مدیرعامل موسسه فرهنگی ورزشی شهرداری:

# برگزاری روز بوشهر، معرفی هویت آن است

وی با اشاره به برگزاری اولین جشنواره روز بوشهر با عنوان «بوشهر گنجینه خلیج فارس» اظهار داشت: خوشبختانه در اولین تجربه برپایی این جشنواره با همه کمی‌ها و کاستی‌هایی که وجود داشت: توانستیم با همکاری بخش‌های مختلف دولتی و اقشار مختلف مردم شروع خوبی داشته باشیم.

**روز ۱۸ اسفند ماه بهانه‌ای برای معرفی استان به همه است روز بوشهر نمادی برای معرفی استان بوشهر به همه مردم است.**

آقای محمدی باغملایی افزود: اگر نوع نگاه مسئولین به برنامه‌های روز بوشهر مثبت شود و اهمیت بیشتری به این روز داده شود قطعاً این روز برای عموم مردم بیش از پیش و بهتر از گذشته بوده و با توجه به اهمیت دادن به آن خاطره انگیز و پربار خواهد شد.

وی در ارتباط با ویژه برنامه‌های موسسه فرهنگی ورزشی شهرداری بندر بوشهر در این جشنواره گفت: این موسسه آیینی را برای شرکت در مسابقه مطبوعات برگزار می‌کند و در ۶ زمینه مختلف عکس - گزارش، خبر و... خواهد بود در هر موضوع به ۳ نفر از ارائه دهندگان برترین آثار جوایزی اهدا خواهد شد.

وی به دیگر برنامه‌های فرهنگی، هنری، ورزشی، تفریحی و ویژه جشنواره اشاره کرد و اظهار داشت: بخشی از برنامه‌ها در فضای آزاد برگزار می‌شود که مکان اجرایی آنان در کنار ساحل و روبروی پارک قوام خواهد بود.

آقای باغملایی افزود: معرفی و پرداختن به چهره‌های ماندگار و نخبگان که در معرفی بوشهر به جامعه تاثیر گذار بوده‌اند. از دیگر برنامه‌های روز بوشهر است ضمن اینکه امسال جشنواره تئاتر خیابانی با موضوعات اجتماعی در نقاط مختلف شهر به اجرا در خواهد آمد.

**موسسه، آیینی را برای شرکت مطبوعات در مسابقه ویژه برگزار می‌کند که در ۶ زمینه عکس، گزارش خبر و.... خواهد بود و در هر موضوع به ۳ نفر از ارائه دهندگان برترین آثار جوایزی اهدا خواهد شد.**



بندر بوشهر - خبرنگار اطلاعات:

بوشهر متعلق به یک بخش، اداره و یا یک گروه و قشر خاصی نیست بلکه باید هر کسی که در بوشهر زندگی می‌کند و با نام بوشهر سرو کار دارد این دغدغه را داشته باشد که از هویت خود دفاع و برای معرفی آن تلاش کند.

**بوشهر متعلق به یک بخش، اداره و یا یک گروه و قشر خاصی نیست بلکه باید هر کسی که در بوشهر زندگی می‌کند و با نام بوشهر سروکار دارد این دغدغه را داشته باشد که از هویت خود دفاع و برای معرفی آن تلاش کند.**

این مطلب را آقای صدرالله محمدی باغملایی مدیرعامل موسسه فرهنگی و ورزشی شهرداری بندر بوشهر در نخستین جلسه هم اندیشی پیرامون بزرگداشت روز بوشهر و جشنواره مطبوعات در جمع خبرنگاران بیان کرد. وی با اعلام روز ۱۸ اسفند به نام روز بوشهر اظهار داشت: این روز بهانه‌ای برای معرفی استان به همه است. روز بوشهر نمادی برای معرفی استان بوشهر به همه مردم است. وی با تاکید به پیشینه فرهنگی و تاریخی درخشان استان بوشهر به روند اجرایی نامگذاری روز ۱۸ اسفند به نام بوشهر اظهار داشت: در دور دوم شورای اسلامی شهرها تصمیمی اتخاذ شد مبنی بر این که به استانیهای مختلف این اجازه داده شود که یک روز خاصی را در تقویم که برای هر استان یادآور اتفاق خاص و مهمی بوده است، به عنوان روز آن استان ثبت کنند.

وی در همین راستا افزود: با توجه به مستندات تاریخی سالروز تاسیس مدرسه سعادت در بوشهر که از قدیمی‌ترین مدارس ایران است و بیشتر از صد سال از تاسیس آن می‌گذرد، روز ۱۸ اسفند بوده است. بنابراین شورای دوم شهر بوشهر تصمیم به نامگذاری ۱۸ اسفند ماه به نام روز بوشهر کرد و بعد از آن این تصمیم به کشور معرفی شد که بعد از این نامگذاری سعی شد با اجرای برنامه‌های مختلف و خاص این روز گرامی داشته شود.

**با توجه به مستندات تاریخی روز ۱۸ اسفند سالروز تاسیس مدرسه سعادت در بوشهر است که از قدیمی‌ترین مدارس در ایران محسوب می‌شود و بیش از صد سال از تاسیس آن می‌گذرد.**

**بازارچه فرهنگ و هنر در روز "بوشهر" افتتاح خواهد شد**



## برگزاری نخستین دوره آموزشی بدو خدمت برای رانندگان بوشهری

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

نخستین دوره تخصصی آموزشی بدو خدمت ویژه آشنایی رانندگان متقاضی فعالیت دربخش حمل ونقل جاده‌ای دربوشهر برگزار شد و ۴۰ نفر ازرانندگان در آن شرکت کردند.

سیدحمیدرضا علم مدیرکل حمل ونقل وپایانه‌های اســتان با اعلام این مطلب افزود: به منظور آشنایی رانندگان تازه کار با اصول وضوابط شغلی، مهارت‌های حرفه‌ای واخلاق اسلامی، نخستین دوره آموزشی بدو خدمت حمل ونقل به مدت یک هفته دربوشهر برگزار و ۴۰ نفر ازرانندگان متقاضی فعالیت دربخش حمل ونقل جاده‌ای استان در آن شرکت کردند.

مدیرکل حمل‌ونقل وپایانه‌ها،مدت زمان این دوره آموزشی را۴۶ ساعت وشامل سرفصل‌های آشنایی باتاریخچه حمل‌ونقل، نقشه خوانی راه، چگونگی مهار باروحمل مواد خطرناک، قوانین ومقررات حمل‌ونقل، بررسی تصادفات، حمل محمولات ترافیکی، اخلاق شــغلی واسلامی وضوابط کلی مشخصات وسیله نقلیه وامداد ونجات جاده‌ای اعلام کرد وگفت: شرکت دراین دوره آموزشی به شرط دارابودن کارت هوشمند رانندگی برای همه متقاضیان شغل رانندگی باناوگان عمومی الزامی است وهمه متقاضیان شغل رانندگی دربخش حمل‌ونقل عمومی بایدضمن شرکت دردوره آموزشی بدو خدمت گواهی‌نامه مربوطه رانیز دریافت دارند.علم تصریح کرد: برگزاری این دوره به رانندگان جوان وتازه کار بخش حمل ونقل کمک خواهد کرد تاضمن استفاده بهینه از ناوگان خود درمواجهه بامشکلات جاده‌ای نیز بتوانند تصمیم عاقلانه تری برای حفظ جان خود، ایمنی بیشتر سفر وحفظ محیط زیست اتخاذ کنند.مدیرکل حمل ونقل وپایانه‌ها اظهارامیدواری کرد که باتوجه به برنامه ریزی به عمل آمده واستقبال کم نظیر رانندگان، بیش از ۲۰۰ نفر ازرانندگان جدیدالورود بخش حمل ونقل جاده‌ای تا پایان سال دراین دوره‌ها شرکت کنند.

## ایجاد زیرساخت‌های فرهنگی، اجتماعی درشهر جدید عالیشهر الزامی است

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

باتوجه به بهره‌برداری ازواحدهای ساخته شده‌ازسوی تعاونی‌های مسکن مهر ودیگر ساخت وسازهای صورت گرفته درشهر جدید عالیشهر به عنوان پس کرانه جمعیتی شهربوشهر، ایجاد زیرساخت‌های فرهنگی، اجتماعی، خدماتی درآن منطقه لازم‌الاجرا می‌باشد.

جعفرپور کیگانی فرماندار بوشهر درنشست بررسی مشکلات پروژه مسکن مهر درمحل فرمانداری افزود: می‌باید ازوجود شهر عالیشهر به عنوان یک فرصت درراستای تعدیل جمعیت وانتقال سرریز جمعیتی شهر بوشهر بابرنامه‌ریزی مناسب ونگاه ویژه اعتباری ازسوی دستگاه‌های خدماتی فرهنگی، اجتماعی درایجاد بستری مناسب برای اسکان حدود ۷۰۰۰ نفر جمعیت، باتوجه به اتمام پروژه‌های مسکن مهر ودیگر موارد تا پایان سال ۱۳۹۱ استفاده کرد. درنشست مجری طرح‌های توزیع، شرکت توزیع برق استان گفت: اجرای شبکه و واگذاری انشعاب برق به آن دسته از تعاونی‌های مسکن مهر که امسال وخرداماه ۱۳۹۰ پروژه‌های آنان به بهره‌برداری می‌رسند

### تأکید بر انعکاس مسائل ومشکلات مبتلا به جامعه در خبر های صداوسیما

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

مسائل ومشکلات مبتلا به جامعه می‌باید در اخبار انعکاس یابد. این مطلب رامدیر تحریریه اداره کل اخبار استان‌های صداوسیما کشور اعلام کرد. سیدجواد ماهری درنشست بامدیران، سردبیران و کارکنان بخش خبرصداو سیمای مرکز بوشهر افزود: ارتقای سطح اطلاعات واگاهی کارکنان خبر، موجب افزایش رقابت پارسانه‌های خارجی شده است. وی با اشاره به این که شبکه‌های مختلف خبری هرروز به سمت حرفه‌ای شدن بیش ازپیش حرکت می‌کنند، بر تهیه وپخش گزارش‌های مردم محور تأکید کرد.

آقای لاوری مدیرکل صداوسیمای مرکز بوشهر هم ارزیابی کیفیت تولیداخبار استان در ۶ ماه نخست امسال درمیان ۳۲مرکز راسیاسر بالا ذکر کرد و گفت: درصداوسیمای مرکز هرروز شاهد پیشرفت وارتقای برنامه‌ها دربخش‌های مختلف دربین مراکز صداوسیمای کشور هستیم.

محسن عمادی مدیرتولید وپخش خبرمرکز بوشهر هم با اشاره به رقابت روزافزون بنگاه‌های عظیم خبررسانی درجهان امروزی، خواستار تلاش بیشتر خبرنگاران درراستای ارتقاء واگاهی عمومی آنان شد.

### چهارمین همایش نجواگران عشق برگزار شد

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

چهارمین همایش نجواگران عشق باتجلیل از مداحان اهل بیت (ع) درمجمع فرهنگی وهنری بهمین بوشهر برگزار شد.

این همایش بامراسم سنتی سنج ودمام آغاز و سپس رئیس حوزه هنری بوشهر دراین همایش با اشاره به اهداف برگزاری این گونه همایش‌ها وتجلیل وتقدير از پیشکسوتان اظهارداشت: الگو گرفتن جوانان از این پیشکسوتان لازمه رشد وترقی است.

سیدمحمدحسین سیدزاده، باتشریح دیگر فعالیت‌های حوزه هنری بوشهر درزمینه نشر کتاب، توجه جدی به انتشار آثاری درموضوع مقاومت وپایداری، ادبیات آیینی وثبت تاریخ انقلاب اسلامی دربوشهر را از دیگر فعالیت‌های این حوزه برشمردوی دراین زمینه به انتشار کتاب مجموعه اشعار عاشورایی «حسین دارند» ونیز کتاب خاطرات «ماشالله کازرونی» یکی ازفعالان ومبارزان سیاسی دشتستان اشاره واعلام کرد: ۲ کتاب «پرواز درخاک» و «وری وقته جنگه» که خاطرات ۲ تن از سرداران دفاع مقدس را دربر می‌گیرد، هم درنوبت چاپ قرار دارد.

### بهره‌برداری پروژه‌های آبرسانی روستایی در دهه فجر انقلاب اسلامی

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

۵ پروژه آبرسانی روستایی بوشهر دردهه فجر امسال به بهره‌برداری رسید.

مدیرعامل شرکت آب وفاضلاب روستایی استان بوشهر گفت: همزمان بادهه مبارک فجر ۵ پروژه آبرسانی دراستان بوشهر به بهره‌برداری رسید. پردل افزود: توسعه وبازسازی شبکه آب آشامیدنی دویره واحمدی، آبرسانی به روستای مال سنان، آبرسانی به روستای پرک، آبرسانی به روستای میانلو و آبرسانی به روستای شیرینوکنگان ازجمله پروژه‌هایی است که دراین دهه به بهره‌برداری رسید. وی اظهارداشت: با بهره‌برداری از این تعداد پروژه ۶ روستا با یک هزار و ۸۱۹ خانوار از نعمت آب آشامیدنی سالم وبهداشتی برخوردار شدند. مدیرعامل شرکت آب وفاضلاب روستایی اســتان بوشهر گفت: برای بهره‌برداری ازپروژه‌های یاد شده ۵۲میلیارد و ۱۱۳ میلیون ریال ازمحل اعتبارات استانی این شرکت هزینه شده است.

پردل یادآورشد: از ۵ پروژه آبرسانی این شرکت ۳ پروژه آبرسانی درشهرستان کنگان ویک پروژه به ترتیب درشهرستان‌های بوشهر ودیلم قراردارند.

## برگزاری تور صنعتی برای صنعتگران استان بوشهر

شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس ضمن معرفی شهرک بزرگ شیراز به تشریح اقدامات انجام شده ونیز پروژه‌های دردست اقدام این شهرک صنعتی وفاز توسعه آن پرداخت. همچنین درادامه این برنامه از کارخانه‌های فرآوری روغن زیتون وتولید دستگاه‌های حرارتی پتروشیمی وپالایشگاهی با ۸۰۰ نفر پرسنل بازدید به عمل آمد که حاضرین از نزدیک با روند تولیددر این دوکارخانه، به ویژه چگونگی فرآیند وتولید روغن زیتون، زیتون شور، زیتون بدون هسته وخیارشور آشنا شدند.

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

تورصنعتی بازدید ازشهرک صنعتی بزرگ شیراز ازسوی شرکت شهرک‌های صنعتی استان بوشهر برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی شرکت شهرک‌های صنعتی استان بوشهر، تورصنعتی بازدیدازشهرک‌های صنعتی استان فارس باحضور صنعتگران استان بوشهر وباهداف آشنایی هرچه بیشتر صنعتگران بوشهری باشهرک صنعتی استان همسایه ونیز کارخانجات وواحدهای صنعتی فعال درآن برگزار شد.

دراین برنامه بازدیددی، مهندس زارع نماینده

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

اجرای طرح مشاغل خانگی با هدف ایجاد شغل وبازار کار موجب افزایش تولید می‌شود.

رضا فرهمندنیا معاون برنامه ریزی وامور عمرانی فرماندار بوشهر درنشست بررسی و تبیین دستورالعمل اجرایی قانون ساماندهی وحمایت از مشاغل خانگی افزود: درچارچوب ایجاد مشاغل خانگی پایدار وبدون مشکل، دستگاه‌های اجرایی با هماهنگی فرمانداری نسبت به شناسایی مشاغل خانگی دارای خصوصیات رقابتی بامزیت نسبی دربازار اقدام وبه بانک‌های عامل وصندوق مهرامام رضاع) معرفی کنند.

فرهمندنیا اظهارداشت: به منظور استفاده بهینه وسوء استفاده نکردن ازشهیلات مشاغل خانگی کمیته نظارت برمشاغل خانگی ایجاد می‌شود. معاون برنامه‌ریزی فرمانداری بااشاره به اطلاع‌نداشتن بسیاری ازجویندگان کار و دارای مهارت درراستای استفاده ازشهیلات مشاغل خانگی گفت: دراین زمینه اطلاع رسانی مناسب صورت نگرفته و باید ازطریق متولیان دراین خصوص اطلاع رسانی مناسب صورت پذیرد وبه اطلاع عموم رسانده شود.

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

ویژه برنامه‌های صداوسیمای مرکز بوشهر درایام اربعین ودهه آخر صفر از شبکه رادیویی وتلویزیونی استان پخش شد. به گزارش روابط عمومی صداو سیمای مرکز بوشهر تولیدات این مرکز درصدا وسیما به شرح زیر بود:

#### عش

این برنامه که به مناسبت ایام اربعین حسینی ودهه آخر صفر تهیه شده بود شامل بخش‌های درآیینۀ تاریخ، هنر عاشورایی، عاشوراییان که به معرفی نوحه خوانان ونوحه سرایان استان بود. همچنین دراین برنامه گزارش مردمی، کلیپ ، گزارش ازمساجد وتکایا، گزارش ارسالی ازسوی مردم، شرعاعشورا ورحلت پیامبر(ص) وامام رضاع) خوانده شد. تهیه کننده این برنامه ابراهیم وردیانی ونویسنده وکارگردان آن محمدخسروی بودند.

**پخش مراسم سینه زنی مرکز بوشهر وشهرستان‌ها**
این برنامه به صورت ضبطی بوده واز مراسم سینه زنی درسطح استان تهیه شده بود. شکل برنامه به این صورت بودکه شب قبل ضبط این مراسم صورت می‌گرفت وفردای آن روز ساعت معینی پخش می‌شد. تهیه کنندگان برنامه فوق مرتضی قائدپوری ومصطفی فخری بودند.

**ضبط وپخش مراسم سخنرانی مذهبی درسطح استان**
این برنامه هم توسط تولید سیمای مرکز بوشهر تهیه شده وبه صورت ضبطی ارائه شد.

## بهره‌برداری پروژه‌های آبرسانی روستایی در دهه فجر انقلاب اسلامی

**بندر بوشهر – خبرنگار اطلاعات:**

۵ پروژه آبرسانی روستایی بوشهر دردهه فجر امسال به بهره‌برداری رسید.

مدیرعامل شرکت آب وفاضلاب روستایی استان بوشهر گفت: همزمان بادهه مبارک فجر ۵ پروژه آبرسانی دراستان بوشهر به بهره‌برداری رسید. پردل افزود: توسعه وبازسازی شبکه آب آشامیدنی دویره واحمدی، آبرسانی به روستای مال سنان، آبرسانی به روستای پرک، آبرسانی به روستای میانلو و آبرسانی به روستای شیرینوکنگان ازجمله پروژه‌هایی است که دراین دهه به بهره‌برداری رسید. وی اظهارداشت: با بهره‌برداری از این تعداد پروژه ۶ روستا با یک هزار و ۸۱۹ خانوار از نعمت آب آشامیدنی سالم وبهداشتی برخوردار شدند. مدیرعامل شرکت آب وفاضلاب روستایی اســتان بوشهر گفت: برای بهره‌برداری ازپروژه‌های یاد شده ۵۲میلیارد و ۱۱۳ میلیون ریال ازمحل اعتبارات استانی این شرکت هزینه شده است.

پردل یادآورشد: از ۵ پروژه آبرسانی این شرکت ۳ پروژه آبرسانی درشهرستان کنگان ویک پروژه به ترتیب درشهرستان‌های بوشهر ودیلم قراردارند.

## برگزاری تور صنعتی برای صنعتگران استان بوشهر

شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس ضمن معرفی شهرک بزرگ شیراز به تشریح اقدامات انجام شده ونیز پروژه‌های دردست اقدام این شهرک صنعتی وفاز توسعه آن پرداخت. همچنین درادامه این برنامه از کارخانه‌های فرآوری روغن زیتون وتولید دستگاه‌های حرارتی پتروشیمی وپالایشگاهی با ۸۰۰ نفر پرسنل بازدید به عمل آمد که حاضرین از نزدیک با روند تولیددر این دوکارخانه، به ویژه چگونگی فرآیند وتولید روغن زیتون، زیتون شور، زیتون بدون هسته وخیارشور آشنا شدند.

## اجرای طرح مشاغل خانگی افزایش بازار کار را به دنبال دارد

دراین نشســت مدیرعامل صندوق مهرامام رضاع) گفت: درراستای پرداخت تسهیلات مشاغل خانگی ازهرشهرستان ۳ روستامشخص وبرای هرروستا به میزان ۱۰۰ میلیون تومان اعتبار درنظر گرفته شده است. نعمت الهیــی یکی ازمشکلات موجود درپرداخت تسهیلات را نداشتن ضامن اعلام واضافه کرد: برای تسهیل وبهبود این مشکل صندوق مهر مبادرت به گرفتن ۲ ضامن روستایی که پشت سفته را امضا کنند وتائید بخشداری منطقه مبادرت کرده است.

نعمت الهیــی میزان اعتبارات مشاغل خانگی را در ۲۹ حوزه روستایی به مبلغ ۲۹ میلیارد تومان اعلام کرد واطهارداشت: بسیاری ازروستاها مبلغ اعتباری خودرا جذب کرده‌اند.

وی ازپرداخت مبلغ ۵میلیون تومان برای هنرفر متقاضی درقالب طرح مشاغل خانگی خبرداد وافزود: بایگیری‌های لازم سعی می‌شود این مبلغ تاسقف ۱۵ میلیون تومان افزایش یابد.

نعمت الهیــی ازمتقاضیان استفاده ازشهیلات مشاغل خانگی خواست تانسبت به ثبت نام درسامانه مشاغل خانگی اقدام کنند.

## ویژه برنامه‌های صداوسیمای مرکز بوشهر در ایام اربعین و دهه آخر صفر

**پخش سخنرانی‌های مذهبی**

پخش سخنرانی‌های مذهبی که از ارزش بالایی برخوردار بود توسط سخنرانان معروف ومشهور درسطح شهر بوشهر تهیه شده بود دراین ایام ازسیمای مرکز استان پخش شد. تهیه کننده این برنامه افشین طارمی بودند.

#### علم عشق از صدای مرکز بوشهر

برنامه «علم عشق» ویژه دهه آخر صفر از صدای مرکز بوشهر پخش شد. این ویژه برنامه به انعکاس مراسم عزاداری‌های بوشهری‌های مقیم تهران، قم، خوزستان، اهواز وحضور امام رضاع) درایران وسالروز رحلت پیامبر اکرم(ص) وشهادت امام حسن مجتبی(ع) می‌پرداخت. تهیه کننده: عبدالحسن رفیعی نژاد بود.

#### نخل وعاشقی در گنجینه خلیج فارس از رادیو بوشهر

پخش ویژه «نخل وعاشقی» دربرنامه گنجینه خلیج فارس ویژه دهه آخر صفر از صدای مرکز بوشهر پخش شد. دراین برنامه دکتر سید محمدهاشمی فرد شاعر برجسته استان، پیرامون اشعار عاشورایی شاعران استان سخنرانی کردند. این برنامه به معرفی مداحان وذاکرین اهل بیت علیهم السلام وگونه‌های مختلف سوگواری دراستان پرداخت. تهیه کننده، نویسنده وگوینده برنامه مذکور شاهین بهرام نژاد بودند.

## بوشهر: خیابان امام خمینی،روبروی بانک کشاورزی تلفن: ۰۷۷۱-۳۵۳۶۶۳۰ همراه: ۰۹۱۷۱۷۲۱۷۷۱ نمابر: ۰۷۷۱-۳۵۳۶۶۳۱

## فقط با ما تماس بگیرید «با نازلترین قیمت» روزنامه اطلاعات سراسری نیازمندیها و اطلاعات بوشهر

## برای چاپ بموقع

## آگهی های خود در





سه شنبه
۱۹ بهمن ۱۳۸۹
۴ ربیع الاول ۱۴۳۲
۸ فوریه ۲۰۱۱
شماره ۲۴۹۶۴

# نیازمندیهای اطلاعات

**نیازمندیها تلفنی آگهی می پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳ - ۰۲۱ فاکس سازمان نیازمندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶ - ۲۲۲۲۴۹۶۳ - ۰۲۱** ساعت کار: ۸ صبح الی ۸ شب

**آگهی دعوت به مجمع فوق العاده شرکت پارس تابلو (سهامی خاص) (شماره ثبت ۴۵۹۰۷ شناسه ملی ۰۹۱۱۴۰۸)**

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در ساعت ۱۴/۳۰ مورخ ۸۹/۱۲/۴ در محل اصلی شرکت تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه:**

- ۱- افزایش سرمایه
- ۲- سایر موارد دیگر که در صلاحیت مجمع فوق باشد

**هیئت مدیره شرکت**

**پارمیس**

حراج ۳۵٪ زیر قیمت بازار

۱- سرویس ۲۱ پارچه اصل چدن آلمان  
۲- بخارشوی همکاره کنوود انگلستان ۲ لیتری (۲۲۵/۰۰۰ تومان) ۳ لیتری (۲۵۵/۰۰۰ تومان)  
۳- زود پز کلیپسو دولقی ۶ پارچه زولینگر آلمان  
۴- سرویس آرکوپال چهار گوش ۱۲ نفره لومینارک فرانسه (مدل شب و روز) ۲۳۵/۰۰۰ تومان  
۵- هواپز فلور رپو توربو آلمان  
۶- جارو برقی ورداستار ۱۸۰۰ وات آلمان

(دو سال ضمانت ارسال رایگان) ۰۹۱۲۳۰۷۷۲۶۲ - ۵۵۶۸۵۲۵۹ - ۵۵۶۸۷۰۱۰

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت آهن و فولاد ارفع (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۴۲۲۹۵**

بدینوسیله از کلیه سهامداران یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت راس ساعت ۱۴ صبح روزیکشنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۲/۱ در محل دفتر مرکزی شرکت به آدرس تهران- خیابان ولی عصر- انتهای بلوار اسفندیار- پلاک ۳- طبقه چهارم حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

الف) انتخاب حسابرس و بازرس قانونی جدید شرکت  
ب) سایر موارد

**هیات مدیره**

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت مهندسین مشاور برنامه ریزی و طرح (بتان) سهامی خاص ثبت بشماره ۱۴۱۱۹۸**

بدینوسیله از کلیه سهامداران یا وکلای رسمی آنان دعوت بعمل می آید که در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده این شرکت راس ساعت ۹ روز سه شنبه مورخ ۸۹/۱۲/۳ در آدرس شرکت واقع در تهران بزرگراه کردستان - بلوار آزادگان - خیابان ۲۱ غربی - شماره ۵۷ تشکیل می شود حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه:**

- ۱- تصویب تراز منتهی به سال ۱۳۸۸
- ۲- انتخاب بازرسین اصلی و علی البدل
- ۳- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
- ۴- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع باشد.

**هیئت مدیره**

**آگهی مزایده عمومی**

**شرکت شیر پاستوریزه پگاه فارس** در نظر دارد نسبت به فروش اقلام فنی مازاد بر نیاز از قبیل (انواع تسمه ، انواع کاسه نمد ، شیرآلات عمومی و بخار، انواع بلبرینگ ، اتصالات جوشی و گالوانیزه ، قطعات برقی شامل انواع فیوز و میکروسوئیچ و قطعات مورد نیاز خطوط لبنیات ) و اقلام ضایعاتی سالانه از قبیل (سبد و پالت پلاستیکی ، چوب و تخته و پالت چوبی ، کارتن ، حلب ، دبه ۶۵ و ۳۵ و ۲۰ لیتری ، گونی ، پلاستیک ، پلاستیک شیر و ظروف یکبار مصرف لبنیات از قبیل ظروف پنیر ، ماست ، بطری دوغ ، دبه ماست ، نوار پلی استایرن و غیره ) خود از طریق مزایده عمومی و براساس مشخصات مندرج در برگ شرایط از میان خریداران واجد شرایط اقدام نماید. داوطلبین شرکت در مزایده می توانند از زمان درج آگهی همه روزه به استثنای روزهای تعطیل جهت دریافت برگ شرایط مزایده و بازدید از اقلام فنی مازاد بر نیاز به آدرس: شیراز فلکه نمازی - کوچه جنب انتقال خون - آخر کوچه - مرکز آموزش شرکت شیر پاستوریزه پگاه فارس و جهت بازدید از اقلام ضایعاتی سالانه به آدرس کیلومتر ۳۲ جاده شیراز - تخت جمشید شرکت شیر پگاه فارس مراجعه و پیشنهادات خود را در پاکتهای لاک و مهر شده حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۸۹/۱۱/۳۰ به همان محل تسلیم نمایند . ضمنا ساعات بازدید هر روز ۷ صبح لغایت ۱۴/۳۰ بعدازظهر میباشد . تلفکس مستقیم : ۰۷۱۲۴۲۲۸۱۰۴

تلفنخانه : ( ۲۲۴۰۵۲۹ - ۲۲۲۲۴۲۹ - ۰۷۱۱ ) ( ۰۷۱۲۴۲۲۷۲۵۲ - ) داخلی ۲۳۴

**شرکت شیر پاستوریزه پگاه فارس**

**آگهی دعوت سهامداران شرکت ملراحی مهندسی سازندگان فرآورده های پلیمری همکن کار (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۷۸۷۳۸ جهت تشکیل مجمع عمومی عادی سالیانه به طور فوق العاده**

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت بعمل می آورد تا در جلسه مجمع عمومی که در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۸۹/۱۲/۴ به نشانی : خیابان آزادی - خیابان بهبودی - بالاتر از چهارراه نصرت - نبش کوچه پیروز - پلاک ۲۹۶ طبقه اول حضور یابند.

**دستور جلسه:**

- ۱- تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سالانه عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۸۷/۱۲/۳۰
- ۲- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹

**هیئت مدیره**

**آگهی مزایده**

**شرکت ریسندگی وبافندگی نجف آباد** در نظر دارد اقلام ذیل را از طریق مزایده بفروش برساند.

ضمنا متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفنهای ۱۷-۲۴۴۳۵۱۱ با کد ۰۳۳۱ تماس حاصل نمایند .

ضمنا تاریخ بازدید از روز چهارشنبه مورخ ۸۹/۱۱/۲۰ لغایت ۴ بعدازظهر اعلام میگردد.

- ۱- دیگ بخار ( بیلر ) ۱۰ تنی .
- ۲- دیزل ژنراتور .
- ۳- سایر لوازم متفرقه .

**شرکت ریسندگی و وبافندگی نجف آباد**

**قابل توجه**

**تولید کنندگان، صاحبان کالا و خدمات (بازرگانی گرگی زاده )**

با توجه به ایجاد غرفه فروش انواع محصولات توسط این شرکت در شهر نجف اشرف کشور عراق صاحبان و تولید کنندگان کالا می توانند از طریق این شرکت به عرضه مستقیم محصولات و خدمات خود اقدام نمایند . لذا این شرکت آماده هرگونه همکاری در فروش کالا و خدمات می باشد.

تلفکس : ۰۸۴۲۸۲۲۶۵۹۳  
همراه : ۰۹۱۸۳۴۲۸۹۹۰

**ناتوانی جنسی**

**دکتر فرید آذر** ۷۷۸۰۸۰۳۴ - ۷۷۸۰۱۵۱۱

**آگهی مفقودی پروانه بهره برداری شرکت ایران دارو ( سهامی عام )**

**نوبت دوم <**

بدینوسیله به اطلاع میرساند که پروانه بهره برداری کارخانه ایران دارو بشماره ۲۵۱۹۸ مورخ ۱۳۴۵/۶/۵ مفقود گردیده است که از حیض انتفاع ساقط می باشد از یابنده درخواست میگردد نسبت به واگذاری آن به یکی از ادارات صنایع و معادن و یا صندوق پستی ۷۵۳ - ۱۳۱۸۵ اقدام نمایند .

**تلفنهای تماس: ۶۶۶۲۸۸۸۸ و ۶۶۶۲۸۳۵۲ - ۰۲۱**

**شرکت ایران دارو ( سهامی عام )**

**آگهی تجدید مناقصه**

دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات فارس در نظر دارد تهیه مصالح و احداث ساختمان مسجد دانشگاه را به مساحت تقریبی ۲۵۵۰ مترمربع از طریق مناقصه عمومی به شرکتهای واجد صلاحیت واگذار نماید . لذا کلیه شرکتهای دارای حداقل رتبه ۳ ساختمان از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی رئیس جمهور می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه همراه با معرفی نامه کتبی و اصل فیش واریزی به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۱۰۵۲۰۸۹۹۰۰۵ نزد بانک ملی به نام دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات فارس حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز پس از درج آگهی به آدرس مروجشت ، کیلومتر ۱۸ جاده سد درودزن ، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات فارس - حوزه معاونت عمرانی مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۷۲۸۴۶۹۲۱۲۸ داخلی ۶۰۱-۶۰۲ تماس حاصل نمایند . ضمنا هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد و دانشگاه در رد و قبول پیشنهادات مختار است .

**روابط عمومی واحد علوم و تحقیقات فارس**

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت توسعه صنایع ره آوران سبز آفاق (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۸۵۵۸۷**

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت دعوت می شود راس ساعت ۱۰ روز شنبه ۸۹/۱۲/۷ در محل تهران میدان صادقیه بلوار فردوس مقابل فرهنگسرای فردوس پلاک ۱۹۱ طبقه سوم واحد ۶ حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه:**

- ۱- تغییر محل قانونی شرکت
- ۲- سایر مواردیکه در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده باشد

**هیئت مدیره**

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت صنایع کاشی خزر (سهامی خاص) شماره ثبت ۴۷۱۳۳**

بدینوسیله از کلیه سهامداران یا نمایندگان قانونی آنان دعوت میشود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت راس ساعت ۲ بعدازظهر روز یکشنبه مورخ ۸۹/۱۲/۰۱ در محل دفتر مرکزی : تهران میدان فردوسی ضلع شمال غرب ساختمان شهد شماره ۲۱ طبقه دوم حضور بهم رسانند .

**دستور جلسه:**

۱. افزایش سرمایه شرکت
۲. سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده می باشد

**رئیس هیئت مدیره شرکت صنایع کاشی خزر**

**از دواج کنید!**

موسسه خانه امید

همسان گزینی  
معرفی افراد مناسب  
از دواج آگاهانه

همایش ازدواج

تماس ۲۰ الی ۲۶۹۰۳۳۲۶ - ۰۲۱ - ۶۶۵۷۲۵۱۰

www.Hamsangozini.com

**خدا حافظ موهای سفید و خاکستری**

لوسیون دسکیریت

جهت رفع موهای سفید و خاکستری در کمتر از یکماه برای همیشه

نشانه های اصلی بودن کالا داشتن برچسب وزارت بهداشت و هولوگرام و نداشتن کلمات عربی

قیمت ۶۰ هزار تومان

بعد از تحویل محصول دریافت می گردد.

ارسال رایگان ۰۹۱۹۷۸۵۶۳۹۳

تلفن سفارشات: ۰۷۶۴-۴۴۲۳۴۴۳

دفتر مرکزی: کیش، بازار ونوس، غرفه ۵۹، شرکت قارون کیش



<div>فقر (بلوار آرش)</div> <div>۱۰۰ متر ۲ خوابه نوساز امکانات کامل ۲۸۵ م طالقانی ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۳۷۵۳۹۱۰۹</div>	<div>قبت - درو</div> <div>۷۰ متر ۲ خوابه لوکس فوری فروشی نیک روش ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۳۷۵۷۳۷۷۵</div>	<div>خدمات اداری</div> <div>ثبت شرکت</div>	<div>آموزشگاهها</div> <div>تدریس خصوصی</div>	<div>دستگاه تولید</div> <div>اسکاج و سیم ظرفشویی با آموزش لازم ۰۹۳۷۲۰۵۶۲۹۹</div>	<div>حمل و نقل</div> <div>کد ۹۰۰</div>	<div>خدمات منزل</div> <div>کد ۳۰۰</div>	<div>اثاثیه خرید</div> <div>کد ۱۵۰</div>
<div>مرزداران - اطلاعاتی جنوبی</div> <div>۷۸ متر ۹ ساله طبقه ۵ پارکینگ و انباری - آسانسور مؤیدی ۸۸۰۱۰۱۰۱ ۰۹۳۸۴۷۸۱۹۵</div>	<div>شریعتی - میثاق شریعتی</div> <div>۷۰ متر لوکس ۲ خوابه نوسازی شده، بی نظیر پارسا ۸۸۷۴۷۴۷۴ ۰۹۳۵۸۸۸۰۱۲۱</div>	<div>ثبت شرکت طرح توجیهی، نام دلخواه</div> <div>تغییرات، اعلام تجاری، جواز تاسیس، پلمپ، کارت بازرگانی ۶۶۹۱۳۴۹۷-۶۶۹۰۴۵۶۸-۰۹۱۳۴۴۹۳۰۲</div>	<div>کنکور <input checked="" type="checkbox"/> پیش دانشگاهی <input checked="" type="checkbox"/></div> <div>ریاضیات <input checked="" type="checkbox"/> فیزیک <input checked="" type="checkbox"/> شیمی <input checked="" type="checkbox"/></div> <div>زبان و آموزش ۳۰ هزار تست</div> <div>و نکته توسط تنها مدرس</div> <div>کلیه دروس</div> <div>با ۳۰ سال تجربه <input checked="" type="checkbox"/></div> <div>« ۰۹۱۲۳۰۱۶۸۴۹ »</div>	<div>سدید ماشین</div> <div>سنگ شکن - سرنده ماسه شور - فیدر بچینگ - تسمه نقاله نوار نقاله ثابت و متحرک رولیک صنعتی (آماده) ۵۵۴۶۹۱۵۴</div>	<div>حمل و نقل</div> <div>اتوبار</div>	<div>خدمات منزل</div> <div>نظافت منزل و محل کار</div>	<div>اثاثیه خرید</div> <div>کوناگون</div>
<div>بلوار فردوس- شقایق</div> <div>۸۴ متر ۲ خوابه طبقه ۴ ۱۸ وام ۳۵+ رهن ۹۸+ نقد ادیب ۸۸۰۱۰۱۰۱ ۰۹۱۲۳۵۸۷۹۱۶۰</div>	<div>فروش آپارتمان</div> <div>۳۰</div> <div>۷۶ تا ۱۰۰ متر</div>	<div>خدمات اداری</div> <div>کارت بازرگانی</div>	<div>آموزشگاهها</div> <div>راندگی</div>	<div>فوری فوری</div> <div>یکدستگاه لیتراک میتوسیشی گری مدل ۲۰۰۵ ۴ تنی با گرید زیر ۴۰۰۰ م (تومان منقطع) ۰۹۱۲۱۱۲۹۰۸۲</div>	<div>«روز بار»</div> <div>متخصص در حمل اثاثیه منزل، اداری، تجهیز عروس با کارگران ورزیده</div> <div>۸۸۷۵۵۵۵۵ ۸۸۷۵۴۴۴۴ ۸۸۷۵۴۸۳۸</div>	<div>شرکت مهرنگاران آرزو</div> <div>بامیوز رسی شماره ثبت ۳۸۹۴۴ با گذار نام و آقا جهت انجام کلیه امور تاقافتی و ساختمانی ۰۹۱۲۲۰۵۹۰۷۲-۴۴۳۱۶۷۲۱</div>	<div>خریدار سریع پوشاک</div> <div>و کیف و کفش نقدی فروشنده واقعی بصورت امانی و قسطنی ۳۳۳۱۰۸۵۳-۰۹۱۲۸۱۱۶۸۳۱</div>
<div>مطهری- وزوایی</div> <div>۹۰ متر ۲ خوابه تخلیه ۱۴ ساله، بازسازی- ۱۷۵ م طاهری ۸۸۷۴۷۴۷۴ ۰۹۱۹۵۵۳۵۸۵</div>	<div>ابتدای خوش جنوبی شهید صفدری</div> <div>۳ واحد ۸۴ متر تکی واحدی نوساز آسانسور امکانات ویژه وام بانکی ۰۹۱۲۶۰۵۹۱۴۰-۸۸۲۵۰۵۴۵</div>	<div>شرکت</div> <div>همراه پویان تهران</div> <div>باسابقه درخشان و مالکیت آماده قبول نمایندگی شرکت های تولیدی غذایی، بازرگانی، دارونی ۸۸۸۲۲۸۸۶-۸۸۸۲۵۳۸۴ ۸۸۳۲۵۸۴۳</div>	<div>آموزشگاهها</div> <div>راندگی</div>	<div>فوری فوری</div> <div>یکدستگاه لیتراک میتوسیشی گری مدل ۲۰۰۵ ۴ تنی با گرید زیر ۴۰۰۰ م (تومان منقطع) ۰۹۱۲۱۱۲۹۰۸۲</div>	<div>«روز بار»</div> <div>متخصص در حمل اثاثیه منزل، اداری، تجهیز عروس با کارگران ورزیده</div> <div>۸۸۷۵۵۵۵۵ ۸۸۷۵۴۴۴۴ ۸۸۷۵۴۸۳۸</div>	<div>شرکت مهرنگاران آرزو</div> <div>بامیوز رسی شماره ثبت ۳۸۹۴۴ با گذار نام و آقا جهت انجام کلیه امور تاقافتی و ساختمانی ۰۹۱۲۲۰۵۹۰۷۲-۴۴۳۱۶۷۲۱</div>	<div>خریدار سریع پوشاک</div> <div>و کیف و کفش نقدی فروشنده واقعی بصورت امانی و قسطنی ۳۳۳۱۰۸۵۳-۰۹۱۲۸۱۱۶۸۳۱</div>
<div>سهروردی شمالی- اندیشه</div> <div>۱۲۵ متر ۳ خوابه تکواحدی ۹ ساله- ۲۳۰ میلیون عزیزی ۸۸۷۴۷۴۷۴ ۰۹۱۲۲۹۸۵۱۵۳</div>	<div>دنا</div> <div>ونک - شیخ بهایی</div> <div>۸۸ متر ۲ خوابه کم واحد</div> <div>۱۲ ساله بازسازی شده پارکینگ انباری آسانسور قیمت ۲۳۰ م صدرا ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۳۸۴۶۷۲۲۰۱</div>	<div>خدمات اداری</div> <div>مشاوره</div>	<div>آموزشگاهها</div> <div>هنرهای زیبا</div>	<div>یک دستگاه جرثقیل خاور</div> <div>مدل ۸۶ و یک دستگاه ۷ تن سوزان فروشی ۰۹۱۲۱۶۹۳۹۰۰</div>	<div>ونک بار</div> <div>وانت - کامیون ۲۲۶۱۶۱۱۱-۲۲۶۰۴۰۹۱</div>	<div>خدمات مجالس</div> <div>مواد غذایی</div>	<div>قالیشویی و مبیل</div> <div>کد ۲۵۰</div>
<div>سهروردی شمالی</div> <div>۸۰ متر ۲ خوابه نوساز مهندسی ساز با کلیه امکانات قاضی ۸۸۷۴۷۴۷۴ ۰۹۱۲۹۸۹۱۶۳۰</div>	<div>دنا</div> <div>ونک - شیخ بهایی</div> <div>۸۸ متر ۲ خوابه کم واحد</div> <div>۱۲ ساله بازسازی شده پارکینگ انباری آسانسور قیمت ۲۳۰ م صدرا ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۳۸۴۶۷۲۲۰۱</div>	<div>خدمات اداری</div> <div>مشاوره</div>	<div>آموزشگاهها</div> <div>هنرهای زیبا</div>	<div>مواد اولیه لاستیک سازی</div> <div>خرید و فروش (فکس ۵۲) ۵۱-۶۶۶۴۷۵۰۰ لشگری ۰۹۱۲۱۶۹۳۷۷۳</div>	<div>ارزان بار</div> <div>با انواع کامیون و وانت شبانه روز ۰۹۱۲۱۶۹۳۷۷۳-۸۸۸۷۷۶۸۷-۹</div>	<div>خریدار کلیه مواد غذایی</div> <div>برنج، حبوبات، قند، رب، تن ماهی، زیتون، زعفران، زرشک، آلو، کشمش ۰۹۱۲۱۵۹۸۶۴۶</div>	<div>دراپیکلین ملی همشهری</div> <div>تنها موسسه مجاز ۵۱۲۷۰ میلان - موکت فرش- با ضمانت ۰۹۱۲۱۰۱۲۱۲-۸۸۳۶۸۴۰۶ ۴۴۸۰۱۰۸۲-۶۶۸۶۰۲۴۰</div>
<div>هفت تیر</div> <div>۹۴ متر ۳ خوابه نوساز خوش نقشه، با کلیه امکانات قاضی ۸۸۷۴۷۴۷۴ ۰۹۱۲۹۸۹۱۶۳۰</div>	<div>ظفر</div> <div>۹۳ متر ۲ خوابه ولک فوری زیر قیمت خوش بیان ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۱۲۳۱۳۶۸۱۰</div>	<div>ثبت و رتبه بندی شرکت</div> <div>نامی میندسان لاکرم</div> <div>۰۹۱۲۳۷۲۸۵۷-۸۸۴۱۰۱۰۱ لشگری و نکات پزیرشیا</div>	<div>آموزش تخصصی</div> <div>معرف و مثبت آبنوس ۰۹۱۲۲۶۱۲۳۳۸-۶۶۵۷۱۶۹۹</div>	<div>خدمات صنعتی</div> <div>خرید و فروش کارخانجات</div>	<div>صیاد بار</div> <div>وانت، کامیون - شهر، شهرستان <b>پاسداران ۲۲۸۸۳۴۷۷</b> <b>هروی ۲۲۹۳۰۹۵۰</b> <b>سید خندان ۸۸۴۶۱۶۱۵</b> <b>شریعتی ۸۸۴۶۶۸۴۴</b> <b>تمام نقاط ۷۷۸۳۹۰۹۰</b></div>	<div>خدمات مجالس</div> <div>سایر خدمات</div>	<div>کارخانه قالیشویی مجاز</div> <div>صدر میلاد</div> <div>بهترین شستشوی سراسر تهران شستشوی قالی، میلان و موکت، رفوکاری ۴۴۸۷۱۱۷۲-۴۴۸۳۵۱۲۸ ۶۶۹۲۶۴۷۹-۶۶۹۳۶۴۲۸</div>
<div>فروش آپارتمان</div> <div>۴۰</div> <div>۱۰۱ تا ۱۲۵ متر</div>	<div>شهرک غرب حسن سیف</div> <div>۸۰ متر ۲ خوابه ویلایی فقط ۳۶ میلیون هادی ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۱۳۴۷۱۱۳۲۹</div>	<div>فروش آپارتمان</div> <div>۲۰</div> <div>۷۵ تا ۱۵۱ متر</div>	<div>آموزشگاهها</div> <div>آموزش فنی و حرفه ای</div>	<div>توجه فروش کارخانه توجه</div> <div>با ۳ خط تولید کنسانتره و ۳ خط تولید آب میوه و ۲ عدد پرس بوخر ساخت سوئیس و سرخانه ۲۰۰۰ تنی با ۳ میلیارد تومان وام ۰۹۱۴-۱۲۱۶۹۵۵ ۰۹۱۴-۱۴۵۱۰۵۲</div>	<div>حمل و نقل</div> <div>کرایه - دربستی</div>	<div>سفارش ارسال</div> <div>عسل طبیعی سبلان</div> <div>برای خانواده ها پذیرفته می شود <b>اردبیل زنبورداری</b> <b>برادران رحمانی</b> ۰۴۵۱۲۲۵۳۸۴۸ ۰۹۳۶۸۳۸۶۶۱۶</div>	<div>ادیب</div> <div>از همه جا ارزانتر خشکشویی میلان یکدست ۷۰۰۰ تومان</div>
<div>پاسداران، شهید عراقی</div> <div>بالانتراز پل همت فرهنگستان یکم، پلاک ۱۰ ۱۱۱ متر ۲ خوابه خوش نقشه ۱۳ ساله طبقه اول ۶ متر انباری بی پارکینگ ۲۴۵ م فوری فروشی ۰۹۱۲۱۲۴۹۷۱۴</div>	<div>میرداماد - شریعتی</div> <div>۸۵ متر نوساز آفتابگیر کم واحد با امکانات اطمینان ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۳۸۸۳۰۹۰۱۹</div>	<div>جردن جنوبی - لوکس</div> <div>۷۰ متر خوش نقشه ۱ خوابه پارکینگ انباری موقعیت اداری ۰۹۱۲۸۰۴۴۰۴-۸۸۰۸۷۹۸۱</div>	<div>مجتمع آموزشی رودکی</div> <div>دبیلیم کار و دانش فنی حرفه ای حسابداری کامپیوتر امور اداری شهریه دولتی رایانه کاردرجه ۱ و ۲ ICDL گردشگری - هتلداری صادقیه - فردوس خواهران و برادران ۴۴۰۰۲۰۸۹-۴۴۰۵۱۱۷۷</div>	<div>ساخت قالبهای دیاکاست</div> <div>و پلاستیک و قطعات صنعتی ۰۹۱۲۷۲۱۴۳۵۵</div>	<div>آرام سفر شمیران</div> <div>دربستی، اتوبوس مینی بوس، ون  شبان روزی ۲۲۷۷۴۳۵۰۶ ۲۲۶۹۲۵۳۸-۲۲۶۳۳۱۱۷-۱۸</div>	<div>سرویس سراسر تهران</div> <div>۶۶۸۳۶۵۶۵ ۶۶۸۳۳۴۵۴ ۶۶۸۳۸۹۵۰ ۸۸۰۹۵۲۵۲ ۸۸۳۶۵۲۵۲ ۸۸۳۶۳۷۳۷ ۲۲۱۸</div>	
<div>امیرآباد شمالی</div> <div>۱۲۰ متر ۲ خوابه تکواحدی ۱ ساله، شیک، متری ۲۸۰۰ قاجار ۸۸۰۱۰۱۰۱ ۰۹۳۶۶۰۸۸۸۰۸</div>	<div>دنا</div> <div>بهارشیراز - امیرآبادیک</div> <div>۹۶ متر ۲ خوابه ۵ ساله با تمامی امکانات - دنج آفتابگیر کامل - خوش نقشه زیر قیمت منطقه طاهری ۸۸۷۴۷۴۷۴ ۰۹۱۹۵۵۵۳۵۸۵</div>	<div>دنا</div> <div>سیدخندان - دبستان</div> <div>۵۵ متر ۱ خوابه بدون پارکینگ با انباری ۷ ساله فقط ۱۰۲ میلیون فریبرز ۸۸۷۴۷۴۷۴ ۰۹۱۹۵۵۵۳۵۸۲</div>	<div>کتاب دالاهو</div> <div>بالاترین خریدار کتاب و مجله قدیمی و جدید در محل ۰۹۱۲۵۱۰۱۶۹۸-۶۶۹۲۲۳۱۴</div>	<div>خدمات صنعتی</div> <div>دینگ بخار</div>	<div>خدمات صنعتی</div> <div>نمایشگاه دیگهای بخار</div> <div>آماده خط تولید پلاستوفوم ۰۹۱۲۲۶۰۶۱۲۹ ۰۹۱۲۱۶۱۴۴۶۴</div>	<div>زیبایی و سلامتی</div> <div>کد ۴۰۰</div>	<div>دوراکلین سرویس</div> <div>با ۴۰ سال تجربه علمی و عملی درخشش کثونی میل موکت فرش تلفن رزرو وقت ۰۶ و ۸۸۴۰۸۳۹۵ ۸۸۴۰۵۶۸۳</div>
<div>آیت الله کاشانی- بهنام</div> <div>۱۲۰ متر ۹ ساله روبروی پارک الماسی ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۱۲۱۳۸۲۸۵۰</div>	<div>دنا</div> <div>جردن</div> <div>۹۵ متر با امکانات فروشنده فقط ۲۵۳ م خضری ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۱۲۴۰۴۶۷۹۸</div>	<div>دنا</div> <div>شمس آباد</div> <div>۶۵ متر ۲ خوابه نوساز سوپر لوکس متری ۲/۶۰۰ خشایار ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۱۲۴۰۳۲۱۴۶</div>	<div>خریدار کتابهای</div> <div>کنکوری و دانشگاهی ۶۶۹۷۲۱۶۶</div>	<div>آماده کار</div> <div>آماده به کار</div>	<div>جدیدترین قندخردکن</div> <div>تمام اتوماتیک صنعتی کاملاً متفاوت و استثنایی تر از همه جا هر ساعت ۱۲۰۰ کیلوگرم قند خردشده با پرت کم با گارانتی و ده سال خدمات پس از فروش آماده تحویل ۰۳۳۹۹-۰۲۱-۷۶۲۰۳۳۹۹ ۰۹۱۲۲۵۷۸۳۱۰۰</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>کد ۴۵۰</div>	<div>احسان</div> <div>قالیشویی و رفوگری شبان روزی ارزانتر از همه جا سرویس سراسر تهران خشکشویی میل و موکت ۷۷۸۲۴۴۱۳-۳۳۸۷۶۱۶۱ ۲۲۲۵۹۴۰۹-۳۳۸۶۴۷۷۰ ۴۴۴۶۴۷۷۶-۸۸۸۰۵۴۹۶ ۵۵۵۱۷۹۲۸-۰۹۱۲۱۰۱۵۸۸۷ ۰۹۱۲۱۷۱۸۴۱۳</div>
<div>بلوار فردوس - رامین جنوبی</div> <div>۱۳۰ متری نوساز فقط ۲۷۰ میلیون الماسی ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۱۲۱۳۸۲۸۵۰</div>	<div>سهروردی شمالی</div> <div>۸۳ متر ۲ خوابه ۲ ساله با کلیه امکانات نورگیر نقشه عالی ۱۷+ وام ۱۸۴+ نقد دیبا ۸۸۷۴۷۴۷۴</div>	<div>دنا ۲x۲</div> <div>شهرک غرب - ارغوان غربی</div> <div>۵۵ متر ۲ خوابه ۶ ساله طبقه ۴ بدون پارکینگ و آسانسور واحدی خوش نقشه با نور عالی قیمت ۱۱۰ م توکل ۸۸۰۱۰۱۰۱ ۰۹۱۲۳۸۳۹۶۸۷</div>	<div>چاپ و کتاب</div> <div>تابلوهای تبلیغاتی</div>	<div>مسول امور تدارکات</div> <div>انتظامات و حضور غیاب با سابقه ۳۰ ساله آماده همکاری با موسسات مختلف ۰۹۱۲۴۳۲۱۰۶۴۸</div>	<div>خدمات صنعتی</div> <div>خرید، فروش، اجاره ماشین آلات</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>کد ۴۵۰</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>کد ۴۵۰</div>
<div>سهروردی شمالی، هویزه شرقی</div> <div>۱۰۵ متر ۲ خوابه تخلیه ۱۳ ساله واقعی خوش نقشه پارکینگ و ۲۰ متر انباری رو به آفتاب، تراس طاهری ۸۸۷۴۷۴۷۴ ۰۹۱۹۵۵۵۳۵۸۵</div>	<div>شریعتی- ملک</div> <div>۸۵ متر ۲ خوابه ۱۶۰ م نقد ۲۰ وام شمس- ۵۰ رهن مستاجر پارسا ۸۸۷۴۷۴۷۴ ۰۹۳۵۸۸۸۰۱۲۱</div>	<div>ظفر - شریعتی</div> <div>۱۰۰ متر ۲ خوابه، پارکینگ انباری + دسترس عالی خشایار ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۱۲۴۰۳۲۱۴۶</div>	<div>تابلو روان ( LED )</div> <div>فقط ۱۶۰ هزار تومان تحت گارانتی بیمه ایران ۰۹۱۲۶۰۰۵۶۷۶-۶۶۸۴۸۹۹۴</div>	<div>شماره نظام پزشکی دکتر حمید رضا شاپوری</div> <div>۲۵۵۴۲ شماره ۱۵/۳۳۵۱۶ <b>فوق تخصص جراحی پلاستیک</b> جردن تقاطع میرداماد- جنب بیمه ایران- مرکز جراحی آلفا پلاک ۲۰۰ طبقه دوم همه روزه از ساعت ۱۲ الی ۷ بعد از ظهر ۰۹۱۲۱۰۸۷۴۳۰-۸۸۷۹۳۵۴-۸۸۲۰۲۶۸۳-۸۸۲۰۲۶۸۲-۶۶۵۶۸۰۸۷ ۰۹۱۲۱۰۸۷۴۳۰-۸۸۷۹۳۵۴-۸۸۲۰۲۶۸۳-۸۸۲۰۲۶۸۲-۶۶۵۶۸۰۸۷ www.drshapoori.com</div>	<div>خرید اجاره فروش</div> <div>کلیه لوازم بیمار، بیمارستانی مطب و زیبایی (در بندگی) ۰۹۱۲۱۳۱۲۱۴۷-۶۶۴۹۸۳۶۹</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>کد ۴۵۰</div>	<div>بهداشت و درمان</div> <div>کد ۴۵۰</div>
<div>جردن</div> <div>۱۲۰ متر با امکانات ویژه سخت پستان خضری ۸۸۷۷۲۱۱ ۰۹۱۲۴۰۴۶۷۹۸</div>	<div>دنا ۲x۲</div> <div>ژاندارمری - فرشتگان</div> <div>۹۲ متر ۲ خوابه طبقه دوم بسیار خوش نقشه ۱۰ ساله + پارکینگ+ انباری قیمت ۲۰۰ میلیون سیدی ۸۸۰۱۰۱۰۱ ۰۹۱۲۴۰۳۲۱۴۶</div>	<div>مرکز تخصصی کاشت موی زنده</div> <div>ایران F.U.T (دکتر خسرو یانی)</div> <div>به ۳ روش میکرو Fut و میکرو Fut و روش ترکیبی بالاترین تراکم و طبیعی ترین خط رویش مو دائمی و قابل رشد مشاوره رایگان ۱۴ هزار تار مو در یک جلسه WWW.iranfut.org ۰۹۱۲۳۳۷۷۰۰۰ ۰۹۱۲۳۳۷۷۰۰۰ ۸۸۳۷۴۹۵۶-۷</div>	<div>فوائد زانوبند</div> <div>۱- تحت کنترل در آوردن زانو ۲- جلوگیری از سایش مفاصل ۳- حفظ تعادل در بیماران MS ۴- تشویق کردن مفاصل زانو برای پیاده روی ۵- بازآوردن پا آسا یکبار دیگر جوانی و شادابی را احساس کنید. قبول نمایندگی در سراسر کشور ۰۹۱۲۶۹۰۵۴۲۳-۶۶۵۶۵۷۵۱-۶۶۵۶۴۸۰۵</div>	<div>فوائد زانوبند</div> <div>۱- تحت کنترل در آوردن زانو ۲- جلوگیری از سایش مفاصل ۳- حفظ تعادل در بیماران MS ۴- تشویق کردن مفاصل زانو برای پیاده روی ۵- بازآوردن پا آسا یکبار دیگر جوانی و شادابی را احساس کنید. قبول نمایندگی در سراسر کشور ۰۹۱۲۶۹۰۵۴۲۳-۶۶۵۶۵۷۵۱-۶۶۵۶۴۸۰۵</div>	<div>قالیشویی</div> <div>شریت اوغلی</div> <div>تاسیسی ۱۳۴۵ ۵۵۸۲۴۴۴۴ ۵۵۸۲۵۵۲۲ - ۵۵۸۲۵۵۳۳ قالیشویی شربت اوغلی شعبه دیگری نداشته و در قبال نامهای مشابه هیچگونه مسئولیتی ندارد</div>	<div>قالیشویی</div> <div>شریت اوغلی</div> <div>تاسیسی ۱۳۴۵ ۵۵۸۲۴۴۴۴ ۵۵۸۲۵۵۲۲ - ۵۵۸۲۵۵۳۳ قالیشویی شربت اوغلی شعبه دیگری نداشته و در قبال نامهای مشابه هیچگونه مسئولیتی ندارد</div>	

















## آگهی مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده

صاحبان سهام شرکت مهندسی و تولیدی دنده فن آور (سهامی خاص)

از کلیه سهامداران محترم دعوت می شود تا رأس ساعت ۹ صبح روز پنجشنبه مورخه ۸۹/۱۱/۲۸ در محل قانونی شرکت واقع در کیلومتر ۱۸ جاده قدیم کرج، شرکت مگا موتور، تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

۱- انتخاب بازرس و حسابرس قانونی

۲- سایر مواردی که قابل طرح باشد

«هیئت مدیره»

## آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده

صاحبان سهام شرکت سهامی خاص

نشاسته و گلوکز ایران به شماره ثبت ۸۱۵۶

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت سهامی خاص

نشاسته و گلوکز ایران به شماره ثبت ۸۱۵۶ دعوت بعمل

می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت که

رأس ساعت ۱۱ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۳۰ در محل

شرکت سرمایه گذاری صنایع غذایی نماد کوثر واقع در

تهران - بزرگراه جلال آل احمد- زیرپل گیشا - جنب

پمپ بنزین - انتهای کوچه هشتم پروانه - نبش جنت -

پلاک ۱۶ طبقه سوم تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

۱- اصلاح ماده ۳۸ اساسنامه ( تغییر سال مالی شرکت بر

اساس نامه شماره ۵/۴۷۸۰۴ مورخ ۱۳۸۹/۷/۱۷ معاون

محترم نظارت و حسابرسی دفتر مقام معظم رهبری )

۲- اصلاح ماده ۳ اساسنامه شرکت (تغییر مرکز اصلی شرکت)

۳- سایر موارد

هیئت مدیره

## آگهی دعوت به مجمع عمومی

عادی بطور فوق العاده

صاحبان سهام شرکت سهامی خاص

نشاسته و گلوکز ایران به شماره ثبت ۸۱۵۶

مربوط به سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت سهامی خاص

نشاسته و گلوکز ایران به شماره ثبت ۸۱۵۶ دعوت بعمل

می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده

شرکت که رأس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۳۰

در محل شرکت سرمایه گذاری صنایع غذایی نماد کوثر

واقع در تهران- بزرگراه جلال آل احمد -بعد از پل گیشا-

جنب پمپ بنزین - انتهای کوچه هشتم پروانه- نبش جنت -

پلاک ۱۶ طبقه سوم تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی برای سال

مالی منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹

۲- تصویب صورتهای مالی اساسی شرکت برای سال مالی

منتهی به ۱۳۸۸/۱۲/۲۹

۳- انتخاب بازرس قانونی و حسابرس شرکت

۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

۵- سایر موارد

هیئت مدیره

## آگهی مزایده

شعبه موسسه راهگشا استان اردبیل در نظر دارد اجرای

طرح پارکبان در معابر شهرستان مشگین شهر را از طریق مزایده به

شرکتهای خدماتی واجد شرایط واگذار نماید .

علاقتمندان می توانند تا آخر وقت اداری هفتمین روز از

تاریخ نشر این آگهی به نشانی :

اردبیل - تقاطع بزرگراه بسیج و خیابان کشاورز - راه ملاباشی - مرکز

تعویض پلاک خودرو - امور پشتیبانی موسسه راهگشا مراجعه و

نسبت به دریافت اوراق شرکت در مزایده اقدام نماید .

تلفن تماس : ۷۷۲۴۸۵۶ - ۰۴۵۱

بدیهی است هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده است .

## آگهی مزایده (نوبت دوم)

شعبه موسسه راهگشا استان اردبیل در نظر دارد اجرای

طرح پارکبان در معابر شهرستانهای خلخال و گرمی را از طریق

مزایده به شرکتهای خدماتی واجد شرایط واگذار نماید .

علاقتمندان می توانند تا آخر وقت اداری هفتمین روز از

تاریخ نشر این آگهی به نشانی :

اردبیل - تقاطع بزرگراه بسیج و خیابان کشاورز - راه ملاباشی - مرکز

تعویض پلاک خودرو - امور پشتیبانی موسسه راهگشا مراجعه و

نسبت به دریافت اوراق شرکت در مزایده اقدام نماید .

تلفن تماس : ۷۷۲۴۸۵۶ - ۰۴۵۱

بدیهی است هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده است .

## آگهی مزایده

شماره ۸۹/۶ م

شرکت نساجی غرب (سهامی عام) در حال تصفیه

در نظر دارد کلیه ماشین آلات نساجی و تاسیسات و

تجهیزات جانبی آن و ساختمانها و زمینهای کارخانه در

۷ پلاک ثبتی به شرح ذیل را از طریق مزایده به فروش

رساند مقاضیان محترم می توانند از تاریخ درج

آگهی بمدت ۱۰ روز از ساعت ۸ الی ۱۶ برای بازدید و

دریافت فرم پیشنهاد قیمت به نشانی تهران - خیابان شهید

احمدقصیر (بخارست) خیابان ششم پلاک ۱۶ طبقه دوم

و یا به نشانی کرمانشاه - کیلومتر ده جاده همدان

کارخانه نساجی غرب مراجعه نمایند .

۱- ماشین آلات نساجی قدیمی ساخت لهستان

۲- ماشین آلات نساجی جدید ساخت ژاپن - آلمان - ایتالیا

۳- تاسیسات برقی و مکانیکی

۴- تجهیزات کمکی و جانبی تولید

۵- اموال و اثاثیه اداری

۶- لوازم و قطعات یدکی

۷- مجوزها و حق الامتيازهای صنعتی

۸- ساختمانها و زمینهای کارخانه در ۷ پلاک ثبتی

شرکت نساجی غرب (سهامی عام)

در حال تصفیه

۵۰

## دعوت مجامع

## آگهی مزایده

شرکت فنر سازی زر در نظر دارد ا قلام ذیل را به صورت مزایده به فروش برساند علاقمندان می توانند

جهت دریافت فرم شرکت در مزایده به آدرس: کیلومتر ۱۵ جاده قدیم تهران - کرج جنب شرکت زامیاد -

شرکت فنر سازی زر - دفتر بازرگانی خرید و تدارکات مراجعه نمایند .

هزینه چاپ آگهی پس از اعلام به عهده برنده مزایده می باشد .

شماره تماس : ۲ - ۴۴۹۲۳۶۸۱ - ساعت مراجعه هر روز ۸ تا ۱۵ به مدت ۱۰ روز.

۱- انواع شمش فولاد فنر : ۳۰۰ تن

۲- انواع بوش برنجی ، فولادی ، پیچ و مهره : ۳۳۳ قلم

۳- انواع فنرهای خودرو و میل موجگیر و تورشن بار

۴- قطعات عمومی و انواع ابزار آلات : ۱۹۰ قلم

۵- انواع قطعات هیدرولیکی و لوازم یدکی دستگاه تولیدی

۶- دو دستگاه خودرو سواری پراید و یک دستگاه پژو ۴۰۵

۷- ماشین آلات تولیدی اسقاط

ضمنا شرکت ، در قبول یا رد پیشنهادها مختار است .

واحد بازرگانی - شرکت فنر سازی زر

سند مالکیت سمنند مدل ۱۳۸۳ به شماره شهرداری ۶۲-۹۵۲۰۱۶ و شماره موتور ۱۳۴۸۳۱۹۰۴۰۸ و شماره شاسی ۸۳۲۵۵۳۳۹ متعلق به سید احمد مرتضوی مفقود و اعتبار ندارد. (س)

برگ سبز و کارت خودرو پراید ۱۴۱ بشماره شهرداری ۹۲۹ ق ۱۸ ایران ۲۳ بشماره موتور ۲۲۹۸۷۵۲ و شماره شاسی S۱۴۸۲۲۸۷۲۴۳۶۱ مدل ۸۷ مفقود از درجه اعتبار ساقط است

کارت پایان خدمت حمیدرضا رنجی بوراچالو فرزند قاسم ش ۱۸۹۵۹۹ شماره اساس ۳۸ و دفتر تفصیلی ۴۵۲۰۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. ارومیه - محمد تقی حسینی آلمان آباد

اصل کارت هوشمند ناوگان اینجانب پدram محمدی به شماره ۲۱۲۹۳۵۵ متعلق به کامیون کشنده دانگ فنگ به شماره انتظامی ۱۸۵ ع ۷۵ ایران ۲۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد. اصفهان

اصل کارت هوشمند ناوگان اینجانب حیدر غضنفری به شماره ۱۹۲۶۳۰۶ متعلق به کامیون خاور بنزیه شماره انتظامی ۲۲۴ ع ۷۶ ایران ۱۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد. اصفهان

کارت پایان خدمت این جانب علی رضا محسنی نژاد فرزند علی اصغر به شماره ۵۱۷۴۳ و شماره شناسنامه ۴۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

مفقودی سند کمپانی پیکان مدل ۱۳۷۴ رنگ سفید شماره پلاک ۱۲۸ ل ۶۳ ایران ۷۳ شماره موتور ۱۱۲۷۴۳۹۷۱۴ شماره شاسی ۷۴۴۳۸۶۴۹ به نام قلی زارع مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است

کارت پایان خدمت اینجانب هاشم کریمی بروزادی فرزند امیدعلی به شماره شناسنامه ۱۴۰ متولد ۱۳۵۲ صادره از فلاورجان مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد اصفهان

مفقودی نوبت اول کارت پایان خدمت به نام حسین سلیمی فرزند تیمورتاریخ تولد ۱۳۶۸ شماره شناسنامه ۲۴۲۰۰۴۰۹۵۳ صادره از مرودشت ترخیص از یگان مهندسی تاسیسات منطقه دوم دریایی بوشهر مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است

مزایده ها مناقصه ها و مزایده های چاپ شده در تمامی روزنامه های کشور را هر روز از ما خواهید پیام نگاه روز

سند فروش خودرو سواری سپند PKI مدل ۸۳ به شماره شهرداری ۵۷۲/۶۸ ق ۸۱ شماره موتور M۱۱۳-۸۹۶۵۳۰ شماره شاسی PSV۶۸۱۳۰۳۵۷۲۲ به مالکیت فریدرضا الیاسی مفقود گردیده و اعتبار ندارد.

پلاکت های پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۱ به شماره شهرداری ۴۵-۲۷۷ د ۲۳ و شماره موتور ۲۲۵۶۸۱۰۴۷۵۳ و شماره شاسی ۸۱۰۰۴۳۷۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط است

سند و شناسنامه مالکیت پژو ۲۰۶ به شماره پلاک ۱۷-۸۲ د ۸۲ و شماره موتور ۱۰۴S۱۵۴۴۰۱۶۵۰ بنام اسداله صفدری مدل ۸۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد ارومیه - اسداله صفدری

اصل کارت هوشمند ناوگان اینجانب محمد مهدی مرتهب به شماره ۴۷۰۷۴۲ متعلق به کامیون ایوبکو به شماره انتظامی ۲۴۵ ع ۴۱ ایران ۲۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد. اصفهان

بناب (نوبت اول) کارت پایان خدمت بنام باقر تقوی ف : محمد تقی به ش. ش. ۴۹. ترخیصی از پادگان زرهی قصر شیرین مفقود و فاقد اعتبار است

پلاک های وانت مزد ۱۶۰۰۱ به شماره انتظامی ۱۲۲۸۹ سری اهواز ۷۷ به شماره موتور ۷۳۶۰۴ و شماره شاس ۷۱/۱۰۱۶۲۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد نجف آباد

کارت پایان خدمت اینجانب محمدرضا آزادی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۱۱۵۵ متولد ۱۳۵۳ صادره از شهرضا ترخیصی از لشکر ۸۱ زرهی کرمانشاه مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد شهرضا

مفقودی سند و برگ سبز وانت نیسان تیپ ۲۰۰۰ مدل ۱۳۵۷ رنگ قرمز شماره پلاک ۳۲۱ ل ۴۹ ایران ۷۳ شماره موتور ۷۷۴۳۴۵ شماره شاسی ۳۵۶۸۴ به نام اسلام بادانی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است

شناسنامه مالکیت خودرو سواری پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۸۸ به شماره انتظامی ۱۳ - ۱۴۶ ج ۵۴ و به شماره موتور ۱۴۱۸۸۰۵۵۹۳۴۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد اصفهان

آگهی فقدان مدرک تحصیلی (نوبت سوم) مدرک تحصیلی اینجانب سیما پور تقی فرزند غلامحسین به شماره شناسنامه ۱۹۵ صادره تبریز در مقطع کارشناسی ارشد رشته معماری صادره از واحد دانشگاهی تبریز به شماره و تاریخ ثبت در سازمان ۱۴۸۶۱۰۲۰۳۸۹۰ - ۸۷/۵/۲۰ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد. از بابتدیه تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز واقع در دوکیومتری جاده تبریز تهران مجتمع آموزشی دانشگاه آزاد اسلامی تبریز - ساختمان اداری اداره امور فارغ التحصیلان ارسال نمایند. (تبریز)





**شرکت سیمان نیزار قم (سهامی خاص )**  
**به شماره ثبت ۲۲۹۵۱۰ تهران**  
 پیرو آگهی دعوت شرکت سیمان نیزار قم (سهامی خاص ) مندرج در روزنامه اطلاعات شماره۲۴۹۶۰ مورخه ۸۹/۱۱/۱۲ به اطلاع کلیه سهامداران محترم می رساند ساعت و تاریخ تشکیل مجمع عمومی عادی سالانه ، ساعت ۱۰ صبح مورخ ۸۹/۱۲/۳صحیح می باشد.

**هیات مدیره**

### آگهی دعوت مجمع عمومی شرکت آرتا آسفالت

مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت آرتا آسفالت ثبت شده به شماره ۹۴۵ اردیبل در ساعت ۴ بعدازظهر روزسه شنبه مورخه ۸۹/۱۲/۳ در دفتر شرکت واقع در اردیبل میدان سرچشمه جنب داروخانه علوی تلفن ۲۲۴۸۳۹۰ تشکیل خواهد شد از کلیه سهامداران محترم یا نماینده قانونی ایشان دعوت میشود در جلسه مذکور حضوربهم رسانند.  
**دستور جلسه:** تبادل نظر در مورد فعالیت کارخانه درسال ۱۳۹۰ و سایر مواردیکه در صلاحیت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده می باشد

**رئیس هیات مدیره شرکت آرتا آسفالت علی نجف زاده**

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت سپند پلاستیک خزر(سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۲۸۵۶ مورخ ۸۶/۹/۲۴ رشت سرمایه ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال**

بازرس شرکت وفق ماده ۱۴ اساسنامه ازکلیه سهامداران شرکت سپند پلاستیک خزر دعوت می نماید راس ساعت ۱۱ صبح مورخ ۸۹/۱۱/۳۰ در محل قانونی شرکت واقع در شهر صنعتی رشت ورودی دوم رویروی کارخانه آرد خوشه حضور بهم رسانند .

**دستور جلسه:**  
 ۱- بررسی عملکرد حساب سود وزیان شرکت و ترازنامه سال مالی ۸۸ و ۸۹ و تصویب ترازنامه  
 ۲- اخذ گزارش از مدیر عامل در خصوص تاخیر در ترخیص ماشین آلات موجود در گمرک بندرانزلی  
 ۳- انتخاب مدیران و هیئت مدیره

**هیئت مدیره**

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه مجتمع سیاحتی تفریحی امیرکبیر (شرکت سهامی خاص ) ثبت شده به شماره ۱۲۲۴**

از کلیه سهامداران شرکت دعوت میگردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی صاحبان سهام که در ساعت ۱۱ روز پنج شنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۲/۵ در محل دفتر شرکت واقع در اراک ، کیلومتر ۳ جاده تهران ، مجتمع سیاحتی تفریحی امیرکبیر، کد پستی ۷۳۸۷-۴-۳۸۱۹۹ تشکیل میگردد حضور بهم رسانند.  
**دستور جلسه:**

۱- استماع گزارش های هیئت مدیره و بازرس قانونی درخصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۹/۳۰ و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به تاریخ مذکور  
 ۲- انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل و تعیین حق الزحمه ایشان  
 ۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می باشد

**هیئت مدیره**  
**مجتمع سیاحتی تفریحی امیرکبیر (سهامی خاص )**

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت توسعه صنایع آوران سبز آفاق (سهامی خاص) به شماره ثبت ۸۵۵۸۶**

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت دعوت می شود راس ساعت ۱۱ روز شنبه ۸۹/۱۲/۷ در محل تهران میدان صادقیه بلوار فردوس مقابل فرهنگسرای فردوس پلاک ۱۹۱ طبقه سوم واحد ۶ حضور به هم رسانند .

**دستور جلسه:**

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان مالی منتهی به ۸۸/۱۲/۲۹  
 ۲- انتخاب بازرس قانونی  
 ۳- انتخاب اعضا هیئت مدیره  
 ۴- سایر موارد در صلاحیت مجمع باشد

**هیئت مدیره**

دفتر نمایندگی **روزنامه اطلاعات** در آگهی می پذیرد  
**۲۹-۲۸۴۴۷۰۲۸ جنت آباد-پونک**

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت مهرگانان (سهامی خاص ) به شماره ثبت ۲۵۱۶۱**

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم آن شرکت دعوت میگردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در تاریخ ۱۳۸۹/۱۲/۴ در ساعت ۱۰ صبح در محل قانونی شرکت تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه:**

- آنچه که در صلاحیت مجمع عمومی فوق الذکر می باشد.

**هیات مدیره شرکت مهرگانان**

## دعوت مجامع تعاونیها ۶۰

بسمه تعالی  
 تاریخ انتشار: ۸۹/۱۱/۱۹  
**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت سوم**

**شرکت تعاونی مسکن مهرپوریا سبز مغان**  
 جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی مسکن مهرپوریا سبز مغان راس ساعت ۱۱ صبح روز شنبه مورخه ۸۹/۱۲/۳ در محل مسجد عباسیه پارس آباد برگزار می گردد. از کلیه اعضا یا نمایندگان تام الاختیار آنان دعوت میشود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضوربهم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- تصمیم گیری درخصوص ماده ۵ اساسنامه (تعمید اعتبار شرکت)

**نایب رئیس و مدیرعامل شرکت تعاونی مسکن مهر پوریا سبز مغان**

**شرکت تعاونی مصرف کارکنان مرکز اورژانس تهران**

آگهی دعوت مجمع عادی (نوبت دوم ) به طور فوق العاده از اعضای محترم شرکت تعاونی مصرف دعوت می گردد در مجمع عادی نوبت دوم به طور فوق العاده در ساعت ۱۳/۰۰ روز یکشنبه ۸۹/۱۲/۱ در محل سالن همایش کوثر واقع در ساختمان مرکزی اورژانس تهران خیابان جمهوری تشکیل می گردد حضوربهم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس تعاونی  
 ۲- طرح و تصویب صورتهای مالی ۱۳۸۹  
 ۳- انتخاب اعضای هیئت مدیره جدید (اصلی و علی البدل)  
**مدیرعامل تعاونی مصرف اورژانس تهران**

تاریخ انتشار: ۸۹/۱۱/۱۹  
**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم**

**شرکت تعاونی مسکن فرهنگیان منطقه ۴ پردیس**  
 از کلیه اعضا محترم دعوت میشود تا در جلسه مذکور که راس ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخه ۸۹/۱۱/۳۰ در محل آموزشگاه شهید مفتح واقع در خ فرجام شرقی خ سراج - کوچه بدیع الزمانی برگزار میشود حضور بهمرسانند.

**دستور جلسه:**

● طرح و تصویب و تطبیق اساسنامه جدید با قانون بخش تعاون و تصمیم گیری در مورد ماده ۲۲ و اصلاحات بعدی آن و اصلاح ماده ۵ آن

● تصمیم گیری در مورد تغییر محل دفتر تعاونی  
**هیئت مدیره**

**نیازمندیها تلفنی آگهی می پذیرد ۰۲۱-۲۲۲۲۵۳۳۳ شماره فاکس نیازمندیها ۰۲۲۲۲۴۹۶۳-۲۲۲۲۴۸۸۶**

بسمه تعالی  
 تاریخ انتشار : ۸۹/۱۱/۱۹  
**آگهی دعوت جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت تعاونی مسکن مهر شماره یک بوشهر (نوبت اول)**

جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی مسکن مهر شماره یک بوشهر راس ساعت ۰۹:۰۰ روز شنبه مورخ ۸۹/۱۲/۲۱ در محل شرکت تعاونی مسکن مهر واقع در خیابان باغ زهرا جنب رستوران نخلستان یک برگزار میگردد بدینوسیله از کلیه اعضا محترم دعوت بعمل میاید که جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در جلسه مذکور حضور یابند .  
 داوطلبان سمت بازرس تعاونی میتوانند بادرست داشتن مدارک لازم (۱- ۲قطعه عکس ۲- تصویر مدرک تحصیلی ۳- تصویر کارت ملی و شناسنامه ) بمنظور تکمیل فرم مربوطه حداکثر ظرف مدت ۷ روز از تاریخ انتشار این آگهی به دفتر شرکت مراجعه نمایند .  
 ضمنا اعضای که امکان حضور در مجمع عمومی برای آنها امکان پذیر نمیشاد می توانند با سپردن وکالت نامه یا نمایندگی به عضو یا فرد دیگری (غیر عضو) امکان تصمیم گیری را به دیگری واگذار نمایند دراین صورت هر عضو می تواند حداکثر وکالت سه نفر و هر غیر عضو می تواند تنها وکالت یک نفر با عهده بگیرد .

**دستور جلسه:**

۱- تصمیم گیری درخصوص بودجه پیشنهادی سال مالی ۹۰  
 ۲- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای سال مالی ۹۰  
**هیات مدیره شرکت تعاونی مسکن مهر شماره یک بوشهر**

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت تعاونی مسکن کارکنان شهرداری منطقه ۸ شماره ثبت ۴۴۵۷۳ نوبت اول**

بدین وسیله از کلیه اعضاء محترم دعوت میگردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول که راس ساعت ۱۴:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۸۹/۱۲/۱۱ در محل نمازخانه واقع در میدان نبوت ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۸ تشکیل میگردد حضوربهم رسانید .

**دستور جلسه:**

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و مدیر عامل  
 ۲- استماع گزارش بازرس  
 ۳- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل  
 ۴- رسیدگی و اتخاذتصمیم در خصوص صورتهای مالی سال ۸۸  
 ۵- اتخاذ تصمیم در خصوص پرداخت حق الزحمه و پاداش مدیرعامل  
 ۶- عضویت در مجمع تعاونی های وابسته به شهرداری تهران  
 ۷- تعیین روزنامه علی البدل جهت درج آگهی ها  
**هیئت مدیره**

بسمه تعالی  
**آگهی دعوت مجمع عادی بطور فوق العاده شرکت تعاونی مسکن کارکنان شاهد (نوبت دوم)**

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی مسکن کارکنان شرکت شاهد دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت دوم ) که راس ساعت ۱۵ روز سه شنبه ۸۹/۱۲/۳ در محل شرکت شاهد واقع در تهران خیابان استاد مطهری خیابان کوه نور پلاک ۲۲ (نمازخانه ) تشکیل میگردد حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی در خصوص عملکرد سال مالی ۱۳۸۷/۱۲/۲۹ و ۱۳۸۸/۱۲/۲۹ و تصویب آن  
 ۲- انتخاب بازرسان قانونی  
 ۳- انتخاب هیات مدیره  
 ۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار  
**هیات مدیره**

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی مسکن انبوه سازی عمران و توسعه خانه گستر آفتاب به شماره ثبت ۳۰۲۸۰۲ (نوبت اول)**

احترما از کلیه اعضای تعاونی دعوت می شود تا در تاریخ شنبه ۸۹/۱۱/۳۰ ساعت ۱۸ به آدرس خیابان جهان آرا - خیابان دودانگه پلاک ۶ طبقه پنجم واحد ۱۰ حضور بهم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- تغییر آدرس شرکت  
 ۲- سایر موارد

**هیات مدیره**

بسمه تعالی  
 تاریخ انتشار: ۸۹/۱۱/۱۹  
**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده نوبت سوم شرکت تعاونی مسکن مهر خانه گستر مغان**  
 جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی مسکن مهر خانه گستر مغان راس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخه ۸۹/۱۲/۳ در محل مسجد امام خمینی (ره) محله ولیعصر(۳۵ هکتاری) برگزار می گردد از کلیه اعضا یانمایندگان تام الاختیار آنان دعوت می شود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل دراین جلسه حضور بهم رسانند.  
**دستور جلسه:**  
 ۱- تصمیم گیری درخصوص ماده ۵ اساسنامه ( تعمید اعتبار شرکت)  
**نایب رئیس و مدیرعامل شرکت تعاونی مسکن مهر خانه گستر مغان**

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی (نوبت اول ) شرکت تعاونی اعتبار کارکنان سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران تک ایدرو**

به اطلاع کلیه اعضاء محترم این شرکت می رساند که جلسه مجمع عمومی عادی سال ۱۳۸۸ شرکت راس ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۳۸۹/۱۲/۹ در محل سالن اجتماعات سازمان مدیریت صنعتی واقع در تهران - خیابان ولیعصر نبش جام جم - ساختمان شماره ۲ برگزار می شود .

**دستور جلسه:**

۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی شرکت  
 ۲- رسیدگی و اتخاذ تصمیم درخصوص صورتهای مالی سال ۱۳۸۸ و تقسیم سود  
 ۳- طرح و تصویب بودجه سال ۱۳۸۹  
 ۴- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل  
 ۵- تعیین حق الزحمه بازرس  
 ۶- اتخاذتصمیم پیرامون آئین نامه وظایف، اختیارات و حقوق و مزایای مدیرعامل  
 ۷- تفویض اختیار به هیات مدیره درخصوص تدوین آئین نامه ها موضوع بندهای ۶ و ۷ ماده ۳۹ اساسنامه  
 ۸- اتخاذ تصمیم پیرامون آئین نامه حداقل و حداکثر حقوق و مزایا و پاداش اعضاء هیات مدیره .  
 ۹- تعیین حق حضور و پاداش اعضاء هیئت مدیره (ماده ۱۱ - ۲۲ )  
 ۱۰- تعیین روزنامه کثیرالانتشار  
 ۱۱- سایر موارد

**هیئت مدیره**

**(( آگهی دعوت )) نوبت اول**

بدینوسیله به اطلاع کلیه اعضاء و سهامداران شرکت تعاونی مسکن کارکنان شهرداری کرمانشاه میرساند جلسه مجمع عمومی عادی راس ساعت ۱۵ بعدازظهر روز شنبه مورخ ۸۹/۱۲/۴ در محل تالار شهرداری برگزار میگردد . خواهشمنداست جهت تصمیم گیری درخصوص دستور جلسه مشروحه ذیل راس ساعت و تاریخ مقرر حضور بهم رسانید. ضمنا باستاد ماده ۵ آیین نامه تصوره ۳ ماده ۳۳ قانون بخش تعاون اقتصاد جمهوری اسلامی ایران هریک از اعضاء شرکت، می توانند استفاده از حق خود را برای حضور و دادن رای در مجمع عمومی به یک نماینده تام الاختیار خود ازمیان اعضاء یا خارج از اعضاء واگذار نمایند. ضمنا یک هفته پس از انتشار این آگهی دعوت کلیه کاندیداهای بازرس بایستی از ساعت ۱۶ لغایت ۱۹ به دفتر تعاونی واقع در مسکن - شهرک شهید رجائی بلوک ۲۲ طبقه همکف مراجعه و پس از تحویل تقاضای کاندیداتوری رسید دریافت نمایند .

**دستور جلسه:**

۱- ارائه گزارش و عملکرد هیات مدیره به اعضاء  
 ۲- تصمیم گیری درخصوص زمین های تعاونی مسکن (جاده سهندج . دادگستری و ...)  
 ۳- انتخاب بازرس  
 ۴- تصویب بودجه سال ۹۰  
 ۵- ارائه تراز مالی سال ۸۹ - ۸۸  
 ۶- تصمیم گیری درخصوص نحوه پاداش و مزایای مدیرعامل، هیئت مدیره و بازرس شرکت تعاونی  
 ۷- تعیین روزنامه کثیرالانتشار اصلی و علی البدل (جدید )

**هیات مدیره تعاونی مسکن کارکنان شهرداری کرمانشاه**  
 آدرس: کرمانشاه - آبادانی مسکن - شهرک شهید رجایی - بلوک ۲۲ طبقه همکف - تلفن ۴۲۳۰۱۱۲ - ۰۸۳۱



## شرکت سیمان هرمزگان با ۱۹۰۰ ریال سود به مجمع رفت

مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سیمان هرمزگان باحضور ۹۸ درصد سهامداران به ریاست آقای مهندس قاری زاده (نماینده شرکت سرمایه گذاری امید) و نظارت آقایان محمضی و مرادی و دبیری آقای دکتر قنبری (مدیرعامل) تشکیل جلسه داد. در این مجمع ضمن تصویب صورت های مالی، روزنامه اطلاعات و دنیای اقتصاد به عنوان روزنامه های رسمی و موسسه حسابرسی ایران مشهود و آقای علیرضا عطفی به عنوان بازرس اصلی و علی البدل انتخاب شدند. در پایان این مجمع آقای دکتر قنبری و آقای صفاجو (معاونت مالی و اداری) به پرسش برخی سهامداران پاسخ دادند.

### کلیاتی درباره شرکت سیمان هرمزگان

شرکت سیمان هرمزگان در تاریخ ۶۱/۱۰/۲۷ به صورت سهامی خاص در اداره ثبت شرکتهای تهران به ثبت رسیده و در تاریخ ۷۸/۸/۳ به سهامی عام تبدیل شده است.

کارخانه این شرکت در ۸۰ کیلومتری جنوب غربی بندرعباس و در نزدیکی بندرخمیر و کرانه آبهای نیلگون خلیج فارس واقع گردیده است.

تاسیس این شرکت توسط شرکت احداث صنعت وابسته به سازمان توسعه و نوسازی صنایع ایران صورت گرفته و سهام عمده آن از سال ۸۳ تاکنون در تملک شرکت مدیریت سرمایه گذاری امید (سهامی عام) وابسته به بانک سپه بوده و در حال حاضر بیش از ۸۱ درصد سهام این شرکت تحت مالکیت شرکت مزبور می باشد.

شرکت در تاریخ ۸۲/۱۲/۱۶ در سازمان بورس اوراق بهادار پذیرفته شده و سهام آن با نماد ((سهمز)) در گروه صنایع سیمان، آهک و گچ از تاریخ ۸۳/۹/۱۵ از طریق سازمان بورس و اوراق بهادار عرضه گردیده و همچنین در طی سال مورد گزارش در بورس کالا و فلزات نیز پذیرفته شده است. فاز اول تولید شرکت در خرداد ماه ۷۶ با ظرفیت اسمی روزانه ۳۰۰۰ تن و فاز دوم نیز با همین مقدار ظرفیت از شهریور ۷۸ به بهره برداری رسیده است.

این شرکت در میان ۶۴ واحد تولیدی فعال در صنعت سیمان کشور، با ظرفیت تولید سالانه ۱/۸ میلیون تن در رتبه نهم و از لحاظ میزان تولید واقعی، جایگاه هفتم کل کشور را به خود اختصاص داده است و در مجموع ۳۰۱٪ بازارهای مصرف داخلی کشور را در اختیار دارد.

### اهم فعالیت های شرکت در سال مورد گزارش

- حفظ و پایداری و افزایش تولید محصول
- حفظ و توسعه سهم بازار، تکريم مشتریان و برنامه ریزی هدفمند جهت بازاریابی

- ۳- رشد، توسعه و اعتلای منابع انسانی، افزایش سطح دانش و مهارت کارکنان، حفظ و ارتقاء سلامت و ایمنی و افزایش انگیزه کارکنان و مشارکت کارکنان در تصمیم گیری ها.
- ۴- پایداری و توسعه صادرات محصولات از طریق توسعه روابط عمومی و امور بین الملل و حضور در بازارهای منطقه ای و فرامنطقه ای.
- ۵- حفظ و افزایش کیفیت محصولات و کاهش نوسانات کیفی و توجه به الزامات زیست محیطی
- ۶- استقرار زیر ساخت های فناوری اطلاعات و ارتقاء سیستم های نرم افزاری و سخت افزاری موجود
- ۷- مدیریت هزینه ها و بهای تمام شده و کاهش مصارف انرژی و مواد، افزایش بهره وری ماشین آلات و کاهش توقفات، بازبینی فرایند عملیات تولید و مدیریت هزینه حمل و نقل
- ۸- مطالعه و برنامه ریزی های لازم جهت ارتقاء ماشین آلات و افزایش توان و ظرفیت تولید و اجرای طرح های توسعه و تکمیل ظرفیت های موجود
- ۹- حفظ و تداوم سودآوری از طریق بازنگری در فرایندها، استفاده از فرصت های سودآوری و بهره برداری بهینه از منابع و نقدینگی، جلوگیری از انباشت مطالبات با پیگیری های مستمر، شناسایی و جلوگیری از صرف مخارج غیر ضروری، اصلاح ساختار مالی، استقرار سیستم های مدون مکانیزه اموال و دارائی ها، بهای تمام شده محصولات تدوین نظام بودجه بندی و کنترل و بازبینی مستمر آن.

### سایر دستاوردهای شرکت در سال مورد گزارش

- ۱- وصول بخش قابل توجه مطالبات معوق شرکت بالغ بر ۸۰ میلیارد ریال از مجموع ۱۱۰ میلیارد ریال.
- ۲- ادامه روند اجرایی طرح های توسعه شامل ساخت و نصب آسیاب چهارم سیمان، ساخت بارگیرخانه و نصب دستگاه بسته بندی سوم، ساخت گالری (پل ارتباطی) سیلوا و ادامه مطالعات اجرای up grading ماشین آلات موجود در جهت افزایش ظرفیت و مطالعات و امکان سنجی احداث خط سوم تولید با ظرفیت حداقل ۴۰۰۰ تن در روز در راستای صادرات با توجه

### تهدیدهای پیش رو

- ۱- کاهش قیمت سیمان بدلیل افزایش ظرفیت تولید و بهره برداری از طرح های تولیدی سیمان کشور و نیاز به رقابت بیش از پیش بین تولید کنندگان داخلی خصوصا واحدهای مستقر در استانهای همجوار.
- ۲- افزایش قیمت نهادهای تولید بدلیل اجرای قانون هدفمند کردن یارانه ها و افزایش نرخ حامل های انرژی و حمل و نقل و تاثیر مستقیم آن بر بهای تمام شده محصولات تولیدی.
- ۳- عدم پایداری شرایط صادرات محصول بدلیل افزایش رقابت و شرایط خاص بازارهای خارجی و تحریم حاکم بر بانک های کشور.

### برنامه های هیات مدیره برای سال آتی

- ۱- تلاش جهت دستیابی کامل به بودجه مصوب.
- ۲- برنامه ریزی و مطالعه برای تنوع بخشی محصولات و تولید محصولات جانبی.
- ۳- ادامه روند اجرا و تکمیل طرح های توسعه و افزایش ظرفیت تولید سیمان (نظیر نصب آسیاب سیمان چهارم و دستگاه بسته بندی سوم و اجرای طرح UP GRADING خطوط تولید باصرف کمترین هزینه ممکن) به منظور افزایش تولید روزانه ۱۰۰۰ تن در هر خط تولید.
- ۴- ادامه روند سرمایه گذاری بهینه منابع در صنایع سود آور (نظیر نیروگاه سیکل ترکیبی گیلان و طرح های عمرانی).
- ۵- حضور موثر و افزایش سهم شرکت در بازارهای خارجی.
- ۶- اجرای طرح های بهینه سازی مصارف انرژی.
- ۷- خرید و نصب دستگاه بسته بندی چهارم.
- ۸- مطالعات و تهیه طرح راه اندازی خط سوم تولید با ظرفیت روزانه ۴۰۰۰ تن.
- ۹- مطالعه و برنامه ریزی جهت تولید فرآورده های سیمانی (سیمان مخلوط، بلوکهای سیمانی و ...).

### شرکت سیمان هرمزگان (سهامی عام) صورت سود و زیان برای سال مالی منتهی به ۳۰ آبان ماه ۱۳۸۹

یادداشت	سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۸/۳۰ ریال	سال مالی منتهی به ۱۳۸۸/۸/۳۰ ریال
<b>فروش خالص</b>	۲۳	۹۷۲,۹۹۳,۸۴۷,۱۰۱
بهای تمام شده کالای فروش رفته	۲۴	(۳۷۴,۴۲۶,۱۶۳,۴۱۰)
<b>سود ناخالص</b>		۵۹۸,۵۶۷,۶۸۳,۶۹۱
هزینه های فروش، اداری و عمومی	۲۵	(۴۲,۱۳۶,۹۱۷,۸۴۴)
خالص سایر درآمدها و هزینه های عملیاتی	۲۶	(۳۰,۱۴۰,۹۴۷,۴۰۶)
		(۱۱,۹۹۵,۹۷۰,۴۶۸)
		۵۸۶,۵۷۱,۷۱۳,۲۳۳
<b>سود عملیاتی</b>		۵۴۷,۲۶۲,۹۷۷,۷۰۹
هزینه های مالی	۲۷	(۱,۳۳۱,۸۵۷,۸۵۴)
خالص سایر درآمدها و هزینه های غیر عملیاتی	۲۸	۶۱,۱۴۳,۰۱۲,۹۱۲
		۵۹,۸۱۱,۱۵۵,۰۵۸
سود قبل از کسر مالیات		۶۰۷,۰۷۴,۱۳۲,۷۶۷
مالیات بر درآمد		(۷۰,۱۸۹,۵۱۰)
<b>سود خالص</b>		۶۰۶,۳۷۲,۳۰۳,۲۵۷
<b>سود هر سهم</b>		۲,۲۳۸
<b>گردش حساب سود انباشته</b>		
		۵۳۳,۷۰۲,۱۷۰,۲۷۶
		۵۱۵,۸۹۰,۴۳۵,۱۵۲
		(۲۷,۹۵۶,۱۹۳,۳۹۵)
		۴۸۷,۹۴۴,۲۴۱,۷۵۷
		۱,۰۲۱,۳۶۶,۴۱۲,۰۳۳
		(۱۳,۵۵۰,۰۰۰,۰۰۰)
		(۱۳,۵۵۰,۰۰۰,۰۰۰)
		(۳۲۵,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰)
		(۱,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰)
		(۴۷۵,۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰)
		۵۴۶,۱۸۶,۴۱۲,۰۳۳
		(۴۷۶,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰)
		۶۷۶,۳۰۸,۷۱۵,۲۹۰

### سود انباشته در پایان سال

از آنجائی که اجرای تشکیل دهنده صورت سود و زیان جامع محدود به سود خالص سال و تعدیلات سنواتی است، ارائه آن مورد نداشته است.  
یادداشت های توضیحی همراه جزء لاینفک صورتهای مالی است.

### شرکت سیمان هرمزگان (سهامی عام)

### ترازنامه در تاریخ ۳۰ آبان ماه ۱۳۸۹

یادداشت	۱۳۸۹/۸/۳۰ ریال	۱۳۸۸/۸/۳۰ ریال	بدهیها و حقوق صاحبان سهام بدهیهای جاری:	یادداشت	۱۳۸۹/۸/۳۰ ریال	۱۳۸۸/۸/۳۰ ریال
موجودی نقد	۴	۲۷,۵۹۳,۷۰۱,۲۲۳	۵۲,۸۱۱,۴۹۱,۳۹۹	حسابهای پرداختی تجاری	۱۴	۷,۵۴۹,۰۸۹,۳۲۶
سرمایه گذارهای کوتاه مدت	۵	۳۳۹,۶۸۱,۸۰۰,۰۰۰	۲۱۳,۶۱۸,۸۰۰,۰۰۰	سایر حسابها و اسناد پرداختی	۱۵	۶۴,۴۴۱,۳۲۷,۸۹۰
حسابها و اسناد دریافتی تجاری	۶	۱۲,۵۰۰,۲۵۷,۱۴۴	۲۲,۰۸۱,۱۸۵,۲۳۶	پیش دریافتها	۱۶	۵۷,۱۴۶,۵۹۹,۱۰۸
سایر حساب های دریافتی	۷	۲۵,۳۰۹,۳۷۵,۵۸۸	۶۸,۰۱۰,۲۵۰,۴۸۲	ذخیره مالیات	۱۷	۷۰,۱۸۲,۹۵۱,۰
موجودی مواد و کالا	۸	۲۴۷,۵۹۹,۸۴۵,۹۹۲	۲۱۶,۴۱۱,۴۰۳,۵۵۳	سود سهام پرداختی	۱۸	۱۷۹,۱۵۲,۹۶۶
سفارشات و پیش پرداختها	۹	۱۱,۰۰۰,۸۸۹,۴۱۹	۴۶,۰۵۵,۳۶۱,۷۶۴	تسهیلات مالی دریافتی	۱۹	۱۳,۴۴۷,۴۹۴,۲۵۱
<b>جمع دارائیهای جاری</b>		۶۶۳,۶۸۵,۸۶۹,۳۶۶	۶۱۸,۹۹۵,۴۹۲,۴۴۴	<b>جمع بدهیهای جاری</b>		۱۴۴,۷۷۳,۲۸۴,۰۱۶
<b>دارائیهای غیر جاری</b>				<b>بدهیهای غیر جاری:</b>		
دارائیهای ثابت مشهود	۱۰	۴۰۵,۴۵۶,۴۵۵,۶۰۶	۳۴۲,۲۱۴,۹۴۴,۵۷۳	تسهیلات مالی دریافتی بلند مدت	۱۹	۱۳,۴۴۷,۵۰۳,۲۱۱
سرمایه گذارهای بلند مدت	۱۱	۴۹,۴۰۱,۶۸۳,۰۰۰	۳۹,۱۱۵,۵۹۱,۰۰۰	ذخیره مزایای پایان خدمت کارکنان	۲۰	۴۱,۲۲۲,۲۲۲,۲۱۰
دارائیهای نامشهود	۱۲	۲۵,۶۹۹,۳۵۹,۶۵۴	۲۴,۵۹۹,۴۷۰,۴۲۱	<b>جمع بدهیهای غیر جاری</b>		۴۶,۸۴۸,۰۰۰,۲۳۵
سایر دارائیهای	۱۳	۲۷,۲۴۵,۳۶۶,۶۹۶	۱۰,۹۸۲,۳۹۷,۸۵۶	<b>جمع بدهیها</b>		۱۹۱,۶۲۱,۲۸۴,۲۵۱
<b>جمع دارائیهای غیر جاری</b>		۵۰۷,۸۰۲,۸۵۴,۹۵۶	۴۱۶,۹۱۲,۴۰۳,۸۵۰	<b>حقوق صاحبان سهام:</b>		
				سرمایه	۲۱	۲۷۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
				اندوخته قانونی	۲۲	۲۷,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰
				سود انباشته		۶۷۶,۳۰۸,۷۱۵,۲۹۰
				<b>جمع حقوق صاحبان سهام</b>		۹۷۴,۴۰۸,۷۱۵,۲۹۰
				<b>جمع بدهیها و حقوق صاحبان سهام</b>		۱,۱۷۱,۴۸۸,۷۲۴,۳۲۲

یادداشت های توضیحی همراه، جزء لاینفک صورتهای مالی است